

## Charakteristika předmětu Český jazyk a literatura

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	3	3	3	4

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Mediální výchova RVP GV, Multikulturní výchova RVP GV a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV. Přehled viz kap. 3.8.

V jedné hodině týdně se třída dělí na skupiny.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Literární seminář (pro 4. ročník studia).

Předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky.

Výuka je rozdělena na Literární výchovu a Jazykovou a komunikační výchovu. Výuka je doplněna o lekce dramatické výchovy pro žáky 1. ročníku (v rozsahu 12 hodin za ročník).

Ve všech složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými i uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka a předmět se stává i prostředkem esteticko-výchovného působení.

V jazykové a komunikační výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných přiměřeně věku.

Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává základní přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k tomu, aby respektoval, chránil a oceňoval naše tradice a získal pozitivní postoj k uměleckým dílům. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů, vkusu a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, tím je motivuje k četbě a k následné analýze a společné diskusi – kompetence k učení, sociální a personální, komunikativní.

- Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu jazyka – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

- Učitel zadává referáty, mluvní cvičení a slohové práce k aktuálnímu kulturnímu i společenskému dění, tím žáky vede, aby vyslovili otevřeně svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali s ostatními spolužáky při rozvoji diskuse a tolerovali vzájemně své názory – kompetence komunikativní, sociální a personální, občanské.

- Učitel organizuje pro žáky návštěvy filmových a divadelních představení, výstav, exkurze do nejrůznějších kulturních institucí (knihovny, galerie, muzea), rozvíjí tím jejich estetické cítění a vytváří prostor pro diskusi, analýzu a formulování závěrů – kompetence sociální a personální, kompetence komunikativní, kompetence občanské.

- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.

**Komentář:**

*Charakteristika vyučovacího předmětu je zpracována podle požadavků struktury ŠVP výstižně a přehledně. Časové vymezení je přehledně uvedeno v jednoduché tabulce. Kromě požadovaného obsahového a organizačního vymezení je srozumitelně popsáno pojetí vzdělávacího obsahu vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura, zejména jeho tří složek – jazykové, komunikační a literární výchovy. Velmi dobře jsou v této části učebních osnov popsány výchovné a vzdělávací strategie.*