Pracovní list pro žáky č. 5a – ÚRYVEK Č. 5a

Nešťastná láska

Nyní přemýšlí Frollo, jak získat lásku Esmeraldy, když je knězem. Přesvědčí Quasimoda, aby mu pomohl dívku unést, avšak dívka se brání a Quasimoda zatknou četníci. Je souzen a musí vytrpět trest na pranýři po celé dvě hodiny.

Lid, ukázněný v očekávání veřejných trestů, nejevil příliš netrpělivosti. Bavil se pohledem na pranýř, … velmi prostě vybudovaný z vyzděné krychle asi deset stop vysoké a uvnitř duté. Velmi příkré schůdky z hrubě tesaného kamene, kterým se obyčejně říkalo „žebřík“, vedly na hořejší plošinu, na které bylo vidět vodorovné a plné dubové kolo. Na toto kolo přivazovali odsouzence klečícího a s rukama dozadu svázanýma. Dřevěný hřídel, který byl uváděn v pohyb vratidlem, ukrytým uvnitř malé budovy, sděloval otáčení kolu, stále udržovanému ve vodorovné poloze, a tak postupně ukazoval tvář odsouzencovu na všechny strany náměstí. Tomu se říkalo „točit zločincem“.

…

Odsouzenec konečně přijel, zády přivázán na káře, a když byl vysazen na plošinu a když jej mohli ze všech stran vidět přivázaného provazy a řemeny k pranýřovému kolu, vypuklo na náměstí nesmírné hulákání, smíšené se smíchem a pokřikováním. Poznali Quasimoda.

Byl to podivný obrat. Včera no tomto místě jej vyhlásili za papeže bláznů, dnes je na pranýři. Včera jej oslavovali, dnes se smějí jeho utrpení.

…

Netečný Quasimodo nehnul ani brvou. …

Kleknul si na otáčivé kolo, svlékli ho, pevně omotali řemeny až po pás. … Na roh pranýře byly postaveny přesýpací hodiny s pískem a mělo začít bičování odsouzence… Představení začalo. Quasimodo se zachvěl pod pouty a prvními ranami bičem. Zděšení se mu objevilo na zmrzačeném obličeji a nechápavě se podíval do davu, kde spatřil svého milovaného kněze Frolla. …

Pracovní list pro žáky č. 5b – ÚRYVEK Č. 5b

Kolo se ustavičně otáčelo, rány padaly jedna za druhou a ubohý Quasimodo již krvácel z tisíce ran, kam dopadaly rány bičem. … Nyní se přestal zmítat, zavřel své jediné oko, hlavu svěsil na prsa a tvářil se mrtvým. Od té chvíle se nepohnul…

Hodinu trvala tato muka, pak bičování ustalo a další hodinu měl Quasimodo vydržet přivázán na pranýři pro posměch. …

Quasimodo byl již v minulosti lidmi všeobecně nenáviděn, byť bez jediné příčiny. Nikdy nikomu neublížil, pouze poslouchal a miloval svého otce.

…

Nyní měl lid čas pro svou „zábavu“: mohou se vynadávat, vysmívat tomu, který je bezmocný a nevinný. Quasimodo se držel statečně. Jen jej obtěžovaly mouchy, které sedaly do krvavých ran a on – spoutaný – je nemohl odhánět. Jak se zmítal v kole, byl posměch davu ještě větší. Nyní začaly na něj létat z davu kameny. Opět začal být na pokraji života a smrti. A tu se z posledních sil vzchopil a zvolal: “Pít!“ Ozvěnou mu byl hlasitý smích. A opět začaly dopadat na jeho zmučené tělo kameny. … Ještě jednou se pokusil o jedno slovo:

„PÍT!“ Už téměř polomrtvý zahlédl v davu někoho, koho znal. …

Vystupovala rychle po schůdkách, zvedla sklenici s vodou a podala k vyprahlým rtům muže, který se ji pokusil unést, a proto dnes tady trpí. Ano, byla to cikánka Esmeralda.

A tu se Quasimodovi vyronila velká slza z jeho jediného oka. Pomalu stékala po znetvořené a bolestí stažené tváři.

D

1.5

Pracovní list pro žáky č. 5c – OTÁZKY K PRACOVNÍMU LISTU Č. 5a, b

1. Jaký je váš názor na tresty a soudnictví ve středověku?

.....

.....

.....

.....

2. Proč si myslíte, že lidé nenáviděli Quasimoda, když jim nikdy neublížil?

.....

.....

.....

.....

3. Dokázali byste přihlížet bezpráví, nebo byste měli odvahu pomoci nevinnému člověku, kterému ubližují? Uveďte konkrétní příklad.

.....

.....

.....

.....

D

1.5