

2.6A KOČOVNÍ LIDÉ A OBYVATELÉ MĚSTA

Scénář:

Kočovní komunita s více než 1000 členy žila několik let v systému jeskyní, které jsou blízko známého archeologického naleziště. Před rokem bylo toto naleziště prohlášeno místem světového dědictví a komunita byla vládou nucena jeskynní komplex opustit a přijmout bydliště v blízkém městě. Pro kočovníky byly postaveny nové domy a zařízení. Mnoho obyvatel města s přestěhováním, které nařídila vláda, nesouhlasilo, protože nechtěli, aby kočovní lidé žili v jejich komunitě. Mnoho z kočovných lidí chtělo i nadále žít v jeskynním komplexu.

Místní archeologové si stěžují, že se kočovní lidé často v noci vracejí do jeskyní a zapalují tam ohně, které mají negativní vliv na staré jeskynní kresby.

V průběhu minulého roku napětí mezi lidmi žijícími ve městě a nově přichozími kočovníky vyvrcholilo. Málo mezi sebou komunikují a minulý měsíc se mezi mladým kočovníkem a obyvatelem města odehrála bitka. Místní média kritizovala kočovníka za to, že nerespektuje soukromý majetek a je nevděčný, přestože mu bylo poskytnuto bydlení. Média také kritizovala místní orgány za projekt přesídlení. K tomu si vládní představitelé zodpovědní za ochranu jeskyní před nedávnem najali ozbrojenou stráž, aby večer jeskynní komplex chránila.

Zástupci kočovných lidí a prominentní obyvatelé města vyjádřili zájem setkat se. Obě strany se obrátily na uznávanou místní nevládní organizaci a požádaly o podporu. Nezisková organizace se proto rozhodla uspořádat společné setkání všech stran konfliktu.

Jak kočovní lidé, tak i obyvatelé města hovoří stejným jazykem. Archeologové převážně hovoří jiným jazykem a nevládní organizace hovoří oběma jazyky.

Popis rolí: Kočovní lidé

Často jsou vůči lidem z města v podřízeném postavení, sami se považují za ty, kdo stojí stranou. Starší kočovníci se rádi zapojí do dialogu a budou souhlasit s většinou návrhů, pokud jde o postup, umístění – i bez ohledu na to, zda je to v jejich vlastním zájmu.

Mladší kočovníci se starším podvolí, ale nemají velký zájem o dialog s lidmi z města. Na veřejnosti obvykle hovoří muži, nicméně ženy kočovníků jsou ve své komunitě velmi aktivní, mj. pokud jde o příjem (prodávání náramků a mincí turistům). Kočovníci jsou lovci a ze zvyku nosí zbraně nebo nože. Milují sport a několik z nich mluví několika jazyky včetně toho, kterým hovoří archeologové.

Archeologové

Archeologové pocházejí z různých zemí, ale hovoří stejným jazykem, většina z nich tráví pouze několik měsíců prací na místě světového dědictví, poté se vrací do svých zemí. Pouze dva jsou na místě trvale. Archeologové žijí ve městě a někteří z nich se přátelí s lidmi z města. Archeologové si myslí, že jim do napětí mezi kočovníky a místními lidmi nic není a dávají si pozor, aby se do žádného dialogu nezapojili. Mají velký vliv na to, jak místní orgány řídí lokalitu s jeskyněmi.

Prominentní lidé z města

Lidé z města pocházejí z různých prostředí: místní majitelé půdy, městský právník, bankovní manažer a oblíbený řezník. Mají silné vazby na místní média a orgány, nicméně v nedávné době zde bylo s úředníky jisté napětí. Lidé z města by chtěli navrhnout setkání široké veřejnosti na radnici, kde by byli přítomni zástupci kočovníků, představitelé místních orgánů i médií.

Všichni lidé z města chovají vůči zaměstnancům vedení nevládní organizace úctu, ale na druhé straně si jimi nejsou moc jistí, protože někteří zaměstnanci nevládní organizace jsou cizinci a fluktuace zaměstnanců je docela vysoká. Také se objevily zvěsti, že nevládní organizace obdržela velký grant od vlády a někteří lidé z města se ptají, co se s těmito penězi stalo.

Lidé z města očekávají rychlé a jednoduché řešení a prominentní lidé z města připravili svůj vlastní dokument nazvaný „Cesta vpřed“, který navrhuje, jak by měla být situace vyřešena.

FÁZE
1

FÁZE
2



FÁZE
3

FÁZE
4

FÁZE
5

2.6A KOČOVNÍ LIDÉ A OBYVATELÉ MĚSTA

Místní orgány

Místní orgány věnují mnoho času ochraně archeologického naleziště a jeskyní, protože se obávají pozornosti mezinárodního tisku týkající se tohoto nově určeného místa světového dědictví. I když už nad hlavním archeologickým nalezištěm nemají pravomoc (tu má nyní ústřední vláda), stále mají rozhodovací pravomoc nad jeskyněmi, které se nacházejí poblíž. Místní orgány nepovažují napětí mezi místními lidmi a kočovnými lidmi za velký problém a věnovaly tomuto problému pouze malou pozornost až do doby, kdy je začaly kritizovat články v tisku.

Nevládní organizace

Nevládní organizace je místní pobočkou mezinárodní nevládní organizace, která se zabývá širokou škálou projektů počínaje zdravím, přes kontrolu, zprostředkování informací a řešením konfliktů konče. Místní pobočka se primárně zaměřuje na malou zdravotní kliniku, nicméně také zorganizovala sérii úspěšných protidrogových a protialkoholních sportovních akcí.

Nevládní organizace má s místními orgány dobrý vztah. Místní média v minulosti některé z jejich sportovních akcí uveřejnila.

Vedení nevládní organizace v hlavním městě považuje místní kancelář za úspěšnou vlajkovou loď.

V současné době má nevládní organizace dostupnou kapacitu, pokud jde o zaměstnance, ale také má velmi malý rozpočet (v hodnotě 10 000 Kč) pro další aktivity.

Nevládní organizace vybudovala učebnu vedle své kanceláře, kde se někdy pořádají workshopy.

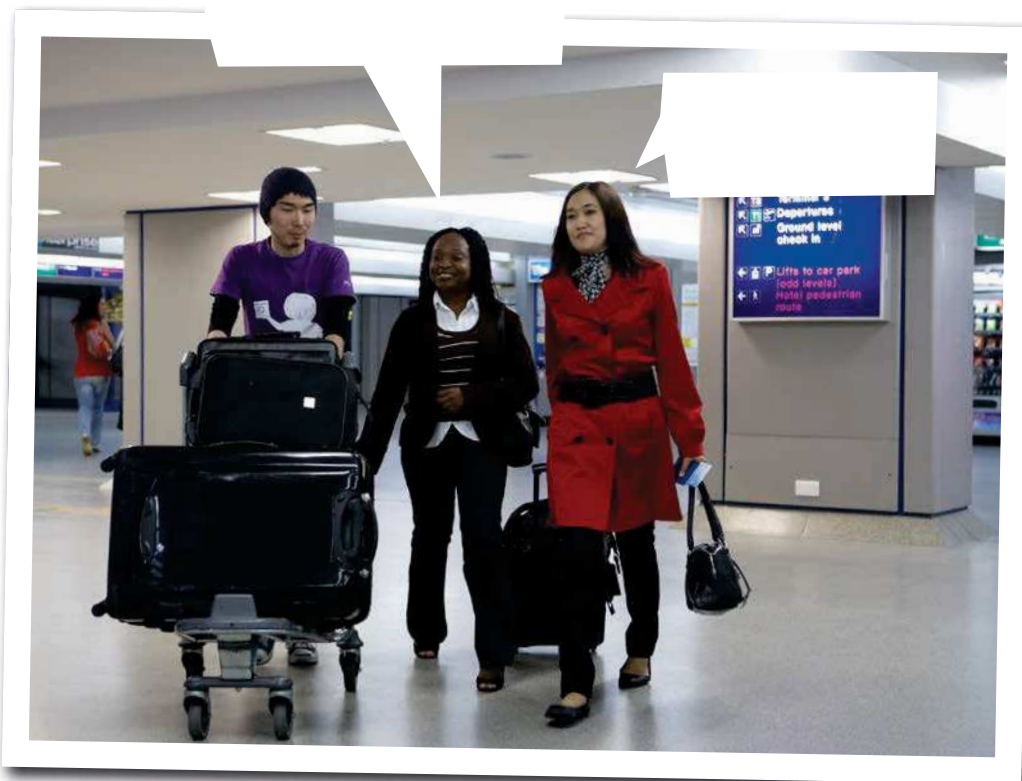
Místní média

Místní média řídí skupina z města, která má rádiovou stanici a denní tisk, a také jednou za týden vysílá televizní zpravodajský pořad.

Místní média čelí velké konkurenci ze strany populárních národních novin, rádiových pořadů a televize, z nichž jsou všechny ve městě dostupné. Místní média se v poslední době velmi věnovala napětí mezi skupinou kočovníků

a lidmi z města, protože je to v této lokalitě ožehavé téma a jsou jediní, kteří o tom podávají zpravodajství.

Skupina místních médií má na místní lidi silnou vazbu a je obecně brána jako důvěryhodná. Je v rukou regionálního majitele pozemků, který byl nedávno zaangažován v právní bitvě s úředníky místních orgánů, a někteří ze zaměstnanců novin jsou naváděni ke kritizování místních orgánů za to, jak se zabývají problematikou přemísťování kočovníků.



FÁZE
1

FÁZE
2



FÁZE
3

FÁZE
4

FÁZE
5

PRACOVNÍ LIST 2.6 A KOČOVNÍ LIDÉ A OBYVATELÉ MĚSTA

Skupina 1 (diváci-herci):

Vaším úkolem je najít pomocí dialogu východisko ze situace, kterou budete pozorovat.

Příprava: Představte si, že jste jako nevládní organizace schopni doporučit a podpořit dialog, u něhož se obě komunity shodnou, že bude mít smysluplný a pozitivní dopad.

1. Jak toho můžete dosáhnout?
2. Identifikujte některé kroky, které můžete použít k podpoře tohoto procesu. Tam, kde je to možné, uveďte pro ilustraci svého postoje „imaginární“ příklady.
3. Jak budete vědět, že dialog byl a bude pro zúčastněné strany hodnotný / úspěšný?

Během hry: Pozorně sledujte představení a uvažujte o vhodném momentu pro intervenci. Nezapomeňte na to, že řešení by mělo být reálné a nesmí být násilné.

Pokud máte klíčové otázky, na které potřebujete vědět odpověď (např. otázky směřované na kočovné lidi, prominentní obyvatele města, média, archeology, místní orgány nebo jinou skupinu), zeptejte se učitele / facilitátora.

Skupina 2 (herci):

Vaším úkolem je přehrát setkání zapojených aktérů.

Vytvořte scénku (max. 5 minut) založenou na scénáři a předložených rolích. Zasedání řídí facilitátor z místní nevládní organizace, jenž iniciovala dialog mezi některými (nebo všemi) zainteresovanými stranami. Tento dialog není řádně připraven a naplánován a pomalu vede ke konfliktu a záporným výsledkům.

- Nejdříve popřemýšlejte o tom, co se muselo stát, že dialog nebyl úspěšný. Jaká pravidla dialogu byla pravděpodobně porušena?
- Dále důkladně prostudujte role a scénáře. Zamyslete se nad tím, jaká je motivace jednotlivých stran pro účast v konfliktu?
- Jak jednotlivé postavy jednájí, jakou využívají řeč těla, jaké zauímají postoje?

Poznámky ke scéně:

- Scénář dialogu by se měl uskutečnit v učebně místní nevládní organizace.
- Kočovní lidé jsou dobří posluchači, zřídka se projevují, pokud nedostanou nejdříve příležitost k projednání problému mezi sebou, a poté reagují. Často dávají najevo své podřízené postavení vůči lidem z města.
- Prominentní lidé z města jsou působiví a emotivní řečníci, rádi vášnivě debatují jako jednotlivci.

Skupina 3: Zadání pro pozorovatele

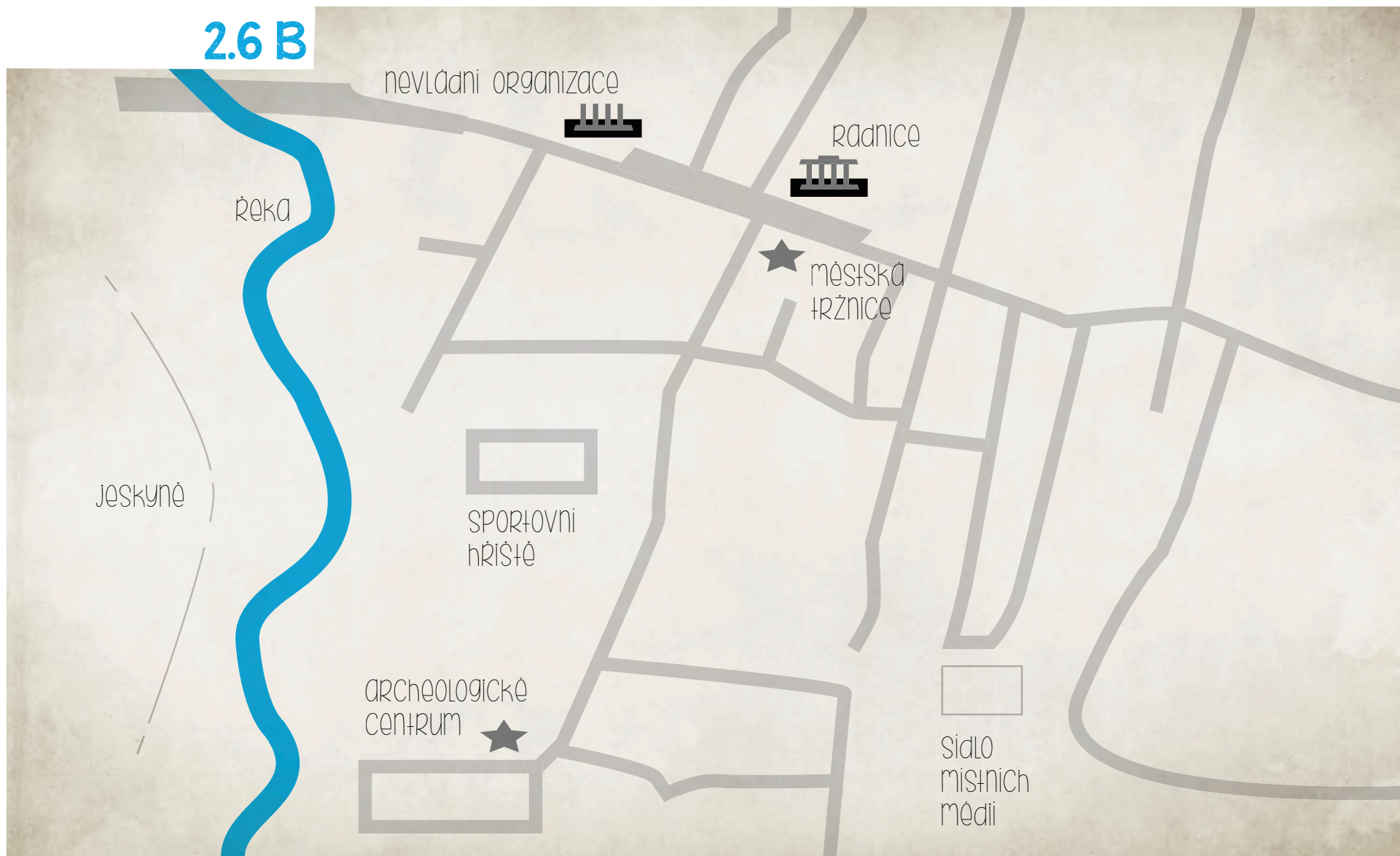
Příprava: Definujte si principy funkčního dialogu. Sepište je na flipchart.

Během hry: Pozorně sledujte a poslouchajte, jak jednotlivé postavy reagují během dialogu v obou odehraných představeních. Můžete si dělat poznámky o tom, o čem si myslíte, že jsou silné a slabé stránky komunikace mezi účastníky.

Pomocné otázky:

- Jak dlouho lidé mluvili?
- Jak často lidé mluvili? Byli to pořád titíž lidé?
- Kdo kladl klíčové otázky?
- Používali lidé formu „já“, „ty“ nebo „oni“?
- Co můžete říci o „řeči těla“? Jak se projevovala u účastníků?
- Naslouchali si lidé navzájem?
- Mluvil někdo málo? Byl někdo z dialogu zcela vyloučen?
- Vyvíjel se dialog úspěšně? Jak se to měnilo?
- Jaké otázky/výroky/okamžiky byly klíčové pro úspěch nebo neúspěch dialogu?

2.6 B



fáze
1

fáze
2



fáze
3

fáze
4

fáze
5