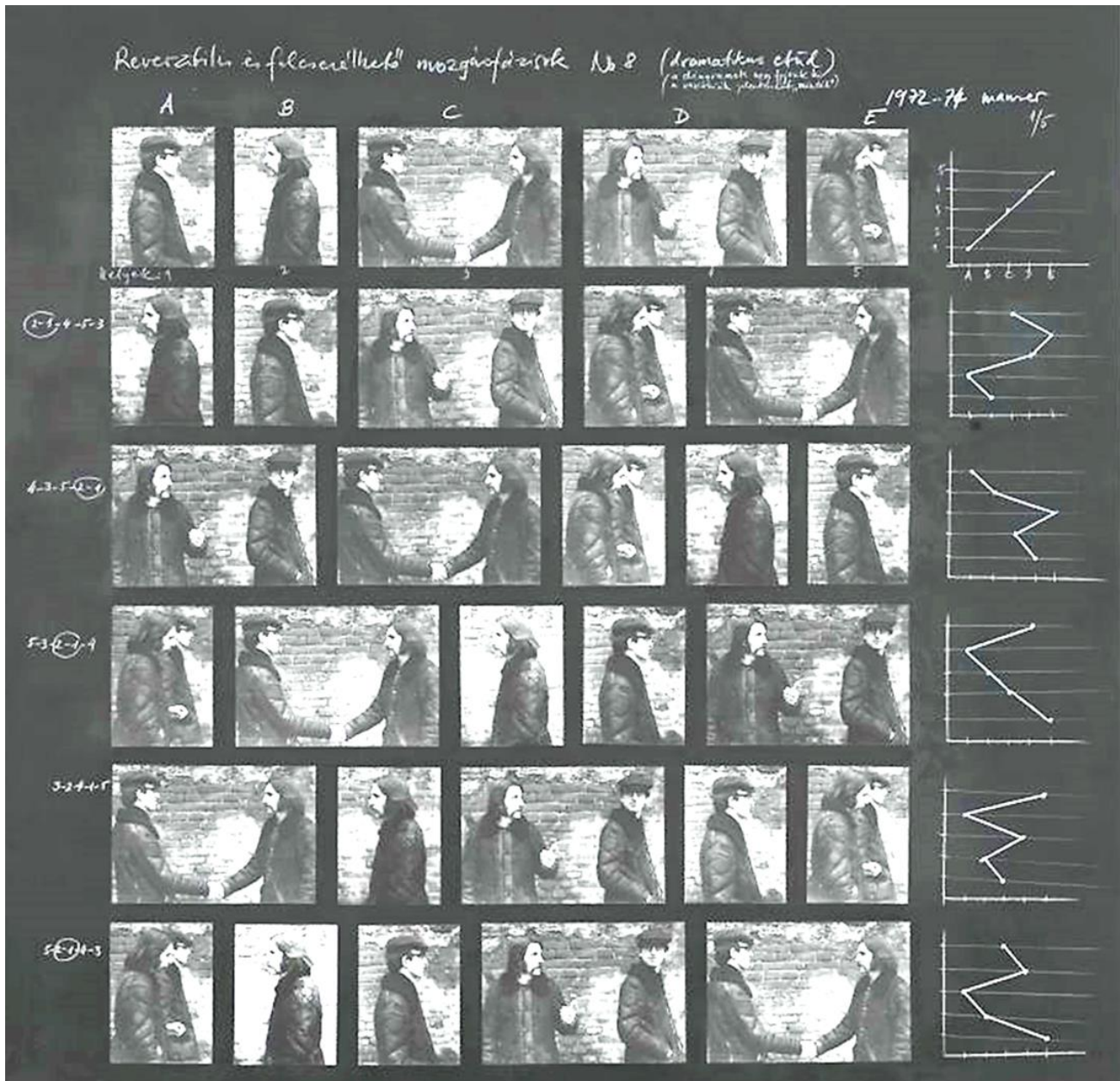


ETUDA NO. 8 – DÓRA MAURER



Dóra Maurer (nar. 1937 v Budapešti) nazvala své dílo Reversní a proměnné fáze pohybů, etuda No. 8.

Pozorně si její dílo prohlédni a odpověz na následující otázky:

1. Existuje nějaká souvislost mezi uspořádáním fotografií a diagramy na pravé straně? Jestliže ano, pokus se tuto souvislost formulovat.
2. Navrhni jiné uspořádání pěti použitých fotografií a zakresli k tomuto uspořádání odpovídající diagram.
3. Jakou výšku by měl obraz, kdyby autorka chtěla zachytit všechna možná uspořádání pěti fotografií? Jaké rozměry by přibližně takový obraz měl, když obraz s 6 „řádky“ má šířku i výšku 100 cm?

Poznámka: Při řešení můžeš využít tabulkový editor (např. Excel) nebo jiný SW.

Autorkou fotografie je Eva Zelendová