**Název:** ***Kdo a proč utíká?***

**Abstrakt:** *Žák se seznámí s pojmy uprchlík, migrace, emigrace. Na základě konkrétních příběhů uprchlíků se vcítí do pocitů uprchlíků, odhalí důvody emigrace, vyhledává informace vztahující se k jednotlivým státům. Uvědomuje si důležitost a potřebnost domova jako místa bezpečí.*

**Časový rozvrh:** *2x 45 minut*

**Cílová skupina:** *5. třída*

**Pomůcky:** *obrázek kufru, úryvek z knihy Robinson Crusoe (upraveno pro žáky 1. stupně), papír, psací potřeby, barvy, obrázek běžce – sportovce, příběhy uprchlíků, pracovní list k příběhům, Pětilístek – pracovní list*

**Klíčová slova:** *uprchlík, emigrace, domov*

**Cíle lekce:** *Žák dokáže definovat pojem „uprchlík“. Uvádí příklady důvodů, které vedou uprchlíka k nedobrovolnému opuštění domova.*

**Popis lekce:**

1. **Motivace:**
* Každý žák obdrží obrázek zavazadla, kufru. Učitel vyzve žáky, aby namalovali do kufru 6 věcí, které by si s sebou vzali, pokud by měli odjet pryč („na dovolenou“).
* Následně o výběru věcí žáci diskutují ve dvojicích, poté se třídou (obhajují výběr svých věcí).
* Učitel se zeptá: ***Kam by rádi odjeli, pokud by měli možnost výběru? Jaké místo by toužili navštívit? Jaké místo je naopak neláká? Proč?***
1. **Aktivita:**
* Žáci obdrží úryvek textu z knihy Robinson Crusoe.
* Po přečtení se žáci pokusí odpovědět na otázky: ***Co se přihodilo hlavní postavě? Kde se postava ocitla? Podle čeho tak usuzujete? Jaké měl hlavní hrdina asi pocity?*** (Žáci mohou pocity ztvárnit výtvarně, tj. pomocí charakteristických barev.)

Představte si, že i vy jste odjeli na dovolenou, na krásné místo, do jiné země, kde se máte báječně a užíváte si, ale najednou jste zjistili, že se už nemůžete vrátit. ***Jak byste se cítili? Co by vám nejvíce chybělo? Co/koho byste nejvíce postrádali?***

1. **Aktivita:**
* Učitel žákům ukáže kartičku s běžícím mužem. – ***Co vidíte na obrázku? Jak poznáte, že se jedná o sportovce?***
* Rozdělíme žáky do skupin po třech/čtyřech. Sdělíme jim, že před chvílí viděli na obrázku postavu, která běžela. Utíkala***. Jaké jsou další důvodu, kdy člověk utíká? Před kým, nebo před čím – PROČ – člověk utíká? –*** Žáci sepisují co nejvíce důvodů „k útěku“ (Příklady odpovědí: Někdo se něčeho bojí a před tím utíká. Někdo něco zapomněl a utíká pro to domů. Někdo ráno zaspal a utíká na autobus. Někomu hrozí nebezpečí apod. – Předpokládejme, že příklady budou více konkrétní – typu: Alenka běží za psem, který jí utekl. Lidé utíkají před požárem. Petr utíká na autobusovou zastávku.)
* Odpovědi žáků rozdělíme do „tematických“ skupin.
* Další návodné otázky: ***Museli jste někdy vy nebo některý váš příbuzný (teta, strýc, babička, dědeček, …) odněkud odejít? Znáte někoho takového z vašeho okolí? Co bylo důvodem k odchodu? Jaké měli pocity, když opouštěli svůj domov? Vyprávěli vám o tom, jak je v nové zemi přijali? Co pro ně bylo nejtěžší? S čím se museli vyrovnat?***  (Učitel může využít příkladů žáků, které se dotknou situace spjaté s rokem 1968 a následnými událostmi, resp. může libovolně pracovat s tímto tématem. Žáci pochopí, že téma emigrace se týká i českých dějin.)

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. **Aktivita:**
* Učitel se zeptá žáků, zdá ví ***kdo je to UPRCHLÍK?***
* Společně se snaží o definici pojmu. – „*Uprchlík (běženec) je člověk, který nedobrovolně musel opustit svou rodnou zemi.“* Opuštění země/státu se nazývá – *emigrace* (vystěhování se). Lidé mají právo se svobodně pohybovat (migrovat). Je tomu tak již od pravěku, kdy se lidé stěhovali především za potravou. I dnes se lidé mohou libovolně pohybovat uvnitř státu i mimo něj.
* Otázky: ***Co si představíte pod „nedobrovolným opuštěním“ (Proč je asi nedobrovolné)?*** ***Před čím/Proč uprchlík utíká?*** ***Může utíkat kamkoli?***
1. **Aktivita:**
* Pro lepší představu mohou žákům napomoci konkrétní příběhy lidí. Žáci pracují ve skupinách. Každá skupina si vylosuje příběh, který si pozorně přečte. Obdrží rovněž pracovní list, do kterého zapíší odpovědi na otázky. (Příběhy jsou upraveny pro potřeby aktivity.)

Úkoly k příběhům:

***Vypište z příběhu slova, kterým nerozumíte. Pokuste se jejich význam nalézt ve slovníku.***

***Odkud uprchlík pochází?***

 ***Co jste se o něm/o ní dozvěděli?***

 ***Jaký je důvod jeho/jejího odchodu ze země, tj. důvod emigrace?***

 ***Vyhledejte tento stát na mapě a zakreslete ho.***

 ***Jak vypadá vlajka tohoto státu. Namalujte ji.***

 ***Kde našli lidé útočiště? Kam odešli? Jak se cítí? Jak vidí svoji budoucnost?***

 ***Naše přání – Co našemu uprchlíkovi přejeme?***

* Každá skupina představí ostatním spolužákům svůj příběh, hlavního hrdinu i to, co zjistili o dané zemi.
* Učitel rozdá žákům obrázek zavazadla, kufru (tak jako v úvodní motivaci). Položí žákům otázku: ***Co si, podle vás, zřejmě zabalili do svého zavazadla lidé z příběhů? Srovnejte „své“ zavazadlo se zavazadlem člověka z příběhu. Jsou Vaše zavazadla stejná? Proč ne? Co ze situace vyplývá?***
* Učitel doplní a dovysvětlí žákům důvody, které vedou uprchlíky k opuštění státu/emigraci.

Důvody uprchlictví: politické, náboženské, etnické, války, přírodní katastrofy, sexuální orientace + další důvody emigrace: chudoba, hladomor, ekonomičtí migranti, ekologičtí migranti.

Oproti tomu existují důvody dobrovolného opuštění země: cestování, práce, studium, setkání s rodinou apod.

* ***Představte si, že váš dosavadní život byl pouhý sen. Po probuzení jste v kůži člověka z příběhu. Co by pro vás bylo nejtěžší? Měli byste stejné pocity a přání jako člověk z příběhu? Kdo/co by vám ve vaší situaci pomohl/o?***
1. **Reflexe:**
* Připomenutí pojmů: uprchlík a emigrace, důvody, které vedou člověka k emigraci.
* Aktivita – Pětilístek na téma „DOMOV“.

**Zdroje:**

ClkerFreeVectorImages. Pixabay.com : [online]. [cit. 2015-09-23]. Dostupný pod licencí Public Domain na WWW: <<https://pixabay.com/en/suitcase-luggage-outline-travel-297793/>>.

Magirly. Openclipart.org : Athletics Pictogram [online]. 2015-03-24 [cit. 2015-09-23]. Dostupný pod licencí Public Domain na WWW: <<https://openclipart.org/detail/216355/Athletics%20Pictogram>>.

<http://www.artbos.cz/Fotografie/Soubory/robinson%20crusoe.pdf>

<http://www.opu.cz/cz/zapojte-se/hlas-pro-syrii/pribehy-syrskych-uprchliku/>

<http://www.adra.cz/document/pribehy-somalskych-uprchliku>

<http://www.gen21.cz/pismomalir/>

<http://www.marieclaire.cz/lide/utect-chce-odvahu-podivuhodny-pribeh-kolumbijskych-uprchliku>

<http://www.clovekvtisni.cz/cs/clanky/clovek-v-tisni-po-zemetreseni-pomohl-11-350-nepalskym-rodinam-pomaha-s-pristresim-a-poskytuje-ochranu-zenam-i-detem>

<http://altpress.cz/jak-nousra-a-naim-presli-alpy-pribeh-dvou-mladistvych-uprchliku/>







**TEXT – Robinson Crusoe (upravený text)**

Nevěděl jsem, zdali země, na kterou mne moře vyhodilo, je ostrovem nebo pevninou, nevěděl jsem ani přibližně, kde jsem. Nevěděl jsem, zdali tu žijí nebo nežijí lidé, jsou-li tu dravci či nejsou, jsem-li v bezpečí anebo hrozí-li mi nebezpečí. Nevěděl jsem nic. Asi dva tisíce kroků od břehu se pevnina zdvihala, přecházela v příkrou stráň a pak do vysokého kopce.

Ozbrojil jsem se puškou, pistolí a růžkem střelného prachu. Vydal jsem se na obhlídku, nejdříve na vrcholek nejbližšího kopce. Po namáhavém výstupu jsem stanul nahoře a viděl jsem celý svůj úděl: Kolem dokola, kam oko dohlédlo, jiskřil a svítil oceán. Byl jsem tedy na ostrově, před nímž v dálce trčela z vody dvě skaliska, a ve vzdálenosti asi tří mil k západu se zvedaly dva nepatrné ostrůvky. Brzy jsem také poznal, že je ostrov dokonale pustý a neobydlený. Snad zde žijí divoká zvířata, ale neviděl jsem je. Zato jsem zjistil, že je tu mnoho ptáků a pernaté zvěře. Zastřelil jsem několik větších opeřenců, aniž jsem věděl, zdali se hodí k jídlu. Sotva se výstřel rozlehl krajinou, vzlétlo nesmírné množství ptáků všech velikostí a barev nad koruny stromů a zároveň se ovzduší naplnilo křikem, ječením, kokrháním a skřeky nesčetných ptačích hrdel. Nechutnal mi však, maso páchlo mršinou a nehodilo se k jídlu.

Potom jsem až do večera odklízel náklad z dosahu přílivu a večer jsem opět nevěděl, kam si lehnu a co mne čeká v noci. Na zemi jsem nechtěl zůstati z obav před šelmami. Po krátké úvaze jsem kolem sebe nastavěl bedny a zatarasil se prkny, přinesenými z voru. Vznikla chýše otevřená k obloze, ale přesto dosti bezpečná. Před usnutím jsem přemýšlel o tom, jak se budu zásobovat…

**Příběhy uprchlíků**

Ayman byl mladý podnikatel v Damašku. Musel však opustit Sýrii v roce 2011, kdy demonstroval proti vládě ve své zemi. Byl i hledaný policií. On i jeho rodina se obávali, že bude zatčen a zabit. Proto Ayman utekl do saudské Arábie a poté do Jordánska. Život zde je ale velmi těžký. Žije tu asi 200 000 uprchlíků. Ayman by rád začal nový život v Anglii poté, co dostane vízum. Bude to ale daleko od jeho rodiny…

„Všechno začalo v prvním roce, kdy bylo málo deště, a pokračovalo v roce následujícím, kdy nepršelo vůbec. Naše pastviny a zdroje vody postupně vyschly. Zvířata začala jedno po druhém umírat. Putovali jsme, abychom našli vodu a pastviny, ale bez úspěchu. Nakonec jsem ztratil celé stádo,“ říká Ahmed Ali ze Súdánu, 54letý pastevec, otec šesti dětí, který nakonec našel pomoc až v táboře u somálského Mogadiša. Před krizí byl Ahmed bohatým mužem, vlastnil 64 kusů dobytka, 40 koz a 6 velbloudů.

Akram v létě utekl ze svého rodného města Tal Afar, když Islámský stát přehnal severním Irákem. Kruté střety mezi bojovníky IS a iráckou armádou ho přivedly k rozhodnutí odvézt svoji rodinu do bezpečí. Proto nasedl do auta a společně s manželkou a čtyřmi dětmi odjel do Duhoku v Kurdistánu. Odjezd byl bolestivý. Akram musel opustit svoji vzácnou práci, 30 let dlouhou uměleckou kariéru a svůj ateliér, ve kterém měl velký dubový stůl a pohodlnou židli.

Naim a Nousra opustili svou zemi před třemi lety s jedinou myšlenkou v hlavě: dostat se do Francie a studovat tam. Abychom pochopili jejich odchod, je nutné znát podrobnosti o jejich životě. Matka Nousra, která už měla tři děti, ho nemůže uživit, a tak Nousra v roce 2012 musí opustit vesnici i rodinu v Čadu a odchází, protože nenašel žádnou práci. Na cestě se setkává s Naimem, který sám pochází z chudé rodiny o šesti dětech. Oba přátelé se proto rozhodnou odejít z Čadu a zkusit štěstí v Evropě. Oba vášnivě čtou noviny, sledují francouzský televizní kanál France 24. Mají v plánu přijet do Francie, konkrétně do Lyonu, kde již pobývá Nousrův bratranec, aby tam studovali a jednou i pracovali.

„Zemětřesení v našem městě Tatopani v Nepálu srovnalo náš dům se zemí, a tak jsme s našimi devíti dětmi neměli kam jít. Přišli jsme o všechno, neměli jsme kde spát a co jíst. Dozvěděli jsme se o táboře v Indii, a tak jsme se tam vydali. Na cestu jsme si museli vzít půjčku 6000 rupií. Po cestě jsme přespávali jen pod plachtou,“ vypráví Aruna, jedna z uprchlic. „Mysleli jsme, že se tu budeme mít líp, ale máme jen jeden plynový ohřívač na pět stanů a plyn je drahý, tak topíme dřevem. Nemáme peníze ani žádnou možnost pracovat a děti tu navíc nemohou chodit do školy. Manžel se tak vrátil obdělat pole do Tatopani a my jsme zůstali sami. Bojím se toho, co bude dál.“

Jednačtyřicetiletá Maribeth z Bogoty je kuchařkou a učitelkou tradičních tanců ve čtvrti Altos de La Florida. Matka čtyř dětí ve věku od šesti do devatenácti let prodává úžasná jídla: pokrmy vařené v páře s rýží, masem a spoustou koření, zavinuté do banánových listů. Zbožňuje tradiční tanec chocoano a učí ho obyvatele chudinské čtvrti. Když tančí, je šťastná. „Když tančím, moje duše je svobodná, a jako bych byla v jiném světě.“ Když bylo Maribeth sedm let, vyhnali ji ze západní části Kolumbie a ozbrojené stráže jí zastřelily matku a sestru. Utekla do Brazílie a domů se už nevrátila. „Na to, abych se vrátila, mám příliš velký strach. Ale teď mám sen: chci si otevřít restauraci v Bogotě a dál učit děti tanec. To mi stačí!“

**Pracovní list k příběhům**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Slova, která neznáme** | **Jméno uprchlíka** | **Co o něm víme?** |
| **Důvody emigrace** | **Domov uprchlíka – název státu** | **Vlajka státu** |
| **Hlavní město státu** | **Úřední jazyk státu** | **Nový domov – název státu** |
| **Pocity uprchlíka** | **Jaké má plány do budoucna?** | **Naše přání** |

**PĚTILÍSTEK − DOMOV**

 ………………………………………….

 …………………………………………………. …………………………………………………….

………………………………… …………………………………….. ………………………………………..

……………………………….. ……………………………….. ………………………………….. ………………………………………

 ………………………………………………

Popis aktivity PĚTILÍSTEK:

* Na první řádek napíše žák podstatné jméno DOMOV.
* Na druhý řádek napíše žák **dvě přídavná jména** vztahující se k domovu (JAKÝ JE).
* Na třetí řádek napíše žák **tři slovesa** (CO DOMOV DĚLÁ).
* Na čtvrtý řádek napíše žák **větu o čtyřech slovech**.
* Na poslední řádek napíše žák **podstatné jméno** (může to být i synonymum k hornímu podstatnému jménu), které rekapituluje téma.