

KOBLÍŽEK

Hudebně-pohybová dramatizace pohádky „O Koblížkovi“ (muzikál)
(autor Zdeňka Benešová)

Obsazení: dědeček D
koblížek K
babička B
sbor S (ostatní děti)

Rekvizity: dřevěný domek, šátek pro babičku, čepice pro dědečka, kulatý polštář s obličejem na uvázání kolem pasu pro Koblížka, mísa, vařečka, pletení (pletací jehlice, klubíčko vlny), sáček od mouky, lano, kostka z Polikarpovy stavebnice či jiné „sezení“ pro babičku a dědečka

Scéna

BABIČKA S DĚDEČKEM SEDÍ VEDLE DOMKU, KOBLÍŽEK JE SCHOVANÝ
UVNITŘ, OSTATNÍ DĚTI SEDÍ NA ZEMI ZA LANEM

D: Babičko, babičko, hlad mám jenom maličko,
Dám ti mouku, vajíčka, usmaž, prosím, koblížka.

melodie podle písničky. „Nechod' tam, prší tam“

MEZIHRA: BABIČKA MÍCHÁ VAŘEČKOU V MÍSE, DĚDEČEK PŘISYPÁVÁ MOUKU

S: Koblížka si usmažili, na okénko chladit dali,
Pak babička s dědečkem usnuli před domečkem.

* *melodie:* do do do do do do do do, re re re re re re re re
mi mi mi mi mi mi mi mi, sol fa mi re do

BABIČKA S DĚDEČKEM USNOU, KOBLÍŽEK VYKOUKNE Z OKÝNKA

K (ŘEČ): To je ale nuda (ZÍVÁ), že bych se šel do světa podívat? Vždyť se mi
nemůže nic stát!

S: Nechod' tam jen tak sám, kulatá dobrůtko,
potkáš mlsnou lištičku, ta tě sní zakrátko!

melodie podle písničky. „Nechod' tam, prší tam“

K (ŘEČ): Ale já mám rychlé nohy, ať si želva naříká!

KOBLÍŽEK POMALÝMI KROKY UTÍKÁ Z DOMEČKU, BABIČKA SE VZBUDÍ A PROBOUZÍ
DĚDEČKA

B (ŘEČ): Dědo, svačina ti utíká!

DĚDEČEK UTÍKÁ ZA KOBLÍŽKEM KOLEM „KOPEČKU“ Z LANA. BABIČKA (PO CELOU
DOBU) „PLETE“ A ZPÍVÁ S OSTATNÍMI DĚTMI

S: Před koblížkem kopeček, za koblížkem dědeček,
Na kopečku kocour, koblížka chce sníst.

(melodie viz notový záznam)

MEZIHRA: DĚTI (SBOR) SE STÁVAJÍ KOCOURY – „PO ČTYŘECH“ PŘÍLEZOU K LANU A MŇOUKAJÍ.

S: Koblížku, víš, pojd' ke mně blíž.
K: Nepůjdu, kocourku nebo mě sníš!

melodie podle písničky. „Myšičko, myš“

DĚDEČEK UTÍKÁ ZA KOBLÍŽKEM KOLEM „KOPEČKU“ Z LANA

S: Před koblížkem kopeček, za koblížkem dědeček,
Na kopečku pejsek, koblížka chce sníst.

MEZIHRA: DĚTI (SBOR) SE STÁVAJÍ PEJSKY – „PO ČTYŘECH“ PŘÍLEZOU K LANU A ŠTĚKAJÍ.

S: Koblížku, víš, pojd' ke mně blíž.
K: Nepůjdu, pejsku nebo mě sníš!

DĚDEČEK UTÍKÁ ZA KOBLÍŽKEM KOLEM „KOPEČKU“ Z LANA

S: Před koblížkem kopeček, za koblížkem dědeček,
Na kopečku zajíc, koblížka chce sníst.

MEZIHRA: DĚTI (SBOR) SE STÁVAJÍ ZAJÍČKY – „NA BOBKU“ SE „ZAJEČÍMI OUŠKY“ (PRSTY) POSKAKUJÍ K LANU

S: Koblížku, víš, pojd' ke mně blíž.
K: Nepůjdu, zajíčku nebo mě sníš!

DĚDEČEK UTÍKÁ ZA KOBLÍŽKEM KOLEM „KOPEČKU“ Z LANA

S: Před koblížkem kopeček, za koblížkem dědeček,
Na kopečku medvěd, koblížka chce sníst.

MEZIHRA: DĚTI (SBOR) SE STÁVAJÍ MEDVĚDY – „MEDVĚDÍ CHŮZÍ“ DOJDOU K LANU A BRUČÍ

S: Koblížku, víš, pojd' ke mně blíž.
K: Nepůjdu, medvěde, nebo mě sníš!

DĚDEČEK UTÍKÁ ZA KOBLÍŽKEM KOLEM „KOPEČKU“ Z LANA

S: Před koblížkem kopeček, za koblížkem dědeček,
Na kopečku liška, koblížka chce sníst.

MEZIHRA: DĚTI (SBOR) SE STÁVAJÍ LIŠKAMI – MAJÍ RUCE VBOK, VYTÁČÍ SE V BOCÍCH, DOJDOU K LANU

S: Koblížku, víš, pojd' ke mně blíž.
K: Nepůjdu, lištičko, nebo mě sníš!

S (ŘEČ): Koblížku, zpívat krásně umíš, ale já špatně slyším, pojd' ještě blíž.
DĚTI KÝVAJÍ PRSTEM.

D: Nechod' tam jen tak sám, kulatá dobrůtko,
tahle mlsná lištička, ta tě sní zakrátko.

MEZIHRA: DĚDEČEK S KOBLÍŽKEM ZA RUKU OBEJDOU KOPEČEK, VRACÍ SE K DOMEČKU

D: Babičko, babičko, to je naše zlatíčko,
teď už mám hlad veliký, dal bych si rád knedlíky.

melodie podle písničky. „Nechod' tam, prší tam"

MEZIHRA: DĚDEČEK S BABIČKOU A KOBLÍŽKEM TANCUJÍ V KROUŽKU, OSTATNÍ DĚTI TLESKAJÍ DO RYTMU

D + K + B + S: Všechno dobře dopadlo, zahráli jsme divadlo,
v domečku teď spolu žijí
dědeček (ÚKLON)
koblížek (ÚKLON)
babička (ÚKLON)
a na kopečku lištička (ÚKLON)



Nabídka činností

- prohlížení pohádkových knih, leporel
- seznamování s různými typy pohádek „O veliké řepě“
- Práce s knihou – Špalíček veršů a pohádek, F. Hrubín – Malá pohádka o řepě, Pohádka o veliké řepě; Dufek, A.: O veliké řepě. Černík, M.: První pohádky. Praha: Sid & Nero, 1996., Horáčková, J.: Pohádko, pojď k nám. Kroměříž: Plus, 2007.

O veliké řepě

Černík, M.: První pohádky. Praha: Sid & Nero, 1996.

*Kolem řepy chodí děda,
tahá, vzdychá, naříká.
Řepa vytáhnout se nedá:
Jéje, ta je veliká!*

*Přidala se babka, vnučka,
pejsek, kočka, myš,
chytili se pevně:
A teď, řepo, uvidíš!*

*Za chvilinku
byla venku.
Děda vpředu, myška vzadu,
svalili se na hromadu.*

*Myška píská vesele:
"Já mám sílu, přátelé!"
Kočka oči přimhouří:
"To koukáte, kocouři!"*

*Pejsek štěká: „Žádný pes
nedokáže, co já dnes!"
Vnučka zpívá: „Trala-la-la,
dědovi jsem pomáhala!"*

*Babička je také ráda,
protáhla si při tom záda.*

*A u řepy na poli
děda jenom hlaholí:
"Jak je pěkně v našem kraji,
když si všichni pomáhají!"*

O veliké řepě

Horáčková, J.: Pohádka, pojď k nám. Kroměříž: Plus, 2007

*Byl jeden domeček a v něm žil dědeček,
dědeček s babičkou a vnučkou Aničkou.
"Je krásně, babičko, svítí nám sluníčko,
je jaro, jak má být, jdem řepu nasadit."*

*Dědeček dolíček do hlíny udělal,
semínko zasel a čekal, co bude dál.
A řepa rostla a děda se usmíval,
sluníčko hrálo ji a deštík zalíval.*

*Když děda na podzim šel řepu vytáhnout,
byla tak velká, že nemoh' s ní ani hnout.
"Vidím, že řepu tak lehce sám nezdolám.
Půjdu a na pomoc babičku zavolám."*

"Babičko, prosím tě, pomoz mi, budu rád.
Víš, když jsme k tomu dva, práce se zdaří snad."
Babička na pomoc dědovi spěchala,
řepa však jakoby prosit se nechala.

"Jak jen to udělat? Dědečku, nápad mám!
Víš, kdo nám pomůže? Aničku zavolám."
"Pojď naše Aničko, pojď za námi k dílu,
my sami dva na to nemáme už sílu."

Tahali, tahali, řepa však zase nic,
i když se snažili sebevíc, sebevíc...
Anička vzpomněla si na psa Alíka
a ten hned čile jim na pomoc utíká.

"Haf, haf, haf! I já vám pomohu v práci rád.
Když je nás tolik už, řepa se musí vzdát!"
Tahali, tahali, řepa však zase nic,
i když se snažili sebevíc, sebevíc.

"Pomoci můžeš i ty, milá kočičko.
Chybí nám ku zdaru už jenom maličko."
"A to já ráda! Za pejska se postavím,
že nám to půjde už, to já vím, to já vím"

Tahali, tahali, řepa však zase nic,
i když se snažili sebevíc, sebevíc.
Nakonec myšička, co u nich bydlila,
svou myší sílu jim také přislíbila:

"Jsem jenom maličká, moc toho nezmohu,
když je však potřeba, ráda vám pomohu."
A tak se stalo, že boj s řepou vyhráli,
na velké hromadě se tomu zasmáli.

O veliké řepě

(Marie Tetourová, z časopisu Pastelka)

Děda řepu zasadil.
Velký pozor na ni dával,
zaléval, ji, okopával
a pracoval ze všech sil.
Za slunce i nepohody
rostla řepa jako z vody.
Stojí sama v širém poli...
"Vejde se k nám do stodoly?"

Už je velká jako dům!
Nejde mi to na rozum,"
pustí děda motýčku
a zavolá babičku.

Táhnou, táhnou, tahají,
ale sílu nemají.

Řepa – pevnější než skála
jakoby se vysmívala:
"Pozor, pozor, žerty stranou,
mě ze země nedostanou!"

Zatím ve světnici Hance
kyne kvásek na lívance.

"Těš se, pejsku, budou hody.
Dobře tady hlídej, zatím,
než se z pole domů vrátím."

Děda v dřepu chytí řepu,
babička pak svého muže.
Vnučka je tu v cukru-letu,
mladá, zdravá, něco zmůže!

Táhnou, táhnou, tahají,
ale s řepou prohrají.
Zavolali na Hafíka.
"Ať dědoušek nenaříká!

Hafhaf, mám se čile k dílu,
však jsem pes a mám psí sílu."
Zbytečně se vychloubal,
řepa v zemi vězí dál.

Volá děda, uondán:
"Hej, kočko, pomoz nám!
Chytneš pejska, pejsek Hanku,
Hanka babku, babka mě.

Řepa už má na kahánku,
vytrhnu ji ze země!"
Táhnou, táhnou – a tak dál...
Řepu nikdo nezdolal.

Dívejte se, kdo je tady,
kdo stojí na konci řady?
Do práce se také žene
pískle šedé, umouněné,
nepatrné na můj vkus...
Myško šedá, tak to zkus!

Táhnou, táhnou, za chvilenu
je veliká řepa venku.
Nakonec jen myší síla
nad tou horou zvítězila.

Za břicho se popadá
celá valná hromada.
Rázem je všem do tance...
A teď – na ty lívance!

- vypravování děje pohádky podle obrázků postav (obrázkový seriál)
- ochutnávka zavařené řepy

- taneční ztvárnění pohádky s hudbou
- seznamování s novou písní (CD Nejkrásnější pohádky s písničkou 1.)

- hádanka

*V zemi bulva červená,
nad zemí nať zelená.
V pohádce o ní, však víš,
pomohla táhnout ji myš.[řepa]*

(Nové hádanky dráčka Fráčka, nakladatelství Granna)

- seznamování s novou básní

O řepě

(z časopisu *Sluníčko*, autor neznámý)

*Drží se a tahají, myška kočky,
kočka pejska, pejsek vnučky,
vnučka báby, bába dědka,
dědek řepy,
táhnou... táhnou... pěkně v řadě,
a vtom řepa rup, vyletí jak zub!*

- procvičování určení místa „před“, „za“, „uprostřed“, „první“, „poslední“, „Kdo stojí za dědečkem?“, „Kdo je před pejskem?“
- seznamování s číselnou řadou 1 – 6, „Kolik lidí a zvířátek tahá řepu?“, „Kolik jich je bez myšky?“ (počítání obrázků hlavních postav, počítání např. knoflíků, které představují hlavní postavy z pohádky)
- rozhovor – „Co potřebuje rostlina k růstu?“, „Jaké jsou druhy řepy?“ – červená, bílá; „Co se z řepy vyrábí?“
- seznamování s příslovími (pochopení významu) Petr Kukal.: Říkejme si přísloví. Praha: Portál, 2005
 - Dočkej času jako husa klasu. (Růst řepy)
 - Trpělivost přináší růže
 - Dobrá rada nad zlato. (Co bychom poradili dědečkovi?)
 - Práce šlechtí člověka
 - Bez práce nejsou koláče
 - Ve dvou se to lépe táhne
 - Přidat ruku k dílu
- dramatizace pohádky – maňásková scénka, využití kostýmů

O veliké řepě

dětský muzikál (zpívaná a veršovaná verze pohádky)
(autor Zdeňka Benešová)

Obsazení: dědeček, babička, vnučka, pejsek, kočka, myška, řepa (ostatní děti)

Pomůcky: čepice pro dědečka, šátek, mašle, čepičky zvířátek, konvička, dřevěný plot, lano

Scéna: Děti sedí na zemi v kruhu z lana (záhonek) na patách, v této poloze si „lehnou“; hlavní postavy sedí na lavičce.

Vypravěč (učitelka, jedno nebo více dětí): „Žil, byl dědeček s babičkou. Jednou na jaře dědeček zasadil řepu.

Dědeček přijde ke kruhu, „zasadí řepu“, během písničky chodí s konvičkou kolem kruhu.

Zpěv – všichni: „Máme řepu na zahrádce, ta dá práce, ta dá práce.
My ji zalejeme, my ji okopeme, až ji vytáhneme,
to se pomějeme.“

(melodie viz noty pod textem)

Vypravěč: „Řepa rostla a rostla, až byla veliká, převeliká“

Děti v kruhu se pomalu zvedají do sedu na patách.

Vypravěč: „Dědeček ji chtěl vytáhnout. Táhnul, táhnul, ale řepu nevytáhnul“.

Děti z kruhu se propojí, dědeček drží jedno dítě za ruce a lehce potahuje.

Dědeček: „Babičko, babičko, pojď za plot, řepa nejde vytáhnout.“

Děti z kruhu se propojí rukama, dědeček drží jedno dítě za ruce, babička se za něj připojí
a
během písničky lehce potahují.

Zpěv – všichni, „Tak se spolu zapojili, prý, že spojí svoje síly.
Táhli, táhli, táhli, řepu nevytáhli,
málem na zem se svalili.“

(melodie viz noty pod textem)

Babička: „Vnučko, vnučko, pojď za plot, řepa nejde vytáhnout.“

Děti v kruhu se propojí rukama, dědeček drží jedno dítě za ruce, vnučka se připojí za babičku, během písničky lehce potahují.

Zpěv – všichni, „Tak se spolu zapojili, prý, že spojí svoje síly.
Táhli, táhli, táhli, řepu nevytáhli,
málem na zem se svalili.“

Vnučka: „Pejsku, pejsku, přeskoč plot, řepa nejde vytáhnout.“

Děti z kruhu se propojí rukama, dědeček drží jedno dítě za ruce, pes se zašteká a připojí se za vnučku, během písničky lehce potahují.

Zpěv – všichni, „Tak se spolu zapojili, prý, že spojí svoje síly.
Táhli, táhli, táhli, řepu nevytáhli,
málem na zem se svalili.“

Pejsek: „Kočko, kočko, přeskoč plot, řepa nejde vytáhnout.“

Děti z kruhu se propojí rukama, dědeček drží jedno dítě za ruce, kočka zamňouká a připojí se za pejska, během písničky lehce potahují.

Zpěv – všichni,

„Tak se spolu zapojili, prý, že spojí svoje síly.
Táhli, táhli, táhli, řepu nevytáhli,
málem na zem se svalili.“

Kočka:

„Myško, myško, podlež plot, řepa nejde vytáhnout.“

Děti v kruhu se propojí rukama, dědeček drží jedno dítě za ruce, myška zapiští a připojí se za kočku, během písničky lehce potahují.

Zpěv – všichni,

„Tak se spolu zapojili, prý, že spojí svoje síly.
Táhli, táhli, táhli, a řepu vytáhli,
na zem všichni se svalili.“

VŠICHNI SI (OPATRŇE) LEHNOU NA ZEM.

