

## NENÍ OBRAZ JAKO OBRAZ

### pracovní listy k výstavě **Kurátorský experiment**



Tvořivý úkol (napiš, namaluj...)



Otázka (zamysli se nad...)

Vítáme Tě na výstavě! Můžeš si prohlédnout fotografie pěti autorů: Štěpánky Bláhovcové, Vanessi Hardy, Luďka Proška, Alice Tomáškové a Martina Zeta. Na této výstavě se jejich práce setkali také proto, že mají něco společného:



Pozorně si prohlédni celou výstavu a napiš co mají všechny fotografie na této výstavě společného, **napiš všechno, co Tě napadne (i své pocity...)**.

.....

.....

.....

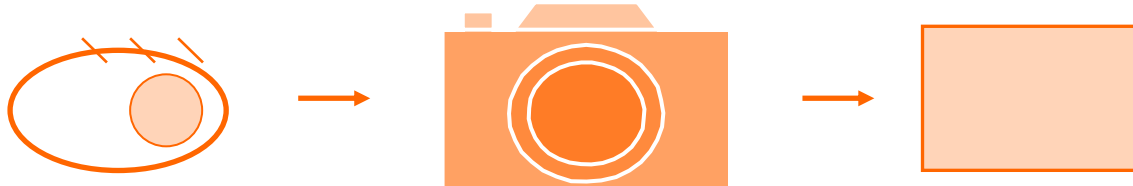


Co je to **fotografie**? Kde všude se můžeme s **fotografiemi** setkat?

.....

.....

.....



**Výtvarný úkol** - před sebou máš obyčejnou fotografii:

1. Popiš, co na ní vidíš.

.....

.....

.....



2. Nyní pomocí papírků vytvoř rámeček a prohlížej si různé části fotografie (details), hledej „nové záběry“, nové fotografie ve staré fotografii – jak by jsi ji vyfotil ty sám, kdyby jsi měl v ruce fotoaparát.



**3.** Nakonec najdi „záběr“, který bude takový, že nikdo kromě tebe nepozná, co na původní - staré fotografii bylo, rámeček nech přiložený a oblep jej izolepou, tak aby byl k fotografii pevně přichycený (izolepou můžeš překrýt i ty části fotografie, které nechceš aby byly rozpoznatelné).

**4.** Zamysli se nad tím, co jsi to vlastně vyfotil (- a), podívej se z blízka, z dálky, otáčej fotografií.... Přemaluj námět své fotografie (Tvého záběru) a domaluj vše, co potřebuješ, aby bylo zřejmé, co jsi ve svém tajemném záběru objevil (-a). Svůj výsledný obraz můžeš pojmenovat

.....



**Fotografie vystavené na této výstavě mají svým způsobem blízko k malbám (tedy také obrazům, ale jsou vytvořeny jinou technologií - technikou). Dokonce nám mohou některá malířská díla připomínat.**

**Část současných výtvarných umělců – malířů se ve své tvorbě inspiroje estetikou fotografií (tím jak fotografie obvykle vypadají a působí na nás) a naopak někteří tvůrci – fotografové zase estetikou malby (tím jak na nás působí obrazy a jakým způsobem jsou vytvořeny).**

Tak a jsme na konci animace. Těšíme se na shledanou