

## **PŘÍLOHA 4**

### **Mazání**

„Vosky se dělí na stoupací a skluzové. Stoupací vosky umožňují odraz a skluzové vosky usnadňují skluz. Stoupací vosky se nanášejí do mazací zóny a skluzové vosky na špičku a patu lyže. Na lyže pro bruslení se používají pouze vosky pro skluz, které se aplikují na celou skluznici. (Je dobré prakticky ukázat.)

Sníh různého stáří a teploty má rozdílně tvrdé a ostré krystaly. Proto se vosky vyrábějí v různých tvrdostech. Nejtěžší na mazání lyží je zvolit tvrdost vosku, která odpovídá tvrdosti sněhu.

Co když naneseme:

Příliš tvrdý vosk neumožní sněhovým krystalům „zaseknout“ se do vosku a lyže smeká. Náprava situace je prostá. Pokud je smekání malé, stačí přidat jednu či více vrstev již použitého vosku. Pokud je smekání lyží naprosté a lyže se chovají jako sjezdovky, pak je na místě použít měkký vosk. Do příliš měkkého vosku se sníh zaboří příliš a zůstane přichycen k lyži. Náprava stavu je v tomto případě složitější. Možná pomůže překrýt měkký vosk voskem tvrdším, ale zpravidla to znamená špatný vosk z lyže odstranit a začít znovu.“

*Soumar, L., Bolek, E. Běh na lyžích. Praha: GRADA, 2001. S. 29.*

Poznámka:

Pro snadné nanášení je většina vosků barevně označena, a to od studených barev po teplé. Studené barvy jsou určeny pro sněhy pod nulou a teplé barvy pro sněhy kolem nuly a nad nulou. Studená barva představuje tvrdší vosk, teplá barva měkkí.

Techniku mazání vosků nepopisují, je potřebné (i efektní) ukázat prakticky a nechat žáky vyzkoušet. Jen nejde dělat ve společenské místnosti.