Příloha č. 3

Text s popisem doprovodných pohybů. Doprovodné pohyby jednoduše naznačují a doplňují význam veršů.

Vylétla beruška od maminky, pozdravit ve stráni konvalinky. (Paže v loktech pokrčené, prsty se dotýkají ramen – naznačení letu berušky).

Nad potůčkem došlo k srážce, špatně vyhnula se vážce. (Tlesknutím spojit dlaně).

Tak do sebe vrazily, že se málem zranily. (Zopakovat tlesknutí).

V důsledku té nehody, spadla beruška do vody. (Ze stoje do dřepu).

Stará vrba co v břehu stála, ta se nad ní slitovala. (Ve stoji rozkročném, paže mírně rozpažit – naznačení vrby).

Lístek ji dolů pustila, toho se beruška chytila. (Rukou – dlaní naznačit padající lístek).

Na něm pak jako v člunku, přeplavala celou tůňku. (Pohyby obou rukou naznačit pohyb pádlování).

Ihned na břeh vyskočila, tam se trochu osušila, (výskok snožmo)

a potom přímou linkou vrátila se za maminkou. (Oběma pažemi naznačit objetí maminky).