

Ozdobný ruční papír – papírové dílny

Tato aktivita je zábavná, není však příliš výdělečná, proto jsme ji spojili s dalšími tvořivými činnostmi. Dílna byla rozdělena na dvě části. V jedné se vyráběl ozdobný ruční papír, ve druhé se z něj dělaly tašky.

1) Výroba ručního papíru

Den i dva dny předem je třeba připravit papírovou hmotu. Ta vznikne namočením novin natrhaných na drobné kousky do vody a následným rozmělněním vzniklé směsi na kaši. Lze použít mix na suché maltové směsi, který se připevní k vrtačce. Je to velmi účinný pomocník. Další užitečnou radou je možnost použití sava pro vybělení papíru. K samotnému lití papíru potřebujeme síta natažená na dřevěném rámu, tácy nebo jiné nádoby, houbičky a velké množství suchých novin.

Na síto položené na tácu nalijeme papírovou hmotu – nesmí jí být příliš, tlustá vrstva papírové hmoty se po uschnutí láme. Na vzniklou plochu papíroviny vložíme suché noviny a i se sítím je obrátíme. Vznikne nám tzv. sandwich (noviny, papírová hmota, síto). V dalším kroku odsáváme jemně houbičkou skrz síto vodu z hmoty tak dlouho, až v ní žádná nebude. Ihned poté je možné sundat síto a vzniklý ruční papír přiložit na další suché noviny (nezapomeňte je pro další orientaci podepsat).

Než přistoupíme k dalšímu kroku, je možné papír ozdobit. Použít lze prakticky vše. Zajímavou inspiraci nalezneme při použití různých druhů koření, květinami (lepší jsou čerstvé než suché) nebo všemi druhy čajů. Skvělé výsledky dosáhneme při použití bylinkových čajů, např. ibišek barví do červena.

2) Výroba dárkových tašek

Na výrobu tašek jsme s žáky v hodinách výtvarné výchovy předem připravili zvláštní květinový papír. Jeho samotná výroba by mohla být obsahem dílen, pro ni je ovšem potřeba hodně místa a na konci bývá velký nepořádek. Proto je lepší pracovat venku, nejlépe na školní zahradě. I proto je také důležitým faktorem pro výrobu počasí.

Na výrobu květinového papíru budeme potřebovat: hedvábný nebo stříhový papír, škrob, prostěradla nebo velké plátno, papírový válec (od koberce, lina apod.) polepený plátnem a květinové listy, stébla trávy a podobné věci na ozdobení.

Prostěradla položíme na stoly. Na tato plátna položíme připravené papíry v požadovaném formátu. Papíry doporučuji připravit předem. Papír pečlivě natřeme škrobem a posypeme ozdobnými materiály (okvětními lístky, listy, textilními vlákny apod.). V dalším kroku na papír opatrně pokládáme další kus papíru ve stejném formátu. Pro pokládání použijeme válec, na kterém papír rukou přidržujeme. Tato technologie umožní rovnoměrné nalepení papírů na sebe. Poté opatrně od středu vytlačíme bubliny vzduchu a necháme na trávě uschnout. Pokud nechceme vyrábět létající koberce, je potřeba papír zatížit kameny nebo kusem dřeva. Po uschnutí můžeme hotový papír natřít lněnou fermeží. Papír se tímto stane průsvitným. Nevýhodou je, že bude mírně mastný.

Inspiraci pro skládání tašek jsme čerpali z knihy *Papírové nápady* (Computer Press, a. s., 2005). Další inspiraci najdete na internetu.