

Pracovní list č. 2

Úkoly k prezentaci (ke každé stránce se vždy vztahuje jeden úkol) – Většinu informací je možné vyčíst z textů v prezentaci, aktivita ale počítá i s povídáním učitele, ze kterého by měly vyplynout všechny nejasné nebo dosud neuvedené informace.

BONUSOVÝ ÚKOL: poznat písň, které během prezentace znějí (samozřejmě pokud nějaké písni budou znít).

1) Které tři suroviny potřebovali Voskovec a Werich k tomu, aby mohli tvořit?

rum, chleba, polský salám

2) Jak se jmenovala Werichova manželka a dcera? Do jakého města Werichovi odjeli?

manželka Zdena, dcera Jana, odjeli do New Yorku

3) Proč je text o J. Ježkovi psán modrou barvou? (Odpověď možná zjistíš později.)

protože to byla jediná barva, kterou rozeznal a měl ji rád

4) S čím měl Jaroslav Ježek problémy?

zejména zrak

5) Vyber část textu, která tě nejvíce osloví, a doslovně ji vypiš. (Můžeš citovat část věty, celou větu, více vět.)

jakákoli citace z uvedeného textu

6) Proč se asi objevila tmavomodrá barva, tmavomodrý svět? (zjistíš možná později)

tmavomodrý svět = Ježkův svět (viz úkol a odpověď 3)

7) Co znamená „poslední opona“? Kdy spadla Jaroslavu Ježkovi? Kolik mu bylo let?

smrt, 1. 1. 1942, 36 let (1906 – 1942)

8) Z jaké knihy byly převzaty všechny předchozí úryvky?

Jan Werich vzpomíná... vlastně potlach

Vest pocket revue je první hra Osvobozeného divadla, kterou napsali Jiří Voskovec a Jan Werich. Premiéra se konala 19. 4. 1927 ve dvoraně Umělecké besedy na Malé Straně pod patronátem absolventského klubu dijonského lycea, které navštěvoval Jiří Voskovec v letech 1921–24. Premiéra měla být zároveň i derniérou, jenomže pro úspěch u publika a časti kritiky se těch představení uskutečnilo celkem 208 (některé prameny uvádějí až 245 repríz). Pod hlavičkou Osvobozeného divadla se revue hrála poprvé 28. 5. 1927.

RUKA

Kupuju hrobku.

HOUSKA

Prodávám hrobku.

RUKA

Kupuju levně.

HOUSKA

Prodávám levně.

OBA

Není tady času na

smlouvání,

hrobka stojí přímo pode
stráni.

HOUSKA

Zde je ta hrobka ku
prodání;

ku prodání, však ke
koupení

určitě tahle hrobka není.
RUKA

Proč?

HOUSKA

**To bych tedy rád věděl,
nač čekáte?**

RUKA

**A já zase, na co vy tu
koukáte?**

HOUSKA

**Koukám přece na tu
hrobku bezvadnou.**

RUKA

**Jen pozor, sic vám ji
ukradnou.**

HOUSKA

**Copak po ní každý soused
neprahne?**

RUKA

**Dyt' jsou v ní jen předků
plyny otravné!**

HOUSKA

**Dejte pozor, sic vás
bacím!**

RUKA

**Na vás přec se
neobracím!**

OBA

Tohleto je strašlivé.

(zdroj: <http://www.cesky-jazyk.cz/citanka/jan-werich/vest-pocket-revue.html>)

CIVILIZACE

Když ještě civilizace nebyla,
vládla celým širým světem idyla,
lidi byli jen nahatý opice,
brontosaurus válcoval jim silnice.
V poledne mu dali metrák přesličky
a pak v jeho stínu hráli kuličky.
Brontosaurus žral, lidoop si hrál,
když dostal hlad, tak si vzal a potom klidně
spal.
K obědu měl datle, k večeři zas jelena,
z palmy měl paraple, mlíko z vemena.
Nic nepočítal – nebyly peníze.
Měl to, co si vzal – nebyla krize, a k tomu:
času byla fůra, lidé byli nevinny,
nebyla cenzura, nečtli noviny.
Jak dosvědčí předpotopní nálezy,
diluvium neznalo vynálezy.
Jednoho dne přišlo lidem za těžký

chodit líčit na mamuty jen pěšky.
Vypsali soutěž na vynález kola
netušíce, co zla kolo vyvolá.
Každý kolo chtěl, dal za ně, co měl,
ten co kolo vymyslel, čím dále více chtěl.
Dávali mu škeble, on chtěl pterodaktyla,
cena kola hnedle závratná byla.
Chtěl nejméně tisíc slonů
a pět dinosaurů k tomu,
všecko se mu zdálo málo.
Kolo čím dál více stálo.
Až nakonec přišel na to,
že chce za to kolo zlato,
za kulatý zas kulatý, tak vznikly peníze.
Tak vzniknul člověk bohatý a první krize.
Protože zlato měli pouze ti, co znali kšeftovat
a ostatní z nouze začli pracovat.

Místo jeskyně ted' lidé mají dům,
vynález kola hnali ad absurdum.
Zapomněli, že kola patřej k vozům,
všude jsou kolečka a nikde rozum.
Koleček ze zlata je čím dále více,
jenže ta kolečka už neplatěj nic.
Civilizace není legrace,
To je moc koleček a vůbec žádná práce.
My už nejsme lidé,
my jsme jenom partaje,
žádný z nás nevidí,
v čem ta chyba je.
Nikdo neví kudy na to,
jeden volá: Zrušte zlato,
tamten po něm hází bláto,
ten ví, kolik tamten krade.
Staří volaj : Zkroťte mladé.
Ten to řeší čistou rasou.
Stát brečí nad prázdnou kasou.
Kdo prej šetří, ten má za tří,
Slovani jsou všichni bratři.
Národ volá: Chceme práci!
Továrny se nevyplácí, v dolech se nefárá.
A v takové situaci zazní fanfára, že přišel:
Spásonosný osel, už se věří oslovi,
jen když nás ten osel hlučně oslovi.

Hlavní myšlenka: doplní „svou“ hlavní myšlenku textu (stačí se zaměřit na první polovinu)