

*Jen tak psát,  
jak se věci mají...*

*Verše studentů školy*

**GYMNÁZIUM  
NA TŘÍDĚ KAPITÁNA JAROŠE  
V BRNĚ  
2007**



*Studentská poezie  
z let 1977–2007*

**VYDÁVÁ GYMNÁZIUM  
NA TŘÍDĚ KAPITÁNA JAROŠE V BRNĚ**





*Jen tak psát,  
jak se věci mají...*

*Studentská poezie z let 1977–2007*

*Vychází ke 140. výročí  
založení gymnázia  
/1867–2007/*

*Sborník poezie z prací studentů gymnázia sestavila  
PhDr. Alena Odehnalová*

© Alena Odehnalová, 2007  
*Illustrations* © Michal Hubáček, 2007

## **K FENOMÉNU STUDENTSKÉ POEZIE**

*Sborník poezie JEN TAK PSÁT, JAK SE VĚCI MAJÍ... vychází ke 140. výročí založení Gymnázia na třídě Kpt. Jaroše v Brně. Je nazván podle verše jedné z autorek, studentek školy. Prostřednictvím shromážděných básní tak můžeme nahlédnout do tvorby, která je - už od středověku - neodmyslitelným fenoménem školního života.*

*Verše ve sborníku otevřeně glosují život studentů, upřímně reagují na dění ve škole, přátelství, rodinu, lásky, domov, cesty, přírodu i společenské události. Jsou záznamem uvažování, představ, přání a plánů mladého člověka na prahu dospělosti, ale především jsou dokladem jeho citové hloubky. Pozornému čtenáři neunikne též reflexe deformací, problémů a celkové atmosféry totalitního systému, k němuž se studenti v básních se společenskými tématy vyjadřovali. Je přirozené, že mnoho z ušlechtilých ideálů je autory v pozdějším věku přehodnoceno i pozapomenuto, přesto jejich verše zůstávají cenné svým zaujetím i svou bezprostředností, inspirující k zamýšlení.*

*Výběr textů je ohrazen lety 1977–2007, dobou, kdy na gymnáziu v roce 1977 vznikl Klub autorů školy, a dobou oslav již zmíněného výročí. A je zde ještě jedno ohrazení, týkající se zastoupení samotných autorů. Verše zajisté psali mnozí další, rovněž talentovaní studenti, kteří si však svou tvorbu uchovali v soukromí. Proto zde jejich verše nenajdeme. Určitě by se však v mnohém podobaly „jak vejce vejci“ těm zde publikovaným.*

*Trochu macešsky se chová sborník i k autorům, kteří psali prózu. Ani s jejich pracemi, byť oceňovanými v různých soutěžích, se zde nesetkáme, neboť sborník je věnován pouze poezii.*

*A tak máme možnost začít se do tvorby těch mladých básníků, kteří měli odvahu vystoupit se svými pravotinami na školních nástěnných novinách, zúčastňovat se literárních soutěží, vystupovat s text-appealy ze své tvorby na školních akademických koncertech a při slavnostních příležitostech školy. Někteří z nich, již jako absolventi, mají za sebou vydání básnických sbírek, mnozí jsou činní v kultuře, vědě nebo i v politickém životě...*

*Sborník obsahuje přes dvě stě vybraných básní od necelé padesátky autorů, a to buď těch nejtvorivějších, po nichž zůstaly ve školním archivu Klubu autorů školy objemné složky verzů, nebo těch, jejichž básně tematicky vhodně doplnily jeho členění do čtyř oddílů: **Škole, Láskám, Krajině a Světu**.*

Třeba připomenout, že „nejvyšší“ umělecká hodnota textů je mnohdy až druhotná, i když některé z básní ohromí témař rimbaudovskou imaginací, apollinairovským volným proudem vědomí, originální metaforičností, dekadentním nebo existenciálním veršem i veršem villonovským. Na prvním místě je však emocionální a etický náboj, vyvolaný zjitřenou senzibilitou mladých autorů, citová bilance kreativního člověka i následný proces duševního očišťování. To jsou hodnoty, které studentská poezie nesporně přináší a které jsou z hlediska dospívajícího člověka jejím základním smyslem a také tím nejcennějším.

A je zde i nezanedbatelný přínos jazykový. Jan Odstrčilík, nedávný absolvent školy a po celou dobu studia aktivní člen klubu coby prozaik a recitátor, nyní posluchač bohemistiky UK v Praze, ve svém fejetonu v Literárních novinách napsal: „Možná obecně krása jazyka spočívá právě v tom, kolik různých rafinovaností v něm dokážeme nalézt, kolika různými cestičkami umí postihnout nějakou skutečnost...“

Popřejme tedy sborníku, aby příjemně, a třeba i nostalgicky oslovil nejen jeho autory a jejich bývalé spolužáky, ale byl také inspirací pro další studentskou poezii, neboť její fenomén, jak doufám, nikdy nevymizí ze školních lavic.

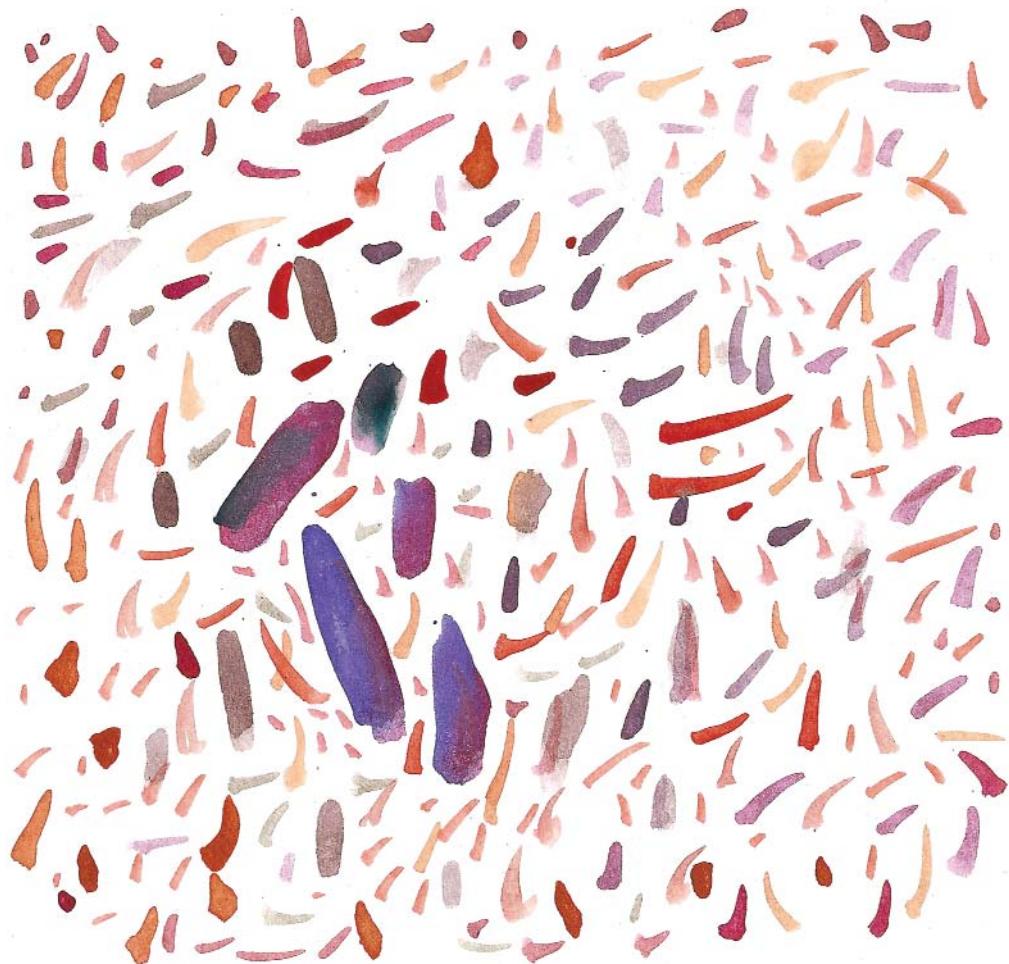
*PhDr. Alena Odehnalová*

*I.*

# *ŠKOLE*

*Kmitám na frekvenci  
maturitního stroje...*

*/Jana Procházková/*



*Helena Obořilová - Uherková*

*A CO MÁ BÝT*

*pětatřicet lidí  
a já  
divná  
bláznivá*

*vona píše  
básně*

*jó  
a není  
řáká vadná ?*

*ale jo  
jsem  
divná  
zvláštní  
bláznivá  
a snad  
i vadná*

*a co má  
být*

---

*/abs. 1983/*

*Jan Matuška*

*O ČEM PÍŠU*

*popisuju  
stránky bloku s tvrdejma deskama  
těmahle básničkama  
a doufám že někdy budu mít  
autorský čtení  
autogramiádu  
sbírku básní tlustou deset centákků  
a tu blondatou holku z prváku  
tak tohle teda píšu  
zatímco stovky jiných  
opravdickejch básníků  
se snaží vyplodit  
báseň  
o své nešťastné lásce  
o kráse světa  
o svejch opiovejch vizích  
a třeba marně  
taky mám  
nešťastnou lásku  
pocit že svět je krásnej  
opium nemám ale vize jo  
jenom tu blondatou holku z prváku...*

---

*/abs. 1999/*

*Helena Obořilová - Uherková*

**KALENDÁŘNÍ ROK  
STUDENTŮ STŘEDNÍ ŠKOLY**

*leden*  
*sčítá se snaha*  
*únor*  
*sníh - toho blaha*  
*březén*  
*bláta až po uši*  
*duben*  
*pětky nám nesluší*  
*květen*  
*vzdycháme láskou*  
*červen*  
*konec se blíží*  
*červenec*  
*ó seno voní*  
*srpen*  
*léto se kloní*  
*září*  
*nechceme jít do školy*  
*říjen*  
*máme tu brambory*  
*listopad*  
*čtvrtletí hrozí*  
*prosinec*  
*pomozte bozi*  
*leden*  
*sčítá se snaha*  
*únor*  
.....  
*atd.*

*Helena Obořilová - Uherková*

**BALADA ŠKOLNÍ ANEB ZKOUŠENÍ**

*ticho ve třídě houstne*  
*už připomíná*  
*krupičnou kaši*  
*vařenou začátečníkem*  
  
*ticho houstne*  
*profesor listuje zápisníkem*  
*tak sem příde...*  
*vteřiny jsou nekonečné*

*ticho*  
*hlás profesora*  
*jméno*  
*jdu k tabuli*

*spolužáci vyjedli ticho*  
*jak kaši se skořicí*  
*pořádně oslazenou*  
*už není*

*že není ale je*  
*právě ho mám*  
*v hlavě*

*to hrozné ticho*

*/abs. 1983/*

*/abs. 1983/*

*Jana Benešová*

*HODINA FYZIKY*

*Stavové veličiny  
mého štěstí  
se kolísavě mění  
střední hodnota  
mizí někde  
v délce  
u tabule  
zatímco plazma  
mých myšlenek  
nezadržitelně  
opouští  
rovnovážnou polohu  
Odpudivé síly  
našich srdcí  
se mění  
na přitažlivé*

---

*/abs. 1992/*

*Pavel Sekanina*

*x x x*

*Hú! Hú!  
Sova houká  
Hú! Hú!  
Zas má v hlavě brouka*

*Hú! Hú!  
Mor tu řádí  
Hú! Hú!  
Už flastrá mají kamarádi*

*Hú! Hú!  
Bzučí autostráda  
Hú! Hú!  
Mne prófka nemá ráda*

*Hú! Hú!  
Ubožáček  
Hú! Hú!  
Zas zničený je žáček*

---

*/abs. 1981/*

*Jana Procházková*

**TOUHA**

*Z mraků  
na mě kouká  
oloupené slunce*

*Toužím  
znát antické krasavce  
naplněné moudrostí*

*Míchám slova  
s nostalgií hlasů*

*Co jsem to řekla  
naposled ?...*

---

*/abs. 1988/*

*Zbyněk Fišer*

**VELKÁ VODA**

*/Jiřímu Ortenovi/*

*Jeden na ni nečekal  
a ten druhý řekl že až po potopě  
Ale já myslím  
že na ni čekat měl  
Protože voda*

*jak už to tak bývá  
když je velká tak přijde  
A pak smete všechno  
Úhoří žijí v okapech a plynových lampách  
A hrstka ztroskotanců  
volá po slunci a chlebě  
Teprve pak se táží:  
Čemu se báseň říká?  
A pak se slunce vylije z břehů  
nastane chvíle Namilostvzetí  
a jak v ozvěnu čte někdo z kazatelny  
a z novin:*

*Čemu se báseň říká?  
Tomu co básní je  
Komu se básník říká?  
Kdo veršem maluje  
Čemu se báseň říká?  
Tomu co básní je  
Komu se básník říká?  
Kdo s veršem připluje  
Amen*

---

*/abs. 1979/*

*Jakub Svoboda*

*SLZY*

*/Janu Skácelovi/*

*příliš mnoho plakal jsem  
plakal jsem anděly  
bez křídel  
anděly kteří znají ticho*

*plakal jsem vítr  
v horských průsmycích  
mrazivý vítr  
hladící zavátá srdce*

*plakal jsem ranní rosu  
třpytivou rosu  
na listech jitrocele  
značící moje kroky*

*plakal jsem barvy léta  
vířící hladinu rybníka  
která se za mým penízkem  
tentokrát nezavřela*

---

*/abs. 2001/*

*Tomáš Staudek*

*INSPIRACE SKÁCELEM  
/a nedávnými událostmi/*

*Jako by pokoušel se zrušit svět  
Přichází kantor a netváří se mile  
Jsme zasaženi krutostí té chvíle  
A kde je odpověď?*

*Neslyšně za nás vyzvánějí zvony  
Utýraný student stal se další obětí  
A každého snad bolí dálka bez ozvěny  
Když blíží se pololetí*

---

*/abs. 1993/*

*Tomáš Staudek*

*INSPIRACE ŠRÁMKEM*

*Hlásím, pane Vopěnka,  
a já to musím říct:  
tož, študák rád jde, študák musí jít,  
když kantor chce, zkoušení vstříč -  
však taháků šetřte, prosím, tisíckrát,  
ten papír se strašně umí ptát,  
proč nesmí žítí více ...*

---

*/abs. 1993/*

*Sylvie Stanovská*

*K ÚMRTÍ JAROSLAVA SEIFERTA*

*U vás zrovna otvírali okna  
do baletu Země  
Opěvoval jste jej přece  
celý život*

*I vraní chór najednou zpíval  
k obrazu vašeho srdce*

*U vás zrovna otvírali okna  
jako tiché listy na konci sbírky  
šepťající milostnou závěť*

*Měla jsem naříkat  
ale z té krásy před tím  
jsem - odpusťte - stála na knize  
abyste ji nevezal s sebou*

---

*/abs. 1987/*

*Tomáš Staudek*

*INSPIRACE APOLLINAIREM*

*Jsi na gymplu ve třídě a nevíš zda-li  
Cítíš se zcela šťasten na stůl prázdný papír ti dali  
A místo abys lenošil pohříchu píšeš písemku  
Hledě na taháky spící v pivním kalichu  
V zrcadle třídním zříš zděšen své vlastní rysy  
Na smrt jsi smuten byl v ten den  
kdy sebe v nich objevil jsi  
Podobní bestiím řvou kantoři na tebe  
Pozpátku točí se ručičky hodin ve 3.B*

---

*/abs. 1993/*

*Marta Radková*

*CESTA DO ŠKOLY*

*Dieslák mě unáší  
do neznáma  
Jsou to rána  
kdy pár úsměvů těžko uvidím  
Zlatý kotouč se houpá v červáncích  
nad výpadovkou  
Je to sprosták a exhibicionista  
Občas se ztratí  
v propasti polorozpadlých domů  
Míjím reklamy  
a nabýštěné d'ábly  
reflektory se zašklebily  
a mizí v dálci  
Slunce šplhá po břehu vzhůru  
Usmívám se  
Sama v celé tramvaji*

---

*/abs. 1997/*

*Martin Šantavý*

*ROMANCE ŽÁKA ZÁŠKOLÁKA*

*Když se úsvit probudí  
a ptáci začnou zpívat  
hned budík z postele mne vyhodí  
a já začnu zívat*

*Začnou šustit papíry  
a vselijaká verbež  
má zas hloupý manýry  
a já prohraji soutěž -  
s časem jídlem oblečením*

*Jeden ani nedocení  
co vytrpět mám  
když do školy se dám  
tramvají i autobusem  
nebo pěšky ba i klusem*

*Že vždy pozdě přijít musím  
od kantorů něco zkusím...*

---

*/abs. 1979/*

*Barbora Jandová*

*GYMNAZISTOVY POCITY?*

*Slzy na krajíčku  
přidušený vztek  
exploze nevstřebaných informací  
/chuť utéct utéct pryč/  
vyletět z okna!  
/Tak nádherně se dívá  
na poletující listy v aleji/  
Skleněná bariéra  
ve vitríně vlastní nicotnosti  
/aspoň něco udělat!/  
\_\_\_\_\_*

*To přejde...  
/kolotoč/*

---

*/abs. 1992/*

Jiří Jína

ALFA

*Z imaginární skály spadla malá alfa  
Ta nesmyslná technická značka  
Proč nad ní naříkám  
Vždyť je to všechno  
Jen pustá teorie  
Na bílých papírech  
Rozpracovaná  
Načrtnutá tenkými tahy tužek  
Imaginární alfa  
Pustá teorie  
Na nic vliv nemající  
Přesto ale  
Chudinka alfa  
Jak je mi jí líto*

---

/abs. 1990/

Richard Skolek

PRARODIČŮM

*„Co nového?“ ptá se děda,  
mlčím, trapné ticho.  
U mě dvojka z mravů, běda,  
u něj pleš a břicho.  
Babička má brýle nové,  
bude z nich mít smrt:  
„Tolik peněz, mí předkové,  
a vidím zas prd!“*

---

/abs. 2007/

Ivo Krček

ZAZVONILO

*Zazvonilo  
V chodbách se zavlnilo  
Přišla dívka  
V obličeji měla sny*

*Ptala se  
Nevím na co  
Odpověďel jsem  
Krásně voníš*

*Dala mi přivonět k vlasům  
Voněly  
Řekl jsem  
To tvoje vlasy voní*

*Všem voní vlasy  
/řekla ona/*

*Ale já jsem to nikdy necítil  
Odešla  
Protože zazvonilo*

---

/+ 1979/

*Martin Ficker*

*POVZDECH STUDENTŮV*

*Zoufale prázdné školní dny,  
co jako řeka plynou,  
nemají místo pro mé sny,  
jen připlují a minou.*

*Přál bych si dát se v rychlý let,  
ve škole země mne pálí,  
letěl bych pryč od školních věd,  
letěl bych k horám v dálci.*

*Snídani ráno skromnou míť  
na louce s květinami,  
celý den v klidu lesem jít,  
usínat pod hvězdami.*

*Však místo hor do výše ční  
sešity plné poznání  
a v uchu mémem nadarmo zní  
modravých dálek volání.*

---

*/abs. 2001/*

*Richard Skolek*

*DĚTEM*

*Náctiletý může doma  
všechno: pít i klít,  
ale rovnou stěhuje se,  
chce-li názor míť.  
Předci mají vždycky pravdu,  
to si musíš zvyknout,  
a když k tobě drží řeč,  
tak obě uši vypnout.  
A proč mladí mají strach,  
že starým mozky změkly?  
Protože vše zdůvodňují:  
„Ticho, už jsme řekli!“*

---

*/abs. 2007/*

*Barbora Jandová*

## *TŘÍDĚ*

*Snad bych vám napsala i báseň  
a čekala, co bude.*

*Jedna*

*Dvě*

*Tři*

*Nic! Ticho - překonaný údiv.*

*/Verše sem nepatří! /*

*Čekání, zvědavost a kostrbatý čas,  
školní zvonek drnčivě vyzvání.*

*A konec začátku, začátek počátku...*

*To kouzlo poznání zvládneme tak i tak  
/ale škoda, že bez básní/.*

---

*/abs. 1992/*

*Jana Procházková*

## *PŘED MATURITOU*

*Černé stíny  
mi kmitají  
před očima*

*V dálce  
ptískot konvice  
oznamuje  
ranní zprávy*

*Na koutky úst  
si věším  
drobky úsměvu*

*Kmitám na  
frekvenci  
maturitního  
stroje*

---

*/abs. 1988/*

*II.*

## *LÁSKÁM*

*Poryvy na duši  
lásky nás zmáhají*

*Jen do tmy zabuší  
se světlem váhají...*

*/Barbora Jandová/*

*Kousni si do mého srdce  
jako do jablka...*

*/Tatána Konečná/*



*Kateřina Baranová*

*SNAD*

*Kdyby věděl že píšu básně  
asi by se mi smál*

*Kdyby věděl jak ráda zpívám  
snad by se mne i bál*

*Ted' vím že mně je to jedno  
co on udělá*

*že mám víc než on -  
má láska bláznivá*

---

*/abs. 1992/*

*Zlata Kadlčáková*

*DOSPÍVÁNÍ*

*Narodíš se a rosteš  
chceš poznat svět dospělých  
Tajně otevřeš zakázané dveře  
a vstoupíš...  
Na prahu odhodíš posledního medvídka  
a setřeš z nosu žlutý pyl  
pampelišky  
Nacházíš nové a zjišťuješ  
co jsi vlastně ztratil  
Chceš se vrátit zpátky  
ale nemůžeš*

*Klíčky jsi nechal  
na druhé straně...*

---

*/abs. 1979/*

*Zbyněk Fišer*

**ČISTÉ NEBE BEZ MRAKŮ**

*/Zlatce, která to chápe/*

*Modrá,*

*že byste pro ni nenašli paletu.*

*Modrá,*

*že by jí oči mohly závidět.*

*Modrá,*

*že byste nedohlédli na její dno.*

*Modrá,*

*pod níž vy ztrácíte barvu,*

*to poslední, co zbylo*

*po ztrátě rozumu i cti.*

*Modrá,*

*pod kterou zůstanete jen jako hromádka špíny,*

*hromádka nesrovnatelná s čistotou nebe.*

---

*/abs. 1979/*

*Pavel Frind*

**V ZAČAROVANÉM ZÁMKU**

*jenom se raduju  
a pošetile směju  
nebo se děsim  
narážím do zdí*

*tak trochu  
vím přibližně 'kde'  
nevím 'odkud'  
ani 'kam'*

---

*/abs. 1990/*

*Helena Obořilová - Uherková*

*POKUS O NÁVRAT*

*chtěla jsem se vrátit  
zpět  
chtěla jsem se vrátit  
do dětských let  
učesala jsem si copánky  
a dívala se naivně na svět  
ale nešlo to  
duhový brýle děství  
mi stále padaly z očí*

---

*/abs. 1983/*

*Kateřina Jukličková*

*BYLO - NEBYLO*

*Válečné zvony dětských her  
skřek statečných indiánů  
Pláču nad děstvím  
ztraceným  
dlouhým  
a přece krátkým  
Panenka už spí  
i méda  
v rohu pokoje  
usnul  
Jen já jsem vzhůru  
a čtu  
snad po sté Malého prince...*

---

*/abs. 1985/*

*Viktorie Svobodová*

*MATCE*

*Kolikrát tekly slzy tvýma očima  
kolikrát jsi odvracela tvář  
Matko přesto jen tobě věřím  
že poneseš můj kříž  
bez slov výčitek*

*Kolikrát jsem tě nechtěla znát  
a křičela jsem samostatnost  
Matko přesto jen u tebe  
najde mé rozpraskané srdce klid*

*Květiny pro tebe  
jablka pro tebe  
a lásku - o té snad nemusím ani mluvit*

---

*/abs. 1983/*

*Dora Kaprálová*

*SKORO*

*V obzoru rybník, stavidla, cesta ostružiním,  
zarudlý štípanec, nehybnost*

*Matka v pruhovaných letních šatech,  
s dlaněmi tehdy bez ekzému,  
rukama odhání hejno vos*

*V slábnoucím pachu otcova tabáku  
jakoby odjinud - jeho hlas*

*Z lesa snad. Z auta.  
Tak co je? nasedat*

*Zastřelený doterný přísný hlas  
Ten den kdy skoro býval čas*

---

*/abs. 1993/ - z pozdější tvorby*

*Kateřina Baranová*

\* \* \*

*maminka je bermuda  
tatínek je kočí  
všude kam se podívám  
je hned několik očí*

---

*/abs. 1992/*

*Vít Musil*

*MLÁDÍ*

*Mluvme o mládí  
Neboť mlád jsem  
A není se co divit  
Proč to tak je a  
Je zcela zbytečné vláčet drobky  
Pro mou matku  
Neboť ona také ví  
Že řvát na mládí se nehodí  
Protože každý velký snílek  
Je mlád ve svých domech*

---

*/abs. 1999/*

*Petr Váša*

*VĚŠÁK*

*Já nejsem bláha mámo  
Já to hráju  
Já nejsem vláha málo  
Saju*

*Kdybych byl tátou lišákem  
Zavolal bych ti věšákem  
Jenže jsem tátou lidem  
Zavolal bych ti s klidem*

*Bud' bramborovým králem  
Vydí s málem  
Bud' zábavnou dámou  
Vydí s mámou*

*Blázen do velkého štěstí  
Vejde pěstí*

---

*/abs. 1983/*

Petra Winklerová

*KDYŽ NEMŮŽU SPÁT*

*Když nemůžu spát,  
nechávám si zdát  
o lodce a mořském větru,  
vidím sebe v modrém svetru,  
který splývá s oblohou.  
Sotva stojím na nohou,  
jak se lodka kývá, hýbá,  
jako štíhlá mořská ryba,  
kterou ve svém zajetí,  
v pevném mořském objetí  
svírá severák.*

---

*/abs. 2001/*

Kamila Musilová

*O MÉ MAMINCE*

*tváře plné nedostatečného  
ona pláče  
svírá své oči v soli  
a nikdo ji nepolíbí na čelo  
a neřekne:  
všechno bude v pořádku  
nesehne ramena  
a neudělá to oplzlé gesto  
v tváři*

*šplhá pomalu*

---

*/abs. 2003/*

*František Polach*

## *VŠICHNI ANDĚLÉ...*

*Všichni andělé v nebi se budou radovat  
Až otevřeš brány nevědomí  
Pro vědomí všeho*

*Blake by se jen smál  
A Bůh by mu kynul  
Svou moudrou hlavou*

*„Mezi nebem a zemí jsou věci“  
pravil metafyzik když levitoval  
nad zemí a pod nebem*

*Nebe? Je a není...  
Mám z něj radost  
Nespoutanou*

*Není tajemstvím že radost  
Má křídla a jako pták  
Miluje volnost*

*Radost andělé a volnost  
Světlo temných hvězd  
Vše v tvé nicotě*

---

*/abs. 2002/*

*Štěpán Hrabovský*

## *MRAZIVĚ PRÁZDNO*

*Ozvěna ticha na zasněžené pláni,  
život odňatý umrzající lani  
(dvě a půl slzy v dlani).  
Blizard jí šeptá něžné rekviem,  
surově odívá do závějí,  
je sladkým zpěvem i hrobníkem,  
a ostatní - ti se smějí.*

*... sněží*

\*

\* \* . . \* . \* \* . . \* \* . .

\* . \* . . . \* . \* . . \* . .

\* . . . . . . \* . . . . \* . .

\* . . . . . . \* . . . . \* . .

*To prázdro v nás,  
pocukrovane ledem.*

---

*/abs. 2006/*

*Jana Procházková*

*MÍT TAK KYTARU*

*Mít tak kytaru  
a pár přátel k tomu  
pak se člověku  
nikdy nechce domů*

*Celý den jít  
kam nás nohy ponesou  
z potůčků pít  
s příjemnou únavou*

*Večer si sednout  
k malému ohníčku  
notu si chytnout  
a zpívat písničku*

*Vůbec nám nevadí  
že tři akordy známe  
někdy to neladí  
hlavně že se máme...*

---

*/abs. 1988/*

*Jorga Schopfová*

\* \* \*

*Mám mnoho dobrých kamarádů,  
za které bych dala ruku do ohně.  
Ale žádného tak dobrého,  
aby mne o to požádal.*

---

*/abs. 1991/*

Ivo Krček

### HOLČIČÍ DEŠTNÍK

Mokré vločky sněhu  
do města Jara nepatří  
A přece padají  
jarní sněhy  
zimní deště

Kdykoliv proklet bych je

Ale dnes mě před nimi schoval  
tvůj holčičí deštník

---

/+ 1979/

Zbyněk Fišer

### MERUŇKA

Ta dívka  
s čelem Voltaira  
s modrým vodotryskem  
v přesýpacích hodinách  
s půlnoční mší  
a s mladším bratrem  
který už dávno usnul po své pohádce  
s žalostnou touhou v prsou  
ale se zaručitelným NE!  
S medem ve vlasech  
s polibkem na jazyku  
s lehkým šeříkovým štěstím  
s devatero horami  
s devatero moří  
za devatero řekami  
s jediným kouzelným zámkem  
s klíčem na klíně  
ta dívka  
(s čelem Voltaira)  
má tváře jako meruňky!

---

/abs. 1979/

Pavel Borský

### VYZNÁNÍ

*Mluvím k tobě  
řečí své smutné žízně:*

*Když na rtech sládne hadí jed  
a slova se svlékají z kůže*

*Přijde ta chvíle kdy všechny lásky  
budou bolet naráz*

---

/abs. 1983/

Petr Váša

### CHTĚL JSEM JEDNU

*Chtěl jsem jednu  
Byla mně dlouhá  
Chtěl jsem tu druhou  
Byla - ó - mdlá*

*Chtěl jsem tu další  
Byla starší  
Měl jsem tu páťou  
S mátou*

*Nechtěl jsem třetí  
Smetí  
Chvěl jsem se s pravou  
Rvavou*

*Věděl jsem o jiné  
Nepovinné  
Šel jsem tam z polí  
S holí*

*Dal jsem se potom  
Na rizoto  
Dostala mě jen  
Beznaděje*

*A je to dobré  
Mám je obě  
Tu pravou i tu  
Dravou*

---

/abs. 1983/

*Petr Pleva*

*TIŠE*

*Jen se vyplac  
tiše  
nezaplaš ten vítr  
který vzlyká s tebou  
v zahradě plné růží  
a všechny trny posbírej do dlaně*

*Poznáš*

*že tvá bolest  
není větší než zrnko máku*

*Nepospíchej  
dokud ti nespadnou všechny  
hvězdy do klína*

*Uvidíš*

*že je čas  
otevřít oči*

---

*/abs. 1979/*

*Barbora Jandová*

\* \* \*

*Poryvy na duši  
Lásky nás zmáhají  
Jen do tmy zabuší  
Se světlem váhají*

---

*/abs. 1992/*

Ivo Cicvárek

## DELFÍN

Příboj Tvých rtů mě zcela zaplavil.  
Vlna za vlnou  
se tříští na mých ústech.  
Tvůj jazyk je delfín,  
hravý a mrštný,  
chrání mě, abych se neutopil.  
Hraji si s ním,  
tak zvláštní pocit,  
potápět se v mořské jeskyni.  
Všude je tma,  
jen já a delfín jsme spolu -  
dvě bytosti,  
které objevují cestu  
vedoucí k hladině.  
  
Tvé zuby jsou korálové útesy,  
ted' ještě neznámé.

Hledám v nich perly  
a nacházím  
Tebe

---

/abs. 1993/

Kateřina Jukličková

## PRÁZDNINOVÁ LÁSKA

Poslední den  
Poslední hodiny  
Nejsi  
Tak přijed'  
Řekni aspoň AHOJ  
Přijed' si pro řetízek  
Zbyl na mé mém zápeští

---

/abs. 1985/

Kateřina Jukličková

## VLNĚNÍ

Zvony mi šeptaly  
Že vítr odletěl  
A už se víckrát nevrátí  
Jen prázdná kapsa  
Od lásky  
A namožený sny  
Mi zůstaly  
Na konci světa

---

/abs. 1985/

*Ivo Krček*

## ZAPOMÍNÁNÍ

*Zbývá už jen zapomínat  
Krásné je pryč  
Báseň prozita  
Vzpomínky se chystají odletět s vránami  
do studených krajin  
ale nechce se jim*

*Nemohou odletět*

*Krá krá*

---

*/+ 1979/*

*Vojtěch Josef Dominik Přehnal*

## KDYŽ LÁSKA NEMŮŽE VEN

*Miluji - tedy jsem  
Když ale nikdo to neví  
Jsem vlastně mrtvola  
Co žebrá o doušek z Evy  
Jsem jak trn bez růže  
Adam co mrtvým se jeví  
Bolí a nenese plody  
Kdopak mu pomůže  
Když nemá pro duši vody?  
Teď šetříš pár slovy  
Pak celý noce  
Budeš se tisíckrát proklínat  
Když láska nemůže ven  
Poplač si, kdo se to doví?  
Vyrvi si srdce  
A dej ho své princezně do klína!*

---

*/abs. 2005/*

*Kamila Musilová*

\* \* \*

*Neptej se ani sebe ani mě  
proč že ti píši básně nemožné*

*jen tak z vlastní sobecké podstaty  
vyvěrá pramen slov pro tvá ty*

*jen tak psát jak se věci mají  
jak slova plynoucí z mých rtů vykvétají  
na papíře pod tlakem cizích pohledů*

---

*/abs. 2003/*

*Kamila Musilová*

\* \* \*

*má duše modrá - ty  
(nejsem si jista)  
jsi kouzlo, co zrodila příroda  
kouzlo vnikající do srdcí ostatních  
vím, že tušit se nevyplácí  
vysněné se mění v nenáviděné,  
avšak co Slunce zmůže s mou myslí,  
když jsem si přísahala, co všechno vím, že NE  
AMEN  
počkej, zastav se, rozčechrej si vlasy  
a nech si jimi lechtat ramena*

*já ti kradu myšlenky  
já, jen já ti je umím vracet,  
ale vím, že ty znáš tolik podobných,  
a dělá mi pošetilou radost, když vím,  
že jsi proto šťastný  
i když, možná, přece bych měla nenávidět*

*jen jsem ale šťastná, a proto lítám pod hvězdami,  
jejichž záře objímá mé tělo  
a já vím, že teď si hraji na anděla,  
moje lásko,  
ty pošetilá, pošlapaná, vzkvétající, pošahaná  
pozehnaná lásko z vesmíru*

*ne lásko, ale lásko!*

---

*/abs. 2003/*

Petr Váša

### *OPRAŠ SI ZAS TU DÍVČÍ VIZÁŽ*

*Opraš si zas tu dívčí vizáž  
Ulicím pro smích z huby vyraž  
Já jásám že vám už nepatřím  
Tančím že jsme si cizí*

*Nastel si lože nového krále  
Povyrážej se po spirále  
Já jásám že tam už nepatřím  
Výskám že jsme si cizí*

*Osuš si zas tu příští vitráž  
Oslň si osla zbytkem kouzla  
Mávám na vědomí nádraží  
Že starý nárazník odráží*

---

*/abs. 1983/*

Kamila Musilová

*JSI*

*jsi drobnost malých kvítků  
a tajnost skryté nedbalosti*

*malé kouzlo  
co vmísilo se  
do kolísavých dní*

*a prázdnota  
je dílem neskutečného*

---

*/abs. 2003/*

*Pavel Borský*

**LÁSKA SE VRACÍ**

*láska se vrací  
jako příboj  
v praskotu hořící vody*

*slyším moře  
lámat slaný kámen*

---

*/abs. 1983/*

*Tomáš Zlámal*

**PROSTOVLÁSKA**

*Slunci jsem tykali  
Z oblohy  
mosazné tóny padaly*

*Žili jsme na koloběžkách  
Jednou nohou  
brouzdali se v snách  
Druhou nohou  
v rozpacích  
stáli někde v oblacích*

*Četli jsme dny celé  
nahými chodidly  
v knize z listů jitrocele*

*Na decimálce zvážili jsme lásku  
a zahlédlí  
prostovlásku*

---

*/abs. 1978/*

*Jiří Bureš*

*CONCERTINO II  
(ADAGIO)*

*Z bílé komnaty vídeňského zámku  
slyším jemně cizelovanou barokní skladbu  
pro dvě violy a smutek  
V pomalém dešti prachového peří  
sedí zmlklí ptáci  
a naslouchají  
pastelovým tónům  
podzimního listí  
Hebká úzkost strun  
se mísí s dechem tajícího stesku  
Zakován do tmy  
marně přivolávám  
filigránský ornament  
tvých vlasů  
na mé dlani*

---

*/abs. 1979/*

*Zbyněk Fišer*

*DŽEZ PRO DVA*

*Jen tak  
brnkali na piáno*

*Ten den  
jím patřil  
Od jitřní sedmikrásky  
po východ měsíce  
Od lidských zrození  
po ptačí zpěv  
Světové úsměvy  
Nesmělé objevy  
Mravenci na ruce  
Kytky v potoce  
Chléb s máslem  
Rozbitý talíř  
A cesty motýlí  
zralým obilím  
k lidem a ke hvězdám  
pro hrst mateřídoušky -*

*Ten den  
seděli u piána  
a swingovali*

---

*/abs. 1979/*

*Jana Soukupová*

*CO JSEM SI PŘÁLA ODMALA*

*Bláznivá vzducholodě  
je plná sladkých her  
a letí nad světem:  
nad razítkama štosů  
nad bloky panelů  
nad mříží kartoték.*

*V té bájně vzducholodi  
se každičký z nás rodí,  
postupně přes okraj  
nás strhne světa stín.*

*Vzhlížíme k vzducholodi  
brnkajíce o konvence  
(některým hlavu zvednout  
nikdy už nenapadá).*

*Zatím tam mezi mraky  
nám věčný mládí letí,  
miláčku, ruku v ruce  
s ním poletíme,  
vím.*

---

*/abs. 1978/ - z pozdější tvorby*

*Jana Soukupová*

*K PRONAJMUTÍ*

*Prošels mým domem, miláčku,  
se září slunička, písničkou  
moře,  
zotvírala okna na všechny  
strany,  
rozložil po stole chleba a sýr,  
víno a cibuli,  
pak jsme to jedli, zapili,  
než přišel další den.  
Sedám si s Luckou k našemu  
stolu,  
zvu Žofku na čaj  
v tom domě, kde jediná  
židlička  
nestojí jinak,  
poličky a stůl,  
kde píšu básničky,  
jsou pořád tytéž, nic se tu  
nezměnilo,  
jen světlo se chytlo  
v záclonách  
a docela dole na dveřích  
přibyla cedulka:  
TEN DŮM JE K PRONAJMUTÍ*

*Jakub Svoboda*

*PODKROVÍ*

*přivřené oči  
blýskavé kabarety*

*bělostná řadra  
duny  
kreslící  
v písaku květy*

*malinká ústa  
mešita s minarety*

*spletené ruce  
mosty  
z podkroví  
v jinosvěty*

---

*/abs. 2001/*

*Helena Obořilová - Uherková*

*PRÁVĚ TEĎ*

*právě ted'  
si v půlnoční tramvaji  
vysílám Morseovkou s řidičem*

*právě ted'  
je město úplně prázdné  
a tiše kvete déšť*

*právě ted'  
se ulicemi procházejí  
promoklé svítily*

*právě ted'  
mi tiše říkáš  
mám jít za tebou*

*právě ted'*

---

*/abs. 1983/*

*Helena Obořilová - Uherková*

*PRO...*

*ne nechci s tebou spát  
mám strach  
že na konci noci  
kdy není vidět do očí  
zapomněl bys mé jméno  
a říkal mi Jano*

---

*/abs. 1983/*

*Jana Soukupová*

*MONOLOG JUANITY*

*Tak mě to opět přešlo.*

*Ještě včera jsem byla ochotná  
vycedit pro tebe poslední kapku krve  
a vyplakat si svý slzný kanálky do sucha.  
A dneska...*

*se tomu cynicky směji.*

*Jsem nad věcí -  
jak blahosklonně povznesena!*

*A proč ta změna?*

*Důvod je prostý - zkrátka:  
Vyšlo to. Měla jsem úspěch.  
Stoprocentní!  
Držím ho v hrsti.  
Ale co ted s ním?...*

*Vím, láska to nebyla,  
jen touha dokázat si,  
že bych mohla mít.*

*Důkaz je tu, jsem u cíle,  
není se o co snažit.*

*A tak jsem dnes objevila  
zase jiný objekt.*

*Jenže tentokrát  
už ho určitě ŠÍLENĚ MILUJU!*

---

*/abs. 1978/*

*Petr Pleva*

*TY UŽ NE*

*Krasavice*

*tobě vypíchnu oči  
jehlicí z tvé povrchnosti*

*Hned odejdi*

*nakažená morem nudy  
sladká milenko  
kyselá nevěsto*

*Zapadni jak bledá luna*

*za obzor  
z vyčichlých karafiátů*

*Zapomeň*

*že jsi byla létavici  
na nebi světla*

---

*/abs. 1979/*

*Ivo Krček*

\* \* \*

*Hej rybářko  
na břehu  
dej sem vlasec  
úsměvu  
koketní žížalu  
a chyť si kapra  
na nedělní svačinu  
Další kost si píchni do srdce*

*Tvé srdce je strašný ježek...*

---

*/+ 1979/*

*Ivo Krček*

*NOČNÍ*

*Můj spánek se někam zatoulal  
Snad zabloudil v hustém lese těch červnových dní  
Vrátí se až ráno  
s jehličím ve vlasech  
aby se utopil v čaji*

*Otevřeným oknem mně dešť předává zprávu  
Kap kap - kap  
Snad je od tebe  
Okamžitě nechávám na okap pod oknem odvysílat  
Kap kap  
Myslím na tebe*

*Zatím spánek našel cestu  
Tiše se vrátil z toulek  
Přivedl tě s sebou*

---

*/+ 1979/*

*Petr Váša*

*LUKA KYTARA*

*Dívka a její luk  
Chlapec a jeho kytara*

*Chlapec té dívky  
Luk té kytary*

*Jen o chlup  
Holčin kluk  
Chlap  
Holobrádek!*

---

*/abs. 1983/*

Jiří Bureš

(SONET O TVÉM PLÁČI  
A NOČNÍ HUDBĚ)

*Večer když hvězdy procitají  
začíná v dálce flétna hrát  
Pomalu tečou ze zahrad  
ve kterých černé broskve zrají*

*tóny z houslí a ze šalmají  
Usednou plaše na svůj hřad  
a vítr - pištec je pak rád  
zažene zpět do hvězdných stájí*

*V té chvíli pod víčky ti sněhy tají  
oči v nich jasnou modří prosvítají  
a chystají se rozhořet a plát*

*Ty prudké tóny v sobě závrať tají  
nahořkle jemně ze strun vykvétají -  
tak jako ony chci ti hrát*

---

/abs. 1979/

Jiří Jína

SKLA

*Zrčečko, zrčečko - můj nedostižný ideále  
Vidím stále tvůj záhadný přízrak  
V nekonečných vodopádech  
Zvlněného skla  
V nekonečných skleněných labyrintech  
Běžím za tebou  
Své dlaně toužící hladit  
Opíram o nekonečné skleněné tabulky  
A ty zase mízíš  
V tom bezedném oceánu obrovských skel  
Závratně se vzdouvajících v beznaději*

---

/abs. 1990/

Pavel Milička

TOHO SIS VŠIMLA

*Na modrých vlnách džezu  
jen tiché kroky  
v pavučinovém dechu  
jen nebe ležící v květinách  
hladících tvá lýtká  
ospalí ptáci  
na stříbrném tónu flétny  
sedmiletý námořníček  
odhazující nedopalek  
cigarety snů  
a země dušená mraky času  
krvácejícího saxofonu srdce*

---

/abs. 1983/

*Silvie Dokulilová*

*JANTAR*

*Jsi jako jantar,  
který z pryskyřice  
náhle*

*sluncem jihu zazáří,  
řekla dívka.*

*Jsi jako pozlacené stříbro,  
které - nyní odhaleno -  
dlouhým sněním oprýskalo,  
řekl chlapec a -*

*odešel.*

*Jsi smůla, která zkameněla!  
zvolala dívka, už nikým neslyšena.*

*Neví, že*

*v kameni*

*jenom*

*z rány*

*pozdější*

*jantar*

*vytéká.*

---

*/abs. 1986/*

*TŘI PÍSNĚ O JABLKU  
/úryvek/*

*III  
LÁSKA*

*Hod' mi jablko,  
dvě máš!  
Červení mi srdce  
rozdíráš!*

*Červení jeho,  
úst svých rudou,  
zda-li mě milovati  
budou?*

*Hodila a jablko - nůž se dotklo mého těla,  
pak rudá s červenou se promíchala,  
když růže s kamenem se objímala.*

---

*/abs. 1995/*

Tatána Konečná

STESK

*Kousni si do mého srdce  
jako do jablka  
Je červivé  
Ten kdo v něm hlodá  
a nechává chodbičky vzpomínek  
jsi ty*

*Kousni si do mého srdce  
jako do jablka  
Je prohnité  
S letním sluncem pominulo to  
co v něm kdysi bylo sladkého  
a krásného*

*Kousni si do mého srdce  
jako do jablka  
V očích se ti zalesknou slzy  
zuby ti zatrnnou  
Je ledové jako láska  
kterou jsme nechali  
vychladnout...*

---

/abs. 1985/

Vojtěch Josef Dominik Přehnal

MÁM SRDCE LEVÝ

*Mám srdce levý  
Na lásku pramalo stavěný  
Asi jsem prevít  
Asi jsem nedostal potřebné vlohy  
Proč vždycky když už už uvěřím na věrnost  
Dostanu ohavné parohy?  
Jsem asi jako muž co stavěl zděný most  
Přes řeku širokou že neviděl břehu  
Je toho na mě moc  
Citů snad nejsem už schopen  
Srdce mám rozbitý a plný stehů  
Je večer a zima  
A za mnou je srpen  
Jak dnes tak zítra zas  
Jak kdybych měl devět  
Mý srdce levý zas chová se levě  
Mám srdce levý  
A raka v ucpané cévě*

---

/abs. 2005/

Vojtěch Josef Dominik Přehná

### NASMRTSEPTANÍ

*Ještě ten její dech  
Ještě ho cítím  
Smála se jak kvítek Afroditin  
Přitom jí zbejval tak nanejvýš tejden  
(Propána krále!)  
Já věřím že spolu do nebe vejdem  
Než za ní ale  
Než za ní dojdu  
Budu žít ze síly bolesti znalé  
A potom hrdinsky pojdu  
...nebo si žily přečežu dokonale!  
(když už to vydržet nepůjde)  
Na každej vlas na ní já bych si vzpomněl!  
Hej bože řekni mi proč se tak klepu? Jde?  
Ta co šla pro ni - jde si už pro mě?  
Nasmrtseptaní  
Sám jsem teď v domě - nervózní - zdravý  
A ona klidná - s nadorem uprostřed hlavy  
Nasmrtseptaní  
Bojím se ještě teď  
Za ni*

---

*/abs. 2005/*

Pavel Borský

### VYŠÍVANÝ DÉŠŤ

*Tvoje ruce mi  
na polštář  
vyšívají déšť*

*Drobnými stehy  
celou noc prší*

*Ráno mě vzbudí  
tvá sluneční jehla  
zapomenutá v dešti*

---

*/abs. 1983/*

Marek Blatný

\* \* \*

*S ozvěnou v klenuté komnatě  
s červeným a modrým světlem  
v moll a v dur  
v klapkách a ve strunách*

*přicházíš*

*s prstem na rtech  
s tajemstvím oděným  
v moll a v dur  
v očích a ve vlasech*

*(Pro Elišku)*

---

*/abs. 1983/*

Jorga Schopfová

ÚSMĚV

*Smutek ti nesluší,  
zapiš si za uši,  
smutek ti nesluší,  
tak tohle mně řek.*

*Úsměv tě zkrášluje,  
ve tváři čaruje,  
úsměv tě zkrášluje,  
tak tohle mně řek.*

*Smutnou tě nechci mít,  
kyselej život žít,  
smutnou tě nechci mít,  
tak tohle mně řek.*

*Veselí budeme,  
za ruce půjdeme,  
veselí budeme,  
tak tohle mně řek.*

---

/abs. 1991/

Petr Váša

MŮJ ŽIVOT SE LVY

*Můj život se lvy  
Uáá  
Můj život se velmi  
Uáá  
Velmi se podobá  
Uáá  
Tvému životu se lvy!*

*Tvůj život se lvy  
Uáá  
A ještě jednou  
Uáá  
To je tvůj život  
Uáá  
A co já?*

*Já na svůj život  
Uáá  
Svůj život se lvy  
Uáá  
Už ani nemám  
Uáá  
Nervy.*

*Nervi se se lvy!  
Uáá  
O život se lvy  
Uáá  
O život s chutí  
Uáá  
S chutí se nervát se rvi!*

---

/abs. 1983/

*Lenka Baráková*

**PARAFRÁZE**

*Mám chvilku  
čas.*

*Tak píšu  
frázi  
v para-  
extázi.*

*(No, se mnou  
to hází!)*

*Ted' to vem  
d'as.*

---

*/abs. 1994/*

*Petr Váša*

**NEJSEM TAK SLIBNÁ JAK VYPADÁM**

*Nejsem tak slibná jak vypadám  
Neumím zpívat  
Neumím tančit  
Atd.  
Ani to zkusit a nepřestat  
Mluvit umím  
Tohleto bych napsala taky  
Dejte mi pět minut já vám ukážu  
Že nejsem tak slibná jak vypadám*

*Nemám plán  
Mám sny plné prázdných pokojů  
Čekám že se nedočkám  
Jsem si jistá  
Dejte mi 25 let  
Dejte mi celý svět  
Ukážu vám záda  
Mlčet umím anglicky  
Nejsem si tak jistá jak vypadám*

*Že jsem si jistá že vypadám*

*Neumím milovat chladnou řeckou vázu  
Chladnou řeckou hlavou  
Neumím to ani zkusit a pak toho nenechat*

*Dejte mi čas  
Prozradím se  
Budu se smát  
Pak se leknu  
Nechala jsem si narůst příliš dlouhé prsty  
Nejsem tak slibná jak vypadám*

---

*/abs. 1983/*

*Martin Šantavý*

**KROKY**

*Kroky skoky  
čísi nohy  
ozvaly se najednou*

*Tichý hlásek  
dívčí něžný  
tobě šeptá  
tak už pojď*

*Mám tě ráda  
chci být s tebou  
proniká ti mozek tmou*

*Lehký dotyk  
její ruky  
rty tě  
sametovou něhou  
zvou...*

---

*/abs. 1979/*

*Jan Pulkrábek*

**CHTĚL BYCH S TEBOU JET VÝTAHEM**

*Chtěl bych s tebou jet výtahem  
očichat tvoje podpaží  
být na chvíli smyslným zvířetem  
& vystoupit až někde pod střechou*

---

*/abs. 1997/*

*Marek Blatný*

\* \* \*

*Na půdě viděl jsem jen tvoje nohy,  
myslel jen na to, co je pod látkou.  
Zas poskvrněn nedostatečně  
odešel jsem zahrádkou.*

---

*/abs. 1983/ - z pozdější tvorby*

*Pavel Frind*

*SLEČNO*

*jsem vaším žárem omámen  
ptám se zda bdím či zda jen sen  
balamutí teď duši mou*

*když necháte mne pouze snít  
já nebudu pak nikdy chtít  
na boží svět již procitnout*

---

*/abs. 1990/*

*Zbyněk Babík*

*PŘÍBĚH*

*Potkal jsem ji na plovárně  
byla jako obrázek*

*Vztáhla ke mně svoje dlaně  
minuly mě o vlásek*

*Večer jsem ji viděl v parku  
líbala ho na tváře*

*A já měl pro ni taky dárky  
jak to jenom dokáže*

*Šel jsem ani nevím kudy  
hlavu smutně svěšenou  
Pak jsem potkal kamarády -  
kdeže chmury kdeže jsou?*

---

*/abs. 1985/*

Petr Váša

## KOTVA

*Kde právě kotví jistá žena?  
Kde asi příště zakotví?*

*Na svém letišti  
Ve svém srdci?  
Ve svém bludišti*

*Kotví ta žena a kdoví  
Kde příště ta pěna zakotví*

---

*/abs. 1983/*

Vojtěch Josef Dominik Přehnal

## HYJÉVEČER

*Krev v žilách tuhne  
Žít takhle vkleče  
Jsem snad tvůj druh, ne?  
Přivítej večer!  
Holka si juchne  
Kluk by hned brečel  
Pro ni mu z cesty vše uhne  
Ona se ne a ne svleče  
A tak to zůstane na muži  
Vždyť i ta voda snad teče -  
náš román zkoprněl v kaluži  
Dneska to nebude hyjévečer  
Nanejvýš někdo se zachmuří  
A bude hledat u jinejch slečen  
Když tahle neslyší chlapa vkleče  
Když tahle jak voda ve studně  
Nechce se pohnout dál bez sukne*

---

*/abs. 2005/*

*Ivo Krček*

### *DISKOTÉKA*

*Diskotéka řve  
do barevné tmy  
Dotknu se tvé ruky  
a uvědomím si tě každým bodem svého těla  
Hudba rozkládá čas na tisíc pohybů*

*Po dvou hodinách  
nebo po deseti dnech*

*Čas natahuje pracky  
a unáší tě jako pták Noh  
jako tramvaj*

*Jako prožitou lásku...*

---

*/+ 1979/*

*Zbyněk Fišer*

*STO OSMDESÁT SCHODŮ*

*Chodím  
se zvoníkovou dcerou  
Je krásná  
a libá nejlépe  
ze všech holek  
ve městě  
Z každého rande  
ji v náručí  
nosím domů  
Co schod to pusa -  
říkám jí*

*Je to rozkošné  
zvoníkova dcera  
bydlí až ve věži*

---

*/abs. 1979/*

*Tomáš Zlámal*

*PEDOMETR*

*První krok je ráno*

*Ze stříbra co padá na dno*

*Druhý krok je snění*

*Otevřeš oči a není*

*Třetím krokem vše se točí*

*Na mě vyplázla své oči*

*Čtvrtým krokem jdu po stupnici*

*Tóny chytám na udici*

*Pátým krokem je z nebe brána*

*Gól dalo slunce zrána*

*Šestý krok a polibek je ve sklenici*

*Zrušili jsme prohibici*

*Sedmý krok je dlouhý metr*

*Upletilas mně ze snů svetr*

*Osmým krokem vidím tvoji tvář*

*Paraple je svatozár*

*Devátý krok je tvoje tělo*

*Zasmálo se a uletělo*

*Desátý krok je kytička*

*Jak od louky kus psaníčka*

*Jedenáctým krokem z života je lízátko*

*Ulízáš ho zakrátko*

*Dvanáctý krok je řeka slov*

*Ze splavu ty verše lov*

*A tak si jdeš světem dál -*

*Já ty kroky spočítal*

---

*/abs. 1978/*

---

*/abs. 1979/*

*Zbyněk Fišer*

*LÁSKO*

*V každém hnízdě  
kalichu či dlani  
ukrytá  
do javorů  
zakletá  
hrdá jako špetka šafránu  
záříš oranžovými fialkami  
a podrážíš nás bodláčím  
Chceš  
abychom se zasloužili o tvou poctu  
z poslední kapky krve  
Provokuješ svým čekáním  
abychom tě našli ukořistili a nosili na rukou  
Půjdeme za tebou  
a neuchýlíme se z cesty  
My smrtelní  
obětujeme život  
v zásluze o tvou nesmrtelnost  
Vím jsi ještě němá  
ale my ti dáme hlas  
světlo a krev  
tvé příchody rozezníme...*

*Nevidíme si pod nohy  
padáme do prachu  
Však určitě přijdeme  
věř mi!*

---

*III.*

## ***KRAJINĚ***

*Slunce zas vydalo  
další básnickou sbírku...*

*/Jiří Bureš/*



Jiří Burèš

JARO

*Už jsi to slyšela*

*Slunce  
dnes vydalo  
další básnickou sbírku*

*Kolikátou už z tisíce  
prvotinu*

*A je jí plné nebe!*

---

*/abs. 1979/*

Tomáš Zlámal

HREJ NÁM

*Nám třem klukům  
s touhami bez sedla*

*Nám třem hrej  
přšalko s prsty javoru*

*Hrej nám tulákům  
cesto do dalek  
do kterých jsem zašlapal  
stíny svých podrážek  
plných hřebíčků  
cvočků a zázvoru*

*A ty větře leť si dál  
když vstupenky jsi vyprodal  
na cestu kolem světa!*

*Klikou svého flašinetu  
vycákám  
ty tóny písničky  
ty hořké slzičky  
Hrát budu třeba s lyrou zlomenou  
ať si všichni vzpomenou:*

*Na nás tři havrany  
co stoupali sněhům do rány  
Flašinet přšalka a housle hrají znovu  
když touláme se od kolébky ke hřbitovu*

*Jací jsme to snílci jací?  
Jen zrušili jsme gravitaci!*

---

*/abs. 1978/*

*Kateřina Jukličková*

### **KŘÍDLA V ZIMĚ**

*Zimomřivý pták  
Chvilku seděl a pak  
Hladový a hloupý pták  
Odletěl si o kus dál  
Chlapec v bundě se mě ptal  
Proč ulétla mu sýorka  
Teď tu zní jen jeho stín  
Taky ulétl o kus dál  
A sýkorce napít dal  
Z malované misky*

---

*/abs. 1985/*

*Helena Obořilová - Uherková*

### **JAK TO VIDÍM Z OKNA**

*ze střech se ztrácí bílá  
jak pánům po čtyřicítce  
vlasový porost*

*komín pozval anténu  
na dopolední svačinu  
podává se kouř s deštěm*

*město si nasadilo  
šedý klobouk  
se širokou střechou*

---

*/abs. 1983/*

*Sylvie Stanovská*

*BRNĚNSKÉ JARO*

*Letos do mne  
našeptával jaro únor  
Ještě jsem šla po bílé zemi  
v parku za Janáčkovým divadlem  
Kalinu marně schovávaly  
do vrásek prázdný pomník  
Mistr si urovnával vlasy  
a procházel se mezi stromy  
a potom rozvěšoval ruce na větve  
jako do taktu  
Listy se ladně obracely k nebi*

*Chvíli jsem byla cikánkou  
a když zase ztěžkl do mramoru  
ze zelených očí mu padala tráva*

---

*/abs. 1987/*

*Jakub Svoboda*

*HŮRKA*

*(rozhled)  
jeřábu rameno hnáta bílá jak  
kolem auta všude  
domy sebe nalepené na  
chycená města v mucholapce  
nenaučím se milovat ho  
nikdy se nenaučím  
nemít rád*

*(rozeptání)  
dohodím kamenem  
rozbiju domu okno v žabovřeskách  
zvedne ho ona*

*(rozgověď)  
patří mu to  
to město  
od krabičky do sirek by se vešla  
láska co není vyškrtnaná*

---

*/abs. 2001/ - z pozdější tvorby*

*Sylvie Stanovská*

*JARO*

*Jediný rytmus  
čápi letí  
myslíce na bílý květ oblohy  
jenž se dnes rozvinul  
na teplé mléčné mraky nad údolím  
nic nespí, ořeší tiká  
v nedělním odpoledni se procházejí  
rodiny i páry  
muži zapalují své doutníky, myslíce si:  
čápi letí  
jediný rytmus  
jaro*

---

*/abs. 1987/*

*Jakub Svoboda*

*SEZENÍ NA ZDI POD PETROVEM*

*světla si hrají pospolu  
tak jako vlaštovky na telegrafních  
drátech*

*já sedím na zídce  
pod Petrovem  
a pozoruji brněnská okna  
jak vyprávějí svoje příběhy  
o všem co znamená život*

---

*/abs. 2001/*

*Marek Blatný*

*BOSKOVICE*

*Náměstí klesá od radnice ke kostelu.  
V půlce je hotel, naproti knihkupectví.  
Do oblohy obtíšen je hrad.*

*Chtěl bych to město zveršovat.*

---

*/abs. 1983/ - z pozdější tvorby*

*Jiří Jagoš*

*POD*

*Stopy končící uprostřed následujícího  
kroku  
nad krouživým přeléváním zeleného moře  
do černé oblohy  
Siluety ptáků s plátěnými křídly  
Vlasy obra z Velkého vozu jazyka slunce  
Vír čar jejich vodnatých hvězd  
černá váza  
Vyhltějme záchranné sítě  
s pečlivě zlepěnými oky  
Pyramida krabic od televizí kolem které  
poletuje pěna z úst uštvaného šílence  
Pověšeného za Zemi  
a přikovaného k Nebi...  
Udržujte proto své okolí čistým*

---

*/abs. 1994/*

*Pavel Frind*

**NÁVRAT**  
*/po roce do Třeboce/*

*kontury zvětralé v atmosféře zapomnění  
ted'  
jakoby máchnutím kouzelného proutku  
nacházejí ztracenou tvář  
dožitý skororok co chvíli svévolně vyskakuje z paměti  
„...byl jsem? nebyl jsem...?“  
„neexistence připuštěna,“ hlásí zmatená paměť  
„byli jsme tu včera!?” dodává...  
a já jí věřím - nevěřím*

---

*/abs. 1990/*

*Zlata Kadlčáková*

**VZPOMÍNKA NA TRNAVU**

*Šestnáct schodů, které vedou  
do malého pokojíčku  
s kuchyňkou.  
Dům, který dýchá naším dechem  
a bije naším srdcem.  
Tvuř domov, mámo,  
který měl být i mým.  
Náš domov je ale někde jinde,  
mámo,  
a ty to víš.  
Však kolikrát se nám zasteskne,  
to víme jen my dvě.  
My dvě  
a šestnáct schodů,  
které vedou do malého pokojíčku  
s kuchyňkou.*

---

*/abs. 1979/*

Vojtěch Josef Dominik Přehnal

*NESKA DOM NEPUDEM*

*Neska dom nepudem  
Vsaj se mi, slzo  
Vyryjem srdíčko sousedům do zdě  
Brzo - to nebude nikdy dost brzo  
Zato však pozdě je vždycky dost pozdě  
A neska pozdě je hodně  
A ti, co na mě sou naštvaný  
Nepláčou pro mě  
Do trávy padají kaštany  
Ticho je tam u nás v domě  
Sotva bych někoho slyšel  
Snad na mě čekají  
Bohužel nejsem pan Brzopřišel  
Tím já se netajím  
Neska dom nepudem  
Nemá to cenu tam chodit  
Pak by mě nemusel  
Nikdo už odtamtud  
Nikdo už vysvobodit  
Protože doma 'sem v pekle  
Z kterého těžko jen odejdu  
To je mý dětství, můj Betlém  
To je můj bolavej rodnej dům*

---

*/abs. 2005/*

Kateřina Jukličková

*SMUTNÝ DEN*

*Utíkám, v očích mám slzy  
a běžím davem lidí,  
dráždí mě jejich zvědavé pohledy  
a pláče, já to vím,  
utíkám do své uzavřenosti,  
běžím do svého já.  
Konečně jsem sama,  
padám na hebký mech,  
který přijímá mé slzy.  
Les, to mě uklidňuje,  
vůní jehličí osuší slzy,  
už nebrečím a ani nevím,  
proč jsem plakala.  
Snad je to mládím, které rychle  
zapomíná.*

---

*/abs. 1985/*

*Pavel Frind*

*ZÁ MRAKEM SVÍTÁ*

*po nebi se rozlilo  
imaginární slunce  
koulelo se rozbilo  
velké husí vejce  
na nebeské strunce  
velké husí vejce  
koulelo se rozbilo  
po nebi se rozlilo*

---

*/abs. 1990/*

*Marek Blatný*

*HLAD*

*Nevím co je brokolice.  
Přesto bych ji rád někdy jedl  
(zní tak chutně).*

*Nevím spoustu jiných věcí.  
Taky bych je jedl.*

*Ó sladká pohostinnosti!  
Nejlepší jsou košíčky s třešní.*

---

*/abs. 1983/ - z pozdější tvorby*

*Sylvie Stanovská*

*NA PERNŠTÝNĚ*

*Vznášela jsem se sem a tam  
jak chtěl vítr  
břízy v baletních špičkovkách  
nepoznaly, že nejsem strom*

*pak vyšel z kmene  
rozezpíváný kůň  
s korunovační písní:*

*„Les je tvá koruna  
odhrň si větve z čela  
a panuj, králi“*

---

*/abs. 1987/*

*Lukáš Vídeňský*

*PROSBA LESA*

*Přinesl jsem si živou vodu.  
A výly lesa tančily v kruzích kolem.  
Má láska patřila jim,  
Když jsem se klaněl.  
Abych vyjádřil, co cítím,  
Ve chvíli, kdy jsem odcházel.*

*Tím stával jsem se stromem,  
Mé srdce zapouštělo kořeny v prostoru  
A když jsem dával  
Rostl jsem dovnitř.*

*Tak jsem si odnesl vodu lesa.*

\* \* \*

*Ted, kolem lahví tančí malé plamínky.  
Ted, když sedím doma ve svém lese  
uvnitř*

---

*/abs. 2002/*

*Sylvie Stanovská*

*Z KRAJINY*

*Vysočino, cítila jsem dech  
statisíci tvých poupat  
otevřou se z nich překrásné oči  
všech květin  
a rty z drobných růžových kvítků  
se budou neustále hýbat smíchem*

*z každé louky teče řeka rosy  
prosím, ať v noci řeky rosy  
neodplaví mé stopy  
vedoucí do tmy*

---

*/abs. 1987/*

*Petr Váša*

*NOHY MNĚ V KOŽENÉ PARÁDĚ PUCHŘÍ*

*Nohy mně v kožené parádě puchří. Šel  
jsem asi přespříliš dlouho a puchýře  
vrhají bezbarvé pohledy do prázdná.  
Kůže se napíná, puchří a popraská  
obzvláště na patě. Otlaky. Uhřík.  
Nohy mně v kožené parádě puchří.*

---

*/abs. 1983/*

Petr Váša

*JE MÁJ*

*Je máj*

*Že ne?*

*Povídám: Je máj*

*A když já říkám že je máj*

*Tak je máj*

*Že ne?*

*Moucha v dubnu?*

*Pořád mě něco napadá*

*Čekal jsem co mě napadne*

*A napadnul mě člověk u východu*

*Hrubě*

*Bezvadně*

*Je máj*

*O co že ne?*

*Říkám to jasně myslím na smrt*

*Vážně to co se tu snažím říct*

*Už v dubnu máj*

*Ráj naděje má je to mý*

*Velký téma:*

*Máj v dubnu*

*Už v dubnu ráj*

*Je máj už v dubnu ráj*

*Jéžiš*

*Zastav ten proud ti říkám*

*Zaraz to pnutí Míšo hele*

*Nechte mě dozpívat uprostřed proudu*

*Pusťte mě na východ!*

*Člověče*

*Moucha v dubnu!*

*Jé - moucha - jé jé*

*Jéžiš*

*Vo úplněk se podělit*

*Dej mi kousnout*

*Naděje máje*

*Kino Mír*

---

*/abs. 1983/*

Pavel Borský

### OBYČEJNÝ ŽIVOT

*Srpen je měsíc plodnosti  
s plínkami mračen  
na šnůře větru*

*Bledé dítě září  
pohozené v polích  
s čarodějnicí října*

*A listopad - přijdou sudičky  
dešťové plamínky svíček  
na zemi bez osudných hvězd  
na nebi s útočištěm hlíny*

---

*/abs. 1983/*

David Drozd

### SVÍTÁNÍ I

*Vyvracení kapliček v polích.  
A léta se rozdívá  
nad jedním rámem,  
nad jednou krajinou.*

*Chrám - a pluhem rádkováno.  
Chrám - a vrány rudého světla  
a rány šedých mraků.  
A snopy rezavých stromů  
A snopy kamení*

*A svázáváno, svázáváno.  
A otloukání kapliček v polích,  
když v kruzích se oborává.*

*Jít pod mosty a přes ně je svět.*

*Pták co letěl nad krajinou usíná tyrkysově.*

*Hej!*

---

*/abs. 1995/*

Lukáš Vídeňský

\* \* \*

*Jen tak vejít do prázdné zahrady,  
Opřít se o stromy.  
Jen tak, obrátit se do sebe,  
Pohladit květinu.  
Položit hlavu do klína.  
Lehce nadzdvihlé svítání,  
Jen tak jemné ke všemu,  
Jen tak krásné,  
Jako vždy,  
Jen tak.*

---

*/abs. 2002/*

*David Drozd*

#### *DNEŠNÍ NOC S MĚSÍCEM*

*Stříbrná lžička leží mezi listy.  
Kniha se touží zavřít,  
tak se lžička stává hrází...  
... pak taky lodkou.*

*Měsíc se položil mezi stromy  
a temné kmeny tiše padají vzhůru.*

*Ale čas je neúprosný  
a kniha se zavře.*

*Stříbrná lodčka s prasklinami se chvěje.  
Čas krájí měsíc na střepiny.*

---

*/abs. 1995/*

*David Drozd*

*NOC S MĚSÍCEM - ŽERAVICE*

*Stříbrné nože úplňku,  
popukané a černavé,  
sklouzly po červených taškách.  
Noc je brčálově černomodrá  
a mlčí mi do duše.  
Stříbrné nože úplňku,  
popukané a sinavé,  
rozkrojily vápenné zdi domů.*

*Stříbrné nože úplňku  
rozlévají se po zemi,  
mezi listy stromů,  
buší do komínů.*

*Stříbrné nože úplňku,  
popukané a laskavé,  
rozkrojily mé rudé srdce.*

*Ted' zpívám právě o té krvi.*

---

*/abs. 1995/*

*Pavel Borský*

*DOTEKY VĚTRU*

*Silnice vrytá hluboko  
sypaná příliš nahým štěrkem.*

*Po schůdcích z břečťanu  
kolik tu prošlo dní.*

*A u pramínu řeky byla malá tůňka  
vody sotva do dvou dlaní.*

*Ted' kradu se potmě k ní  
stydím se před svým stínem.*

*Silnice vrytá hluboko  
sypaná příliš nahým štěrkem.*

---

*/Z cyklu Přehrada/*

---

*/abs. 1983/*

Zbyněk Fišer

### BABÍ LÉTO

Ptáci se chystali k odletu  
a ovečky hřály zvonečky  
do prstýnků své huňaté srsti  
Když spadla noc  
rozhrnuly děti červené uhlíky  
a s hřejivým soustem v dlaních  
a s oříškem v patách  
hnaly své stádečko domů  
Doma se napily teplého mléka  
daly pusu mámě  
a než bys řekl  
švec  
usnuly v bílých peřinách  
Jenom tam u rozcestí  
dva zlaté stromy  
objímaly se  
zkřehlýma rukama

---

/abs. 1979/

Lukáš Vídeňský

\* \* \*

,,Chladné ráno,  
zvuk sitár..  
Hejno ptáků nad městem.  
Záblesk v srdci.“

---

/abs. 2002/

*Jan Pulkrábek*

*JEN TAK SEDÍM NA LAVIČCE*

*Jen tak sedím na lavičce  
a čtu si Felliniho paměti  
Slunce mě mezi listy pocákalo světlem  
dny už nejsou teplé jako na začátku prázdnin  
ale mně stačí jen tak sedět na lavičce  
a pozorovat hafany a děti  
a číst si Felliniho paměti  
A vůbec nevadí  
že čas je najednou jak zběsilý  
že na obzoru roste černá věž  
že voda cáká a navždy bude cákávat  
že vítr si sám listuje v mé knize  
a kapky rozpíjejí papír  
když jen tak sedím na lavičce  
a čtu si Felliniho paměti*

---

*/abs. 1997/*

*Jiří Bureš*

*DEKLARACE MELANCHOLIE*

*Ze stoletých zdí  
tiše prší  
slzy nálad  
omyjí nánosy vzpomínek  
prosetým tichem  
Když tu  
krev prýší ze rtů  
Od hlavně se odpoutala kulka  
Vzpomínky padají  
jak terčíky na střelnici  
jako hlavy zpod gilotiny -  
jedním rázem  
z výšky  
na zem  
Prostřelená srdce s perníkovou abecedou  
Miluji miluješ milujeme  
Z nebe na nitkách visí růže  
Rozechvělá spoušt' se poddajně krčí  
S faustovským úsměvem  
srší oheň do tmy  
Pak  
bijí zvony na Petrově půlnoc*

---

*/abs. 1979/*

*Jakub Svoboda*

*PRŠÍ A BRNO ČEKÁ ZA ROHEM*

*ulice  
za dešťových dní  
vypadají trochu jako  
košile ze sekáče  
pomačkané  
plné zbytečných nášivek*

*vzal bych ty nášivky  
jednu po druhé otrhal  
tak aby zůstaly  
jen flanelové zebry  
na přechodech  
pro chodce*

---

*/abs. 2001/*

*Sylvie Stanovská*

*PORTRÉT*

*Kdo jsem?  
Podzimní jezdec,  
milha mne léčí ze žhavých lásek  
Kdo jsem?  
Podzimní jezdec,  
můj kůň má jméno Děšť.*

*Své srdce doháním,  
své cesty raděj smývám,  
a přece se mne ptáš,  
kde hledat lásku?*

*Ty nevíš, že jsem  
podzimní jezdec  
a má láska je  
jako sníh?*

*Své srdce před ní chráň,  
tvé srdce zbělá  
jako sněžná pláň  
a sníh se začne sypat,  
cestu zpět nenajdeš.*

---

*/abs. 1987/*

*Silvie Dokulilová*

*JAVOR*

*Semínka javoru...*

*Zvolna se snášejí podzimním vzduchem  
Desítky plujících větrných mlýnů  
Roztočené kruhy nového - a nejen života  
Klesají vzduchem lhostejnosti  
Aby zapadly na kamennou dlažbu*

*Ale podívej!*

*V dlažbě jsou pukliny*

*A tam*

*kousek dál*

*mezi kameny*

*Roste - mladý javor*

---

*/abs. 1986/*

*Jan Matuška*

*ACH ŽLUTÉ STROMY*

*ach žluté stromy*

*jste tak samy*

*jako kočka na poli*

---

*/abs. 1999/*

*Pavel Borský*

*VINOBRANÍ*

*Pod kořeny vinic  
spí slunce sladce zachumlané*

*Vychází jednou do roka  
za babího léta*

*A vítr ti donese  
vůni lidských řečí  
z přehlubokých sklípků*

---

*/abs. 1983/*

Viktorie Svobodová

*V OKROVÉM AKORDU*

*Louka se zlomila v pase  
a vítr rozfoukal tvé rusé vlasy  
po krvavém pozadí  
a i já  
i já jsem ztratila hlavu  
když mluvilo se v okrové*

---

/abs. 1983/

Marek Blatný

\* \* \*

*V barvě zašlého stříbra  
zapadlo slunko  
rozdrobené větvemi stromů  
bylo už šero  
ale ještě jsme nerozsvítili  
tóny pana Bacha naplnily pokoj  
v barvě zašlého stříbra*

---

/abs. 1983/

Pavel Milička

*RÁNO NA PETŘÍNĚ*

*na čele města dalekohledy  
otevřeš oči uslyšíš Vltavu  
pan Smetana (ještě jsem  
ho tady neviděl) prochází mlhou  
sype zlatý prach  
na gin a černou kávu  
rozlitou po střechách*

---

/abs. 1983/

*Jan Pulkrábek*

*MĚSTO SE PROBUDILO Z DEŠTIVÉHO SNU*

*Město se probudilo z deštivého snu  
osušilo slzy ze svých střech  
a vítr rozehnal mé chmury  
Zbylo jen nebe  
město v kalužích  
& šed'*

---

*/abs. 1997/*

*Sylvie Stanovská*

*MĚSTO B.*

*Plamen svíce i plamen olejové lampy  
se nedlouží.*

*Bleskové jiskry kuřáckých zapalovačů  
soupeří s plamínky v kuchyních.  
Ulice. Ulice.  
Dívka. Dívka.  
Kavalír. Kavalír.*

*A tato přítomnost:  
Příboj  
z pokoje milenců  
ve městě bez moře.*

---

*/abs. 1987/*

*Ivo Krček*

**MÁM RÁD PODZIMNÍ VEČERY**

*Mám rád  
neónové světlo  
rozšlapané na mokré chodníku*

*Rád poslouchám  
podzimní topoly  
stařenky tlachající  
s vrzáním v kloubech*

*Rád sedávám u babičky  
a nechávám se omotávat  
pentličkami její lásky  
Dědeček jen přikyvuje*

*Mám rád podzimní večery...*

---

/+ 1979/

*David Drozd*

\* \* \*

*Jsem krajina se sluncem  
rákosový modlitební mlýnek  
Jsem krajina po okraj plná  
touhy křídel  
chrastím a třepotám*

*Jsem krajina se sluncem  
krajina plná nepálené hlíny  
divoká křídly vran a racků  
Přece němá, přece oněmělá ústy tvými*

*Jsem oněmělá krajina se sluncem z nepálené hlíny  
hluboká studna*

*tvůj hlas padá tím spěchajícím rozpáleným létem*

*Jsme si krajinou*

---

/abs. 1995/

**IV.**

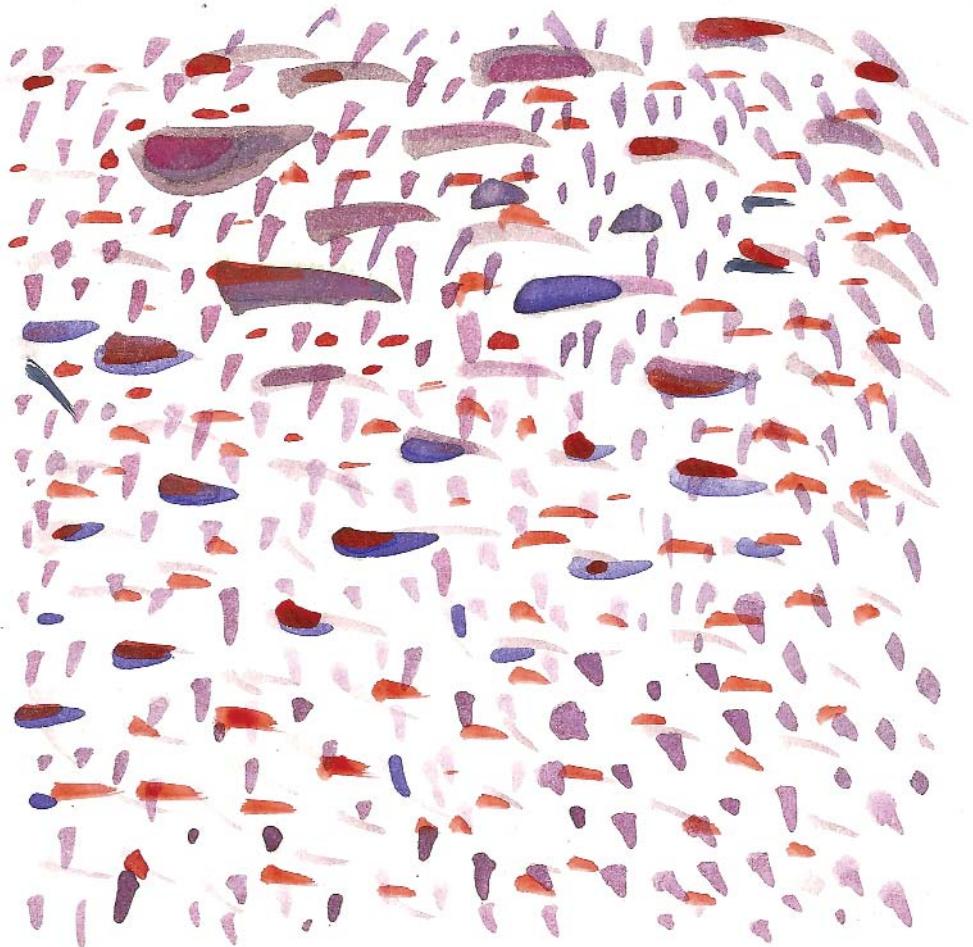
## ***SVĚTU***

*Nevím, kdo jsi, a nevím, kdo já...*

*/Barbora Jandová/*

*Jen lidé...  
to je venku, ale co uvnitř?*

*/Kamila Musilová /*



Jiří Jagoš

### DHARMOVÍ TULÁCI

Mám doma jednu malou knihu  
a znám dva velký lidi  
ale jen z vyprávění  
oba dva žili stejně - na vrcholku  
Jeden na vrcholku slávy  
a druhý na vrcholku hor  
*Ale o tom až někdy jindy*

Mám doma jednu malou knihu  
malý uzlíček filozofie:  
pesimismu i optimismu  
moudrosti i hlouposti  
smíchu i pláče  
plnosti i prázdnoty  
*Ale o tom až někdy jindy*

Mám doma jednu malou knihu  
má však velký křídla  
Nasedni a poletíš  
Nejdřív hodně dozadu  
aby ses mohl dostat do samého popředí  
*Ale o tom až někdy jindy*

Mám doma jednu malou knihu  
která učí  
a z plných plic na tebe kříčí  
**ODPOUTEJ SE BÁSNÍKU**  
*a o tom píši nyní*

---

/abs. 1994/

Helena Obořilová - Uherková

### KŘÍDLA

můj dědeček byl Ikaros  
a jeho křídla mám dodnes pod postelí

zemřel mladý  
a velmi mladá babička  
velmi plakala  
ale zanedlouho se provdala za obchodníka  
s vínem  
měl zajištěné postavení  
a padal  
pouze pod stůl

od té doby každý z rodu Ikarů  
aspoň občas přípne si křídla  
a letí k slunci

můj dědeček byl Ikaros  
jeho křídla mám dodnes pod postelí  
a létám  
z pokojů do kuchyně

---

/abs. 1983/

*Kamila Musilová*

\* \* \*

*po tváři  
kloužou mi tvary slabosti  
podlehnutelnosti*

*únavy a strachu  
chci žít pro budoucnost*

*kde se bere tolík  
osamělosti??*

*Nepřítomnosti lásky  
zbabělosti*

*vztek, domnělé dokonalosti - Nedokonavosti???*

*nic nepomáhá, nepomáhá...  
jen drobné, zato silné okamžiky s neznámými lidmi*

*jen lidé...  
to je venku, ale co uvnitř??*

---

*/abs. 2003/*

*Zlata Kadlčáková*

***KNOFLÍK***

*Dírky v knoflíkovém světě  
jsou někdy jako dva lidé  
Mají k sobě blízko  
a přitom daleko  
že se nikdy nesetkají*

---

*/abs. 1979/*

Vojtěch Josef Dominik Přehnal

## PÍŠU ČERNÉ BÁSNĚ

Mám dnes černou náladu  
Jako každej večer  
Cejtim se tak prázdně  
Dávno jsem dal sbohem  
Krásnejm happyřečem  
Píšu černé básně  
Za každým tu rohem  
Černo až bych brečel  
Nežije se krásně  
Tam kde světlo zhaslo  
Tam kde smůla na tebe  
Hned steče  
Na hlavě mám máslo  
V srdci tvrdá žula  
To normální člověk nesnese  
I ty básně dávno nepíšu já  
Ale moje zlý večerní deprese  
Píšu černé básně  
A my pero prapodivně klepe se

---

/abs. 2005/

Petr Váša

## NOC SEBEVRAHŮ

Vojín Hárok z Kostelce nad Labem  
Skokan z druhého patra  
Dvě hodiny poté  
Boxer do skleněné výplně  
Němá groteska Krev na parapetu  
Vojín Biháry třikrát trestaný  
Za násilí spáchané na sobě samém  
Za ozbrojený útok na sebe sama  
Za zákeřné přepadení sebe samého  
V téže chvíli  
Lidé spějí neodvratně každý k svému cíli  
V tomtéž okamžiku  
Ztracená kořalka ve vlnkém stínu u chodníku  
Ano váš sebevrah rozkopal naši stoličku  
Ano poslali jsme dva vojáky zakopat maso  
V téže chvíli  
Elektromagnetický šepot stoupá poschodími  
Poručík Bednář vjíždí do zatačky  
Minutu poté  
Měsíc vrhá  
Černobílý diapozitiv Noc sebevrahů  
Pod oči na rozhoupané váčky

---

/abs. 1983/

*František Polach*

*BEZ OTAZNÍKU*

*Nevěřte, protože sám nevěřím*

*Mé oči těkají*

*Je pryč. Nevěřím*

*Zuby se jen zatínají*

*Srdce jen tepe*

*Mše bez slzí*

*Mrzne*

-  
*Stůj při mně. Pomíjím*

*Svět... ... ....*

*Nekonečný zánik*

*Mozkových buněk*

*Falešný tón*

*Souzvuk*

*Nádor v srdeci*

*Tepe*

*Kvete*

-  
*Trans krve*

*Spění ---*

*Brouzdání kroků*

*Sametový pavouk*

*Tká život*

*Nit spánku*

*Kruh myšlení*

*Cesta vize*

*Symbol tebe*

*Peklo - Nebe*

---

*/abs. 2002/*

*Zbyněk Fišer*

*POSTELE V KOSTELE*

*Na paměť surrealista*  
*jsem svou báseň*  
*připojil za parní lokomotivu*  
*Děravé pražce znají mé touhy*  
*dojel jsem až na točnu*  
*pod muzeem*  
*Odtud je jen pár schodů*  
*ke křesťanské víře*  
*Avšak kostel byl*  
*k mému překvapení*  
*plný bílých postelí*  
*A víra?*  
*Spala v těch postelích*  
*a zdálo se*  
*že se hned tak neprobudí –*

---

*/abs. 1979/*

*Jana Procházková*

### *MAJÁK*

*V dálí  
vidím maják  
který pomáhá  
mořeplavcům  
Řídí jejich plavbu*

*Každý má svůj maják  
který ho bezpečně vede  
Jen na mém  
zhasla světla  
a já se zmítám  
v bouři*

*/abs. 1988/*

*Viktorie Svobodová*

### *SKOK*

*Nemluvím  
protože mlčení jen podtrhává bolest  
Nepláču  
vždyť suchem strhané oči dokazují utrpení  
Neprosím  
už dávno nevěřím na JEŽÍŠKA  
Snad jediné co mě ještě láká  
je bezedná výška  
z které mě donutíte skočit*

*/abs. 1983/*

*Ivo Cicvárek*

### *ZPRÁVA O ZÍTŘKU*

*Některá rána  
jsou prázdnější než hladový žaludek.  
I slova stejně hloupě kručí,  
když vypouštíš z úst  
bubliny  
egyptských hieroglyfů.*

*Nad hrdiny z komiksových příběhů,  
otisků v mělkém reliéfu do městských  
zdí  
můžeš jen mávnout rukou  
a pak se v pozoru dívat  
(v koutcích úst mrznoucí vodu)  
jak padá sníh*

*Jsi v místě, odkud vede  
mnoho chodníků, nejhoupější však vždycky  
bylo  
zůstat stát.*

*\* \* \**  
*Smutného beránka  
zasypalo bílé  
nic.*

*/abs. 1993/*

*Helena Obořilová - Uherková*

*KDYBY*

*Kdybychom nebyli tak  
Lhostejní  
Kdybychom uměli podat ruku  
V pravý čas  
A nebáli se  
Ale jak pomáhat  
Neumíme-li sami sobě pomoci  
Jak se nebát  
Nejsme-li si jisti  
Sami sebou  
Jak podávat ruku  
Chybí-li nám srdce  
Jak nebýt lhostejní  
Chybí-li nám láска  
Máme jen mozky  
Počítací stroje  
Knoflíky  
Páčky  
Čísla  
Značky  
Nemáme radost  
Máme jen sami sebe  
A to ještě jen někdy  
Chceme mít  
Vlastnit  
Ale nedávat*

---

*/abs. 1983/*

*Viktorie Svobodová*

*KOSTKY CUKRU*

*Postavím pyramidu z kostek cukru  
do nebe  
za lidi kteří v zástěrách strachu  
sbírali kaktusové ostny na ulici*

*Za lidi kteří v pláštích hrůzy  
slunili slzy  
a přindšeli špetky soli králům*

*Za ty všechny které miluju  
a kteří mají pláče víc než smíchu*

---

*/abs. 1983/*

*Viktorie Svobodová*

\* \* \*

*Jsem harmonika které jsi dal svou písni křídla  
to aby dokázala vyplakat i tvoji bolest  
Jsem kytara promoklá pláčem  
s houbovitými pražci strachu*

*čistí ČISTÍ čistí lidé*

*Jen velice vzdálené zvuky flétny*

*Jsem nazrzlá kočička smutku  
zamotaná do klubíčka vlastní nesmyslnosti  
Jsem sama sebou v tobě ukrytá  
a melodií flétny k lásce roztančená*

*Taková jsem já*

---

*/abs. 1983/*

*Viktorie Svobodová*

*JOHNOVI*

*Už zase kvetou pampelišky  
možná i na tvým hrobě Johne  
a když ne tam  
tak určitě někde blízko  
a když ne ani blízko  
tak natrhám kytku  
a dám ti ji k nohám  
aby s věděl že jsme tě měli rádi  
a že je tady zase jaro ...*

---

*/abs. 1983/*

*Renata Bernardi*

*PLÁČEŠ*

*Hele, vezmi mě za ruku  
a nekouej pořád zpátky.  
Vím, nejsou tu Beatles,  
Elvis,*

*Dylan...*

*Pláčeš?*

*Nebo sníš?*

*Usměj se, otevři oči a kouej kolem sebe  
My taky věříme v Beatles,  
Elvise,  
Dylana...*

*Běž svojí cestou dál a neztrať ji.  
A vezmi mě za ruku*

---

*/abs. 1984/*

Jiří Bureš

*BLUES PRO MLADŠÍHO BRÁCHU  
/psáno nejen pro rodinné příslušníky/*

*Že nevíš co si počít  
a kam se vrtnout  
v tomhle smutným světě zkus dělat svatýho  
To je dnes výnosný  
Jak na to  
To máš jednoduchý  
Koupíš si vypálenou zápalku  
proštípnutý lístek  
na tramvaj do ráje  
a spínací špendlík  
na sepnutí rukou  
Jo co s tou sirkou  
ta je na hranici  
kdyby zas snad někdo  
věřil svojí pravdě  
Pak už si můžeš stoupnout třeba na most  
Lidi jdou kolem  
a chválí říkají si  
Kouej se na ty ruce  
Pěkně sepnutý  
Nemá je klackovsky v kapsách  
vodřenejch modrejch džínsů  
Můžeš si koupit ještě med a štětec  
a mazat jej lidem  
v pracovní době  
kol ctěných úst  
Dělá jim to dobře  
Olizují se a jemně předou*

---

/abs. 1979/

Petr Pleva

*PŘEMÍTÁNÍ*

*Pozdě pozdě bycha honit  
a prosit o nevyřčené přání  
předem nesplněné  
Jen nicota ví  
kolik let touhy  
uběhlo v prázdném čekání  
na něco oslnivého  
zářivého  
neskutečného*

---

/abs. 1979/

Jiří Bureš

*MOOD INDIGO*

*Blankyt a azur už dávno nejsou v móde  
Stranou všech linií a mimo fazónu  
Bodrost tě ubíjí v dojemné modré shodě:*

*Bačkory nazout  
z touhy po svobodě  
a rychle nalokat se ozónu*

*Skutečnost  
(vyleštěná a ocelová)  
táhne si tě zaostřeným drápem  
Nadarmo do tmy házem sítě*

*Tápem  
V modravé touze po snech a po svobodě  
A křičí racci potápějí se lodě  
A z lodí krysy zdrhnou hbitě*

*Když i sám vládce Všehomíra  
s šarmem a půvabem netopýra  
si břeskný čardáš zatančí  
Odkývne vlaky všedních jistot  
pro které tu už není místo  
Smrt pohotový výpravčí*

*Kamila Musilová*

\* \* \*

---

*/abs. 1979/*

*kroky  
slyším je každý den  
to bezduché pravá levá  
zvuk odrázející se od bílých stěn  
pravá levá  
jednou přestanou podrážky vytěsávat jemný zvuk  
pak budu bez svého světa -  
zbude tu jen prázdný hluk  
pak pochopím proč žijeme chodíme dýcháme  
jen pro ty prázdné verše  
co podrážky jak pero píší na mramorové dno*

---

*/abs. 2003/*

*Tomáš Zlámal*

ČÁRA ŽIVOTA

*Kdo čte z koryta  
do dlaní osudem vyrytého  
a láme tu křivku budoucího času -*

*Pavouci prstů bloudí krajinou  
tvého těla  
Jen z hlíny ruka člověka tvoří...  
jen z hlíny šedé popel dáných předků*

A ty jí vdechneš...  
vdechneš odvahu  
                        roza  
                        sílu  
                        vyp  
(jen proto aby se do její  
skryl mravenec před bojem)

/abs. 1978/

Lenka Baráková

PROMÍŇ SI JUNCE

*Jsme jenom kousek hlíny.  
Trocha prachu, trocha špíný,  
Rotující kolem v nekonečném vesmíru,  
Který se prý točí  
A vznikne čtvrtý rozměr. Kdesi v dálce.  
Promiň, Slunce...  
Já nemám sílu kouknout se ti do očí.  
Víš, já se stydím. Má m věru zač,  
Když slyším pláč,  
Když slyším o smrti a válce,  
Když slyším...*

*Je lepší neslyšet.  
Zahrabat hlavu do písku jak jiní.  
Do písku vlastních problémů a hádek.  
Do písku malicherných slabostí.  
Říct větu, která neobviní  
Jenom mě:  
„To všichni...“*

/abs. 1994/

Vojtěch Josef Dominik Přehnal

### SLYŠEL JSEM DEPRESI

Slyšel jsem depresi  
Křičela na mě jak pomátlá  
Pomátlá? Jen 'esi!  
Chtěla mě unést  
Sotva by na mě jen dohmátlá  
Dobrej čas vezme si  
A špatnej rozprostíře kolem mě  
Vyhnat tu depresi  
Vyhnat ji - to 'sem měl  
To 'sem měl !  
Podzemská potvora  
Ta se jí neděsí  
Měl jsem ji zakopat do země  
Já ji však pozval dál -  
ted' sháním doktora  
Svázala k tý svý zlý noze mě  
Já jsem jen povadal  
Jako ten listopad  
Co bolel tak strašně tiše  
Že jsem i depresi  
('šmaria, tys' dopad'!!)  
Že jsem i depresi pomalu slyšel  
Protože nejhorší  
Je když se nemluví  
Když toužíš aby ti ze zdi zvuk vyšel...

---

/abs. 2005/

Jakub Svoboda

### KRVÁCÍM

Krvácím z otevřených ran.  
Krvácím z ran, jež nejsou vidět.  
Moje krev teče do kanálu,  
v němž se míší se špínou tohoto světa  
a vytváří koktejl smrti.  
Přes moje obvazy prosakuje krev a mně je z toho špatně.  
Krvácím do jiného světa, kde se bolest rovná slasti.  
A já se třepu vzrušením, když z mých ran prýští jaro.  
Všechno kolem kvete a i na mně vyskakují pupeny.  
Krvácím a řvu bolestí.  
Nikdo však neslyší můj křik, protože křičím šepcem.  
Krvácím na lidi z tohoto světa  
a cítím se při tom skvěle...

---

/abs. 2001/

*Sylvie Stanovská*

**ŽIDOVSKÝ HŘBITOV**

*Vlnivá hlíno zdáš se mi cizí  
kveteš kamennými hroby  
jako dno moře*

*Stačí přihodit kámen k tváři  
z lastur slyším východní příboj  
a v synagoze zpívají  
ó posledního dne  
hroby půjdou samy  
až do Jericha*

---

*/abs. 1987/*

*Pavel Frind*

**SMETIŠTĚ**

*kontejnery mokvajících výroku  
přirazené k nezakázané skládce dějin  
prostě smrdí*

---

*/abs. 1990/*

*Petr Váša*

**NÁČELNÍK**

*Otevřel dveře a vešel  
Přistihnul má záda jak se ohýbají  
Přistihnul mé tělo jak se vyklání z okna  
Moji cigaretu jak doutná*

*Otevřel dveře a vešel  
Přistihnul průvan jak vchází do kanceláře  
Přistihnul se jak vahá v průvanu  
Formuláře jak letí jak ho bijí přes tváře*

*O něco později téhož dne*

*Obkroužil zraky přítomných  
Chladným kovem své hlavně  
Hlavy špendlíků jak ouška jehel  
By burácely v parketách*

*O něco později téhož dne*

*Přemyšlel a přemyšlel  
Nepřemyšlel ani okamžik*

*A v tom okamžiku  
A v tom uchastřihu  
A v tom nosudloubu  
Skočil na tramvaj  
Řídil po telefonu  
Natočil se na kazetu  
Byl v televizi*

*Náčelník  
Živý vykřičník*

---

*/abs. 1983/*

*Roman Fiala*

\* \* \*

*Seděli před sebou, za sebou, vedle sebe,  
vlevo i vpravo  
a čekali.  
Čekali na svůj příděl olova.  
Milovali, nenáviděli a chtěli žít.  
Seděli však dál a po tvářích jim tekly slzy.*

*Byla obětována jedna méně významná  
figura, aby se  
strategické postavení armády nepatrně  
zlepšilo.  
Manévr se zdařil.  
Ztráty podle předpokladů.*

---

*/abs. 1983/*

*Vojtěch Josef Dominik Přehnal*

*CHTĚLI 'SME POTLAČIT NÁSILÍ*

*Nejvyšší hory 'sme vylezli  
Úplně nejvyšší hory  
A přesto 'sme se my, mile - zlí  
Nestali vyššími tvory.*

*Přírodu poslouchat učili 'sme  
Zdraví dát umíme zraněným  
Zato však místo vět, slov a písmen  
Stále víc mluvíme zbraněmi.*

*Technika klekla nám na kolena  
Zvířata zkrotla a splašila se  
Proč ale máme svá ústa němá  
Když rasa povstane proti rase?*

*Nejhlobší vesmír 'sme brázdili  
Tisíckrát dál člověk ve snu je!  
Chtěli 'sme potlačit násilí...  
... a tak ho dodneška pěstujem?*

---

*/abs. 2005/*

*Barbora Jandová*

\* \* \*

*Nehodné děti nehodného světa  
pavoučí sítě rozprádají  
padají vzhůru  
v sobě se rozplývají  
v oblacích vlastních vin  
a cizích odpuštění  
Důvěra ve vlastní já  
schovaná pro ně není*

*Nehodné děti ve světě neznáma  
Pryč všechno zlé  
všechno je za náma  
Zůstaly povodně  
strže a propasti  
sny mého tajemství  
chytily se do pasti*

---

*/abs. 1992/*

*Jakub Svoboda*

### *PŘÁNÍ*

*Kdybych moh' mít  
byť jen jediné přání  
Nechtěl bych peníze, lásku  
ani zdraví  
dokonce bych nechtěl ani vládnout  
světu  
Netoužím po nirváně,  
nechci pít víno ze svatého grálu  
ani být jedním z rytířů krále Artuše  
Toužím jen po jediné věci:  
vlastním světě bez grálů,  
rytířů a nirvány  
Ale i bez válek a utrpení,  
které jsou v našem světě denním  
chlebem  
A smím-li mít  
to přání ještě jedno  
přeju si takový svět pro všechny!*

---

*/abs. 2001/*

Jana Soukupová

### BLANIČTÍ RYTÍŘI

*Napište nějakou světobornou myšlenku  
na dno pivních sklenic  
a vyhlaste ji nejspolehlivějším  
hromadným sdělovacím prostředkem*

*V praxi se to dá těžko uskutečnit  
Ale stejně je mi líto  
nevyužité síly  
té největší armády  
od pobryndaných hospodských stolů*

*A tak tu nespěte a zabíjejte  
(čas)  
blaničtí rytíři*

---

*/abs. 1978/ - z pozdější tvorby*

Petr Pleva

### ZASLÍBENÁ ZEMĚ

*Procitneš ze spánku po noci bezesné  
a věci všední dřív - budou teď úžasné*

*Jen s nebem nad hlavou budeš se smát  
nebudeš muset už sám sobě lhát ...*

*Neboj se svého hlasu křič stále z plných plíc  
nemysli na děje neříkej čím bys byl*

*Nastav svá nahá bedra rozděl se o svou víru  
podél jí všechny vždyť musíme žít v míru*

*Odved' je prosím odved' je od plamene  
odved' je do té země do země zaslíbené -*

*Tam jednou utichnou výstřely  
nepadej do prachu a nekryj svou tvář*

*Vždyť lidé snad nebudou nikdy anděly  
tak snaž se pomoci a nebud' lhář*

*Nermuť se zbytečně nad láskou nevěrnou  
tvá mysl čistá je jak padlý sníh*

*Mít srdce na dlani a víru přepevnou  
ve věci budoucí - to není hřích...*

---

*/abs. 1979/*

Zbyněk Fišer

*SLYŠET SE NAVZÁJEM*

*/Mirkovi Kováříkoví/*

*Představte si tu krásu*

*Mirku*

*společně se teď výchni jak tu sedíme*

*zvednout z kožených křesel*

*a odejít naplnit*

*vaše slova*

*Podat ruku*

*hvězdám městům ulicím a parkům*

*Otevřít náruč každému kdo dýchá*

*Až se slunce vylije z břehů*

*až poznáme své bratry*

*až zapomeneme co byl hlad*

*až vylečíme rakovinu*

*slepé děti*

*a duši*

*až zmodrá štěstí*

*až zmoudří choré mozky*

*až krev bude neprolitelná pro důkaz pravdy*

*až poznáme nepostradatelnost kvetoucí višně*

*počítacé*

*čistého svědomí*

*a lásky*

*až vyhlásíme Mezinárodní století míru*

*až zazpíváme píseň pro jejíž partituru teprve rostou stromy*

*až se podaří nasynetetizovat*

*slova*

*srdce*

*a mozoly*

*až se přestaneme překřikovat*

*až se uslyšíme navzájem -*

*představte si tu krásu...!*

---

*/abs. 1979/*

Kateřina Jukličková

*SEN O JINÉ DOBĚ*

*Smrkovým budem chodit*

*Deštěm*

*Dlouhá léta v lesích hor*

*Hledáním ruce spíná*

*Věk*

*"Ach, co je to za déšť?"*

*Že nechladí a pít se nedá*

*Že v dlaních zůstává*

*Žhavý uhlík z očí*

*Smutných laní a smutných srn*

*Pláčem ruce spíná*

*Věk*

*"Ach, co je to za lidi?"*

*Že nekřičí a nedupou*

*Že v ústech zůstává*

*Jim tolik dobrých slov*

*Krásných písní a krásných dob*

*Uhlíky v ústech, slova v očích*

*Nevyřčené přání*

*Kamarádských hor a borovic*

*Tam jednou spolu*

*Všichni půjdem*

*Smrkovým deštěm*

Pavel Frind

*POHLEDNICE 1*

*jsem rozpraskaná figurka  
na dně  
vodorovné šachovnice  
účastník partie  
rozehrané v bezvědomí  
partie bez hráčů  
prázdnотy bez hranice*

*z paneláků  
darované stavebnice  
skládám své představy  
s hlavou i bez hlavy  
(jak se to vezme)*

*posílám pohlednice*

---

*/abs. 1990/*

David Drozd

*CESTA*

*PRO JANA SKÁCELA*

*Havraň  
A tam až nakonec  
stojíš.*

*Režný Újezd tvého zrození.*

*Panenský Týnec.*

*Toužení.*

*Ohnič v dlani.*

*A prázdné Sobědruhy.*

*Dušinky,*

*Vražov,*

*Žalany...*

*tím vším jsme kdysi prošli,  
nechávali stopy na kabátech cest.*

*Březno!*

*Pramen v údolí.  
Na místě s podivným jménem Žim  
hledáš cestu na Bedřichův Světec  
na Velemín.*

*A tu Kostomlaty!*

*Lbín a Lysec za kopcem.*

*a stoje na hoře  
z půle vyžrané pro bělost vápence  
v podzimu suchých trav  
na úbočí jabloňových sadů  
hledíš*

*před tebou*

*Havraň*

---

*/abs. 1995/*

Zbyněk Fišer

### SOFIJSKÉ ODPOLEDNE

se usmálo vůní bílého  
bulharského chleba  
Drolil se mi v prstech  
jako přezrálý  
Docela náhodou jsem potkal  
kartografa  
který měl doma  
celičký náš malý svět  
Jistě bych podle těch map  
došel až na jeho konec  
Měli jsme však  
příliš málo času  
aby mi řekl  
proč netráví léto u moře  
proč si na protějším komíně  
nepostavil hnízdo čáp  
proč mluví raději německy než rusky  
měli jsme příliš málo času  
aby mi řekl  
jak se jmenuje

Pavel Borský

### JADRANSKÁ MAGISTRÁLA

---

/abs. 1979/

Slunce udeřilo  
na lesklé činely  
a v rytmu poledne  
se roztančily všechny  
dlouhobradé kozy

Země s bílou šálou příboje;  
stojím na magistrále u pobřeží  
a myslím na to  
jak dlouhé vlasy má moře

---

/abs. 1983/

*Sylvie Stanovská*

### *ŽIVÝ MOZART*

*Nebyli jste snad v Salcburku?  
Bydlí tam Mozart.  
Bylo to k nevíře, když se před půlrokem vrátil.  
Fotoaparáty cvakaly a walkmany se mohly  
udávit údivem -  
jeho starobylé nábřeží,  
italská slova, která tu a tam  
vykřikoval vysokým hlasem:  
„Sám nevím, kde jsem byl. Asi ve Vídni.  
Až do té noci, kdy se mi zdálo, že mne otrávili.  
Bylo mi velmi zle...  
Tak živý sen, byl bych přísahal, že mi ten černý jed  
stékal do všech míst v těle a mrazil...  
A pak jsem usnul.“*

*„Teď musím dokončit všechno.  
Ten Süßmayer  
mi zase špatně rozepsal mé party  
nikdy nic nepochopil, ten tedy nikdy -“*

*Vesmírné lodě plují  
v zářivých drahách  
o nich jsem vždycky hrával  
a kdo to slyšel?  
Ani Salieri ne!  
Carrisima mia, čekáš mne v noblesní Vídni?*

*Za prosincových deštů  
tam stále ještě pohřbívají  
na zadní hřbitov?*

---

*/abs. 1987/*

*Sylvie Stanovská*

### *LIPSKO*

*V září  
jsou na tomášském chrámu  
okna ze smutečních vrb*

*Ze dřeva  
vytékají klasy  
do výklenků v zahradě*

*Holubi sedí  
v hrachorových křížích  
a někdy vlétnou pod klenbu  
kde je to cítit nebem*

*Nejvíc když mi zní i slzy  
oratoriem Johanna Sebastiana Bacha*

---

*/abs. 1987/*

Pavel Borský

*MOST PŘES ŘEKU*

*Chodila po něm  
písnička krajánků  
a řeka vybírala mýtné -  
pár lístků akátu  
za zpeřené duše.*

*Chodily krajem most a řeka  
jak dvojice košíkářů  
a všude nabízely  
pruty z vrby a hrsti oblázků.*

*Byla to láska zrezivělá,  
temnooká cikánka  
vždy utíkala jinam.*

*Pak se zas vrátila  
a plakala mu na rameni,  
mostu s každou nocí  
ruce sesychaly,  
v puklinách prosvítaly žily.*

*Chodily krajem,  
zedřený kůň jim táhl  
vůz se špinavou plachtou,  
večer u ohně  
drnkala cikánka na mandolínu.*

*Jednou, bylo už k podzimu,  
se nevrátila,  
most čekal po tři dny,  
pak vypřáhl koně z vozu  
a pokorně klesl k hladině.*

*Lidé v kraji si o něm vyprávěli.  
/z cyklu Přehrada/*

---

/abs. 1983/

Pavel Borský

*SLUNCE JE URČITĚ Z MORAVY*

*Po zemi zdupané kdejakým srdcem  
chodí zas na chvíli staletý bůh*

*Písničkou prostou jak krev  
otevřel horu poblíž Dyje*

*A domy pod ní  
jsou z tamtéch kamenů*

*Smočíš-li v řece sotva  
na dlaň ruku  
uslyšíš slunce v nich vyzpívané*

---

/abs. 1983/

*Sylvie Stanovská*

\* \* \*

*Je mi tiše*

*Naše nevěrné hlavy Vlasové hory  
Naše ústa těžká jako moravský džbán vína  
Naše spanilá čela Přemysle Otakare  
Umíráme  
Máme roztahou železnou a zlatou kůži  
Posypanou z letadel Proti škůdcům  
Naše krev plná obrácených ryb  
ještě přetéká láskou  
Na Moravské pole padl stín*

---

*/abs. 1987/*

*Renata Bernardi*

**ZVONÍK**

*Sedí ve své věži a zvoní na papírové zvony  
Jen on a spousta šedých, špinavých holubů  
Jeho smích zní jako ty zvony  
Zpěv umírající labutě  
  
Bojím se otočit za tou věží  
Utíkám přes náměstí  
Dlažební kostky se propadají  
Zakopávám o mrtvé holuby*

---

*A v uších stále zvoní prosebné zvony  
Papírové*

---

*/abs. 1984/*

*Renata Bernardi*

**POUŘ**

*Barvy, tóny, stíny, křík  
Břichatí dědci mají na košili flek od buřtu  
Tetka s okem na punčoše  
Malej Franta má ve vlasech cukrovou vatu*

*A poslední porce zelených buřtů*

*Na zemi leží rozlomený perníkový srdce  
Slétají se vrabci a holubi...*

---

*/abs. 1984/*

*Helena Obořilová - Uherková*

### **VELKOMĚSTO**

*na největší křižovatce  
semafony vyzvaly asfaltové zebry  
k tanci  
a přetékající odpadkové koše  
jim hrají  
dávno zapomenuté valčíky  
amplióny hospod křičí dodaleka  
a šišlavě lžou*

*penzisté hrají  
v parku na lavičce  
šachy úplně bez pravidel  
a volají šach mat  
v radostném opojení  
dětí  
bláznů  
a vynálezců*

*stará babka  
s hnědou taškou v ruce  
a batohem na zádech  
vybírá popelnice  
cosi si pro sebe hlasitě vypráví  
a šťastně se směje  
když našla v odpadcích  
bílý nevěstin závoj*

*vítr zvedá prach*

---

*/abs. 1983/*

*Jana Soukupová*

### **TŘI BABKY**

*Vracela jsem se zase  
z jedné z těch velkých akcí,  
který mi moje mládí dělí  
a odlišují  
(rozuměj povyšují)  
nad tupý hovění  
usedlejch generací.*

*Bylo to v tmavé čtvrti  
(pár světel nesvítilo),  
ke všemu kdesi ve tmě  
zaznělo hvízdání...  
Takže jsem přidala  
a vtom se zpoza rohu  
vyvrbily tři babky  
v třech nudných kabátech  
s nudnýma kabelama.*

*Jedna z nich povídá:  
„A co ty, Dorotko, umíš?“  
A babka číslo dvě  
nádherně  
zahvízdala...*

---

*/abs. 1978/*

Jiří Jína

### DYNAMICKÝ PROCES

V rozkopané ulici  
Zvonily dvě koleje  
Dvě koleje si zvonily  
Pak se tramvaj přehnala  
V závoji tlukotu kladiv  
Odplula do dálky hřmící  
Zmizela za křivolkou zdí  
Koleje pomalu dozvonily  
Po tichém zvonění  
Zůstal jen zvonivý lesk  
Dvou osamělých kolejí  
Těch malých potůčků oceli  
V rozkopané šedé ulici

---

/abs. 1990/

to černé nebe  
které se kouří z vdoviných šatů  
a naposled ji líbá  
k nerozeznání od manžela

---

/abs. 1987/

Dora Kaprálová

### ZA TÍM MUŽEM ŽLUTÝ DŮM

Sylvie Stanovská

### STÁŘÍ VE MĚSTĚ

Po dlouhém létě  
uvadají blesky  
stařečkům se zdá o posledním  
hřmění

nad ulicí se ještě nezaskvěla  
veletržní světla  
a oni vidí černé nebe  
klesat na svá záda

Ulice prázdná, protože ráno. Chladné a větrné nedělní ráno.  
Vidím muže na ulici. S hlavou k zemi na ulici.

Za tím mužem žlutý dům.  
Ze sklepení toho domu leze tlustý šedý kocour.  
Otvíráme mlčky okno já a ten, co nejsi ty.  
Ten muž leží čelem k zemi, bílé vlasy podél tváře.  
Nad ním stojí stará žena.  
Pod ní mrtvý mrtvý muž.  
To bys měl vidět, říkám si. To bys měl skutečně vidět.  
Byl bys zmatený a možná trochu zlý.  
Navrhla bych procházku.  
Les, borovice, brouci v suché lesní stezce.  
Dlouho jsme se neviděli. Kolik roků asi máš?

Muž je mrtvý, dávno mrtvý a ta žena,  
stará žena pořád volá o pomoc.

---

/abs. 1993/ - z pozdější tvorby

*Tomáš Zlámal*

## *OČITÍ SVĚDKOVÉ*

*Zamrazilo to  
jak projektil ve svalech  
jak žiletka pod kůží*

*Bílé pláště sanitky  
přijely do obličejů  
očitých svědků*

*Dlažba krvácí  
a na ní pobledlý spí  
jeden rozvázaný uzlíček  
z jiného světa*

*Dívka Smrt*

*A když je po představení  
očítí svědkové spěchají  
aby bylo nad čím vzdychat  
u večeře*

---

*/abs. 1978/*

*Helena Obořilová - Uherková*

## *FIALKY*

*přivezla jsem si z chalupy  
fialky  
psí  
co nevoní  
cestou se potkaly  
s petrželí  
a fialy  
navinuly  
nebyly už anonymní  
vzhledem fialky  
vůně petržel*

*tak i my  
někdy předstíráme  
nejčastěji slovy  
chlubíme se  
cizím peřím  
které nám  
jako těm fialkám  
petrželová vůně  
nesluší  
předstíráme  
a jsme velice směšní  
jako ty fialky  
které jsou krásné  
i fialové  
ale voní po petrželi*

---

*/abs. 1983/*

Petr Váša

## ZÁBAVA

No to je dobře že je tady pořád taková zábava  
No to je dobře že je tady pořád taková zábava

Ať si nevypícheš oko  
Tím svým šermováním  
Příliš velkorysým  
Pro naš svět

No to je dobře že je tady pořád taková zábava  
No to je dobře že je tady pořád taková zábava

Všechno do sebe zapadá  
Vzbuzujeme zaslouženou pozornost  
Škarohlídi jsou spolehlivě  
Vyšachovaní

To se dá dělat když pořád  
Přichází ta hrozná nuda  
Takhle málo

No to je dobře že je tady pořád taková zábava  
No to je dobře že je tady pořád taková zábava

Smát se a líbat  
Jako by pracovat  
Líbat se jako by  
Recitovat

To se dá dělat když pořád  
Přichází ta hrozná nuda  
Takhle málo

Ano dostal jsem tvůj vzkaž a přehrávám si ho  
Do ucha pořád dokola

Ano dostal jsem tvůj vzkaž a přehrávám si ho  
Do ucha pořád dokola

A do druhého si pouštím  
Svoji nejoblíbenější  
Hudbu

Je to ta nejvyváženější rovnováha  
To nejnestróotypnější stereo

---

/abs. 1983/

Kateřina Baranová

## SECESNÍ ŽALUDKY

všichni máme něco v kasičce  
všichni máme něco v garáži  
všichni máme něco v žaludku

všichni máme někoho v kasičce  
všichni máme někoho v garáži  
všichni máme někoho v žaludku

opakujeme se

---

/abs. 1992/

*Kateřina Baranová*

*ÚPADEK*

*politická  
hospodářská  
hospodská a  
proletářská  
krize  
hryže  
lanýže*

---

*/abs. 1992/*

*Jan Matuška*

*SKINI*

*viděl jsem  
na zastávce  
partu skinů  
kouřili  
kecali  
opírali se  
o zábradlí  
pohrávali si  
s noži  
s řetězy  
kolovala  
nějaká flaška  
každej  
se napil  
byly to samé  
mladé  
trosky  
mladí kluci  
co se z nich  
stanou  
zedníci  
montéři  
vrazi  
ted' jsou  
ale skinheadi  
a nemají  
co dělat*

---

*/abs. 1999/*

Vojtěch Josef Dominik Přehnal

## DOROTKA

*Dorotka rozpíná pánovi kalhoty  
Služebná  
Odporu nesmí  
Do prosté nahoty oděná  
Pánovy nálady  
Čeká až přestanou běsnit  
V srdci kdo není  
Ten obcuje na těle  
V srdci kdo je - ten tam teskní  
Tí tam jste zachránci  
Tí tam jste strážní vy andělé  
Mluvíte o tanci -  
ona jde na jatka děsný*

---

/abs. 2005/

Vojtěch Josef Dominik Přehnal

## HLAVA ŠLA DO DLANÍ

*Hlava šla do dlaní  
A tělo do kolen prohlo se  
Věřící, pohani  
Všichni 'sme prolhaní  
Pravda nám utíká pod nosem  
Čekáme znamení  
Čekáme až něco stane se  
Zahynem v plameni  
Ztracení zmámení  
Jako ty bludičky nad lesem  
Dáblovi zahrájem  
Když z našich životů  
Vyprchá nějak cit  
Pak naše láska je  
Jedna jen  
Z tisíců  
chemickejch reakcí  
Pak 'sme jak zvířata  
Zmuchlaný hadry 'sme ve vonuce  
Vznešení (rádoby)  
Vychladlí roboti evoluce  
Prázdný 'sme nádoby  
A srdce krvácí  
Zebou ruce*

---

/abs. 2005/

Petr Váša

### KAZATEL

„Kazatel vábí ženy“

Přšu si v hodině matematiky

Vzadu v poslední lavici

Ve druhém ročníku gymnázia

Učitelka diktuje

„Rusovlasý kocour se mu otřel o nohy

A ze všech domů všechny pitomé ženské a staré báby

Vylézaly jak oči z důlků“

To nezní špatně to je ono ještě ještě přidej

„Dívky které o tom už věděly

Všechny po jeho flétně vztahovaly ruce!

Kazatel se usmál

A rozhořil hrst drobných pro holuby

A odletěl po střechách

A ženy...“

Zlomyslně koukám na soudružku a píšu

„V jejich očích se chechtá šílenství“

A okusují tužku při pohledu z okna

A nezazvoní a nezazvoní

„A hledají muže kazatele!“

---

/abs. 1983/

Jan Matuška

### TURCI

jel jsem domů

trolejbusem

hrozně natřískaným trolejbusem

naštěstí se mi povedlo

urvat

místo k sezení

úplně vepredu

za řidičem u okna

tak jsem se rozvalil

do toho měkkýho sedadla

a četl si Bukowskoho

zastavili jsme

na křižovatce a já vyhlídl ven

vedle trolejbusu stál taxík

a z jeho okýnka na mě zamával nějaký

chlápek

vypadal jak Turek nebo tak něco

ale zamával jsem mu

a přitiskl jsem na okno

tu knížku a ukázal jsem, že je to jednička

ten chlápek se furt usmíval

a poklepal na rameno sousedovi

a předvedl, co jsem ukazoval

druhej Turek mi taky zamával

ale pak jsem jim jen pokynul

na rozloučenou, protože taxík odjízděl

mohli to být pašeráci drog nebo taky ne

---

/abs. 1999/

Vít Musil

### KONZUMNÍ ZÓNA

*Hnije mouka  
Hnijou bonbóny  
A tráva roste  
ve městě  
na cestě  
k nákupnímu středisku*

---

*/abs. 1999/*

Vít Musil

\* \* \*

*Sedí holub na střeše  
na červených taškách  
Pod tím domem  
s tou střechou  
je supermárket  
MANA  
A z něj si paní Jana ve  
dvou taškách  
z PVC  
domů nákup odnese*

---

*/abs. 1999/*

Vít Musil

\* \* \*

*Jen veliká socha svobody  
doprovodí nás domů  
jen veliká socha svobody  
a pan Gorbačov je  
jen veliká socha svobody  
a svoboda je  
jen veliká socha*

---

*/abs. 1999/*

Jiří Jagoš

## ČASY

*Střídají se  
v bílých a černých linkách  
které se zkracují  
Na hřebenech ledovce přání  
Spousty přání  
Seřazených do průhledných řádků  
A ztrácejících se v přeházeném  
opilém chaosu  
milionů barev  
bílé a černé*

---

*/abs. 1994/*

*Petr Pleva*

## KŘIVÉ ZRCADLO

*Co jsem vlastně dělal  
v těch oblacích  
Hledal jsem pár střípků  
ze zrcadla  
Zimní královny?  
Káji  
můj malý Káji  
kde jsi se schoval?*

*Snad jednou  
najdu a poskládám  
celý obraz  
ošklivého světa  
Pak odvážně pohlédnu...*

*Budu mít tolík síly a lásky  
jako malá Gerda?*

---

*/abs. 1979/*

*Kamila Musilová*

\* \* \*

*rozmístila jsem barikády  
a čekala na vítr  
čekala na důvod*

*vítr se dostavil  
avšak bez důvodu  
na co tak člověče  
ty který si chleba upeče  
bez důvodu*

*zůstávám sama  
za mnou ti jichž si vážím  
ještě dál ti které nevidím  
a nejblíž ti které (ne)znám*

---

*/abs. 2003/*

*Pavel Frind*

#### **ZASTÁVKA**

*nad zastávkou pro nás právě rozsvítily hvězdy  
nocí auta jezdí  
a končí století  
zneuznané podobizny strhávají ze zdí  
líbají se hvězdy  
pro dálku zaklety*

*nad zastávkou pro nás právě spojují se cesty  
vesmírnými gesty  
pro konec století  
soudcové si obhajují spravedlivé tresty  
v průramcích své cesty  
držím tě v objetí*

*na zastávku pro vás, slečno, přistavili kočár...*

---

*/abs. 1990/*

*Kamila Musilová*

\* \* \*

*Otevřeš  
dlaně  
odpoutáš se od Světa  
otevřeš úsměv  
a je z tebe kometa*

---

*/abs. 2003/*

*Martin Ficker*

*STRUNA*

*Byla jedna struna,  
z níž vycházely tóny.  
Když zněly tóny, zněl i zpěv  
a radost zaplnila domy.*

*Lidé byli šťastní,  
když struna pro ně hrála,  
a struna byla ráda,  
když štěstí rozdávala.*

*Jednou však struna praskla  
a tóny oněměly,  
lidé koupili si novou,  
na starou zapomněli.*

*Struna teď někde leží  
a sama sebe ptá se,  
proč zasvětila život svůj  
nevdečníkům a pomíjivé kráse.*

---

*/abs. 2001/*

*Jakub Svoboda*

*SEN*

*Já snil jsem o životě  
V tom spánku jsem viděl město  
Zářící město s bílými domy  
Lidé byli krásní a plní života  
A uvnitř toho všeho stála dívka  
S plavými vlasy si pohrával vítr  
Její rty byly rudé jako západ slunce  
A ona se usmála*

*Nad městem se však začalo stmítat  
Pak náhle padla tma  
A domy zshedly  
Lidé v té noci byli bez tváře  
Po dívce tam zůstal jenom stín  
Stín, který jsem vrhal já  
A do toho města jsem se probudil...*

*Jakub Svoboda*

---

*/abs. 2001/*

*PODZIM LIDSTVA*

*Přichází podzim  
a listí padá ze stromu  
Postupně  
jeden list za druhým  
Vidím právě jeden z nich -  
pomalu si to míří k zemi  
a další ho následuje -  
padají stále rychleji  
Už je jimi pokrytá celá zem -  
Já je pozorují a vím  
že až všechny opadnou  
tak strom umře  
a přijde řada na básníky*

---

*/abs. 2001/*

*Barbora Jandová*

**TÓN**

*Na bílých klávesách odbrnkal čas  
malého blázna s deštníkem  
Touha létat se zpronevěřila  
a zanechala ptáčka zpěváčka  
(kterému přistříhla křídla)  
Po roztančené ulici akordů  
a smíchu  
přicházím na to, že srdce je  
strašně hluboké...  
A zcela kriticky  
prozaicky  
zbaběle a  
kysele oznamuji,  
že básnické obrazy odfrčely  
s realitou doteku,  
se symfonii úsměvu,  
prostě se ztratily  
v notách důvěry a porozumění.*

---

*/abs. 1992/*

*Viktorie Svobodová*

**VÁM**

*Kolečka času se zastavila  
nezaplaceným účtem citu  
Mírumilovnost si přikryla tvář  
plachetkou z bolesti  
a odkráčela na tenkých nohou neznámo kam*

*Zadržte proudy nenávisti  
tříštící se o kameny pochopení  
Zavřete dveře před exekutory  
aby vám nezabavili i poslední zbytky naděje*

*Spalte noviny a uřvané propagace  
zavřete dveře před agitací práv  
nevinné cvaknutí v telefonu implikuje mříže*

*Nenáviděte  
Milujte  
a hlavně chápejte  
každá hra je v podstatě čistá*

*A láska není saponát  
nikdy už nedokážeš  
vyčistit zaprasené duše*

---

*/abs. 1983/*

Aleš Launer

## UKŘIŽOVÁNÍ

*Lid stál kolem a díval se. (Lk 23, 35)*

*Postava na kříži, úzkost a bolest,  
tvář prachem pokrytá.  
Krůpěje potu hledají cestu,  
ústa jsou rozbitá.*  
*Pod křížem hraje se v kostky.*

*Plačící matko, zde je tvůj syn,  
meč duší proniká.  
Král visí popraven, milost...  
milost je veliká:*  
*„Dnes budeš se mnou v ráji.“*

*„Otče, odpušt' jím, vždyť nevědí, co činí.“*

*Slunce se zatmí, tma je již v poledne,  
poslední výkřik... trhá se opona.  
Voda a krev, Beránek zabity,  
stalo se podle Zákona:*  
*„On vysvobodil lid svůj z jeho hráchů.“*

*„Otče, odpušt' jím, vždyť nevědí, co činí.“*

*Stojím a dívám se,  
mlčím,  
stydím se,  
pláču nad sebou.  
Taky jsem volal:  
„Ukřižuj!“*

---

*/abs. 1982/ - z pozdější tvorby*

Petr Pleva

## KÁMEN V TICHU

*Každý kráčíme svou cestou  
a nic nás nemine  
popros tedy trávu  
aby přestala růst  
poslouchej do ticha  
zastav své srdce  
ať neruší tu chvíli  
která byla  
polibkem  
a žárem  
svítáním  
soumrakem  
jediným slovem  
a vzdechem  
a žhnula  
nedopalkem  
odhozeným do jehličí  
jak zbytečný proslov  
v den milenců ...*

---

*/abs. 1979/*

Ivo Cicvárek

*LISTOPAD*

*Jsem obyčejný listopad  
Den ze dne víc a víc holý  
Lehce jist a těžce se smát  
A i láska míň a míň bolí*

*Už prohlédnu větvemi, opadal rok  
A můj krok je čím dál kratší  
Ať ruce zkřížím, nebo dám je v bok  
Jsem jak smog - sám sebe tlačím*

*Ref:*

*Chce to najít lepší brod  
Z něj dohlédnout k mysu Dobrých vod  
Ať je jak víno drsný i ten nejmenší den  
Ať moje radost zpívá doprovod*

*Není těžké klíčit úžasem  
Ve stínu baobabů  
Jenže zase zpátky doma jsem  
Zase se prachem hrabu*

*Poslední rok jako mžik  
Jako klik šedou myší  
Žádný vlak mi přece neunik'  
Proč křik svých vran teď slyším?*

*Ref:*

*Chce to najít lepší brod  
Z něj dohlédnout k mysu Dobrých vod  
Ať je jak víno drsný i ten nejmenší den  
Ať moje radost zpívá doprovod*

*(Panoptikum 2006) - současná písňová tvorba*

---

*/abs. 1993/*

*Barbora Jandová*

*NOVÍ LIDÉ*

*A pro tu chvíli budeme  
vždycky nachystaní.*

*Pro ni oblečeme černé triko,  
navěšíme rolničky, uzemníme myšlenky  
a rozbehneme vesmírnou odyseu.*

*Generace nové lásky,  
básníků,  
generace svěla a tmy,  
která si hrdě říká "my".*

*Takže pro ten okamžik  
tu bude dýchat něco,  
o čem vy nemáte ještě ani tušení.*

---

*/abs. 1992/*

*Jan Matuška*

*AGONIE*

*bolí mě ruce  
od bušení  
do kláves  
bolí mě záda  
od sezení  
a hrbení se nad strojem  
bolí mě oči  
od pronikavého svitu mé lampičky  
a od civění na písma  
co pišu  
moje psaní je jako agonie bez smrti  
nikdy to neskončí  
nikdy nepřestanu  
nemůžu  
kolik lidí vlastně  
umřelo na upsání se*

---

*/abs. 1999/*

*Jana Soukupová*

*ZAVOLÁM*

*Mlčení o smrti,  
abychom nezakřikli,  
mlovení o smrti,  
abychom přehlušili.  
Zavolám radost těch dětí,  
co za márnici  
se hrabaly ve věncích  
a vycházejí ze hřbitova  
s náručí plnou  
voskových květin.*

---

*/abs. 1978/*

*Barbora Jandová*

### *TEĎ NENÍ ČAS NA SLOVA*

*Ted' není čas na slova  
A stmívá se i do rukou  
Stačíme vůbec na své sny?  
A máme dost síly říct co chceme?  
Přecitlivělost na papíře  
se tvrdě odráží v cizí tváři Skutečnost...  
Skutečnost se jeví jako nepřítel  
Cizota všude kolem nás  
Krásně sis vybudoval své doupě!  
Ale já nechci zemřít v díře!  
Zaživa shnít ve svém těžce  
vybudovaném útočišti  
z lehkých odlesků nepochopení  
a přetvářky  
Izolace Začátek konce  
Strach z vlastní osoby? Kdo jsem?  
Nevím kdo jsi a nevím kdo já?  
Stačí tvoje oči aby mě udržely?  
Zvládnou moje ruce nahmatat konečně  
opravdovou obyčejnost zjasněnou noc  
v probuzení a celý svět i s lidmi?*

---

*/abs. 1992/*

*Ivo Krček*

### *TĚŠ SE NA SLUNCE*

*Když je město navhlé a plné kouře,  
uměj se těšit.  
Když se ti zdá, že lidé jsou zlí,  
uměj se těšit.  
Uměj se těšit  
na broučka, kterého najdeš v trávě,  
na sluncem rozpálené cesty,  
na léto.  
Těš se na slunce,  
a když přichází,  
vítej ho s otevřenou náručí.  
Uměj se těšit a přijde.*

---

*/+ 1979/*

Petr Pleva

## ŽIVOTE

*Uchopím tě v pase  
a po kouscích  
roznesu na oltáře  
všech písni  
které tě oslavují*

*Tebe krásný  
jako labutě*

*Tebe poslední  
a přece ne smutný*

*Tebe mohutný  
v tichém míru  
prostého štěstí  
plamínků lidských očí*

*Tebe gigantický  
ve své nenápadnosti*

---

*/abs. 1979/*

Kateřina Baranová

## BÝT BLÍŽ SLUNCI

*letíme vesmírem  
jako nepatrné částečky  
v ohonu  
zpívající komety*

*blues pulzujícího života  
řve na všechny družice  
že naším jediným cílem  
je být blíž slunci  
a chytit ho  
do sítě*

---

*/abs. 1992/*

## **EDIČNÍ POZNÁMKA**

*Většina veršů v tomto sborníku není publikována poprvé. Básně byly zveřejňovány na školních nástěnných novinách Klubu autorů školy - Místenka na Pegasa a Literární salon, zazněly na školních oslavách a akademických, několikrát v Českém rozhlasu, byly publikovány v tisku /Mladý svět, Rovnost, Lidová demokracie, Brněnský večerník, Host aj./ nebo se očty ve sbornících sestavených z vítězných prací v regionálních a celostátních literárních soutěžích /SMK, Brněnské kolo, Ortenova Kutná Hora, Evropa ve škole, J.W.G. Teplice aj./. V ojedinělých případech - pro zvýraznění vývojové kontinuity autorů, kteří se stali umělci - je uvedeno i několik básní z doby postgymnaziální.*

*Během třicetileté existence Klubu autorů školy se v něm vystřídalo kolem stovek studentů, kteří přinášeli své práce k individuálním konzultacím a následnému zveřejnění.*

*Z mnoha stovek básní byly vybrány ty nejúspěšnější nebo nevhodnější pro kompoziční záměr sborníku.*

*Jejich tvůrci jsou stručně připomenuti v kapitole O autorech almanachu. U publikovaných básní bylo u básnířek ponecháno příjmení, pod nímž na gymnáziu studovaly, jejich nová příjmení jsou uvedena v již zmíněných medailoncích.*

*Básně prošly minimální jazykovou úpravou, byla dána přednost autenticitě textu z dob studia. Grafická podoba několika básní musela být pozměněna z důvodu jejich umístění na stránce.*

*I když sborník vychází jen pro vnitřní potřebu školy, jako účelová publikace, většina autorů, pokud to bylo možné, byla požádána o svolení studentské básně otisknout.*

*Básně výtvarně doprovodil svými obrázky pedagog gymnázia Mgr. Michal Hubáček.*

*Je na místě také vyzvednout postoj školy s matematickou orientací, která vždy podporovala a podporuje literární tvořivost svých studentů a náležitě ji oceňuje.*

A.O.

*Sborník poezie studentů gymnázia z let 1977–2007*

*vychází ke 140. výročí školy*

*Vydalo Gymnázium na třídě Kapitána Jaroše v Brně*

*v roce 2007*

*Grafická úprava: Ing. Gabriela Benešová, Mgr. Michal Hubáček, PhDr. Alena Odehnalová*

*Výtvarná spolupráce: Mgr. Eduard Pataki*

*Sazba: Ing. Gabriela Benešová*

*Ilustrace: Mgr. Michal Hubáček*

*Sborník sestavila PhDr. Alena Odehnalová*

*Odpovědná redaktorka: PhDr. Alena Odehnalová*

*Technická redakce: Ing. Gabriela Benešová*

*144 stran*

*Vydání první*

*Tisk: Protisk Slavkov*

*Účelová publikace*

