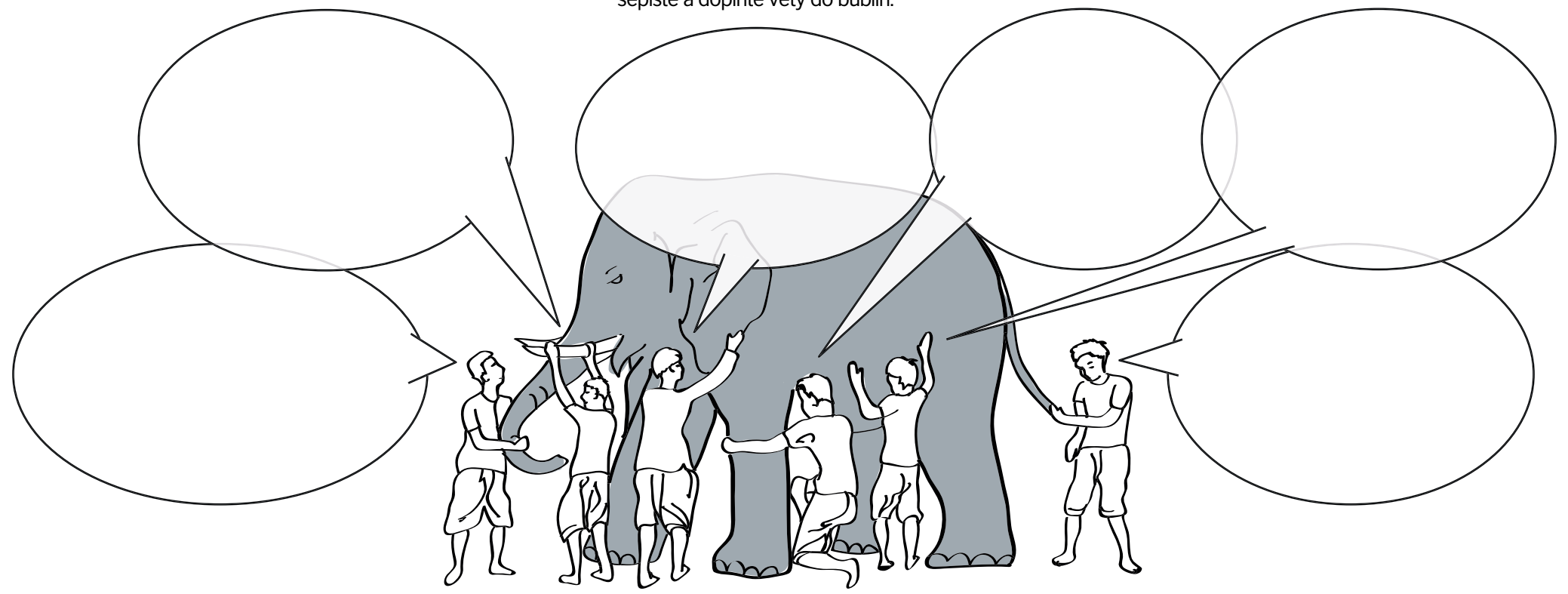


PRACOVNÍ LIST 2.1 A

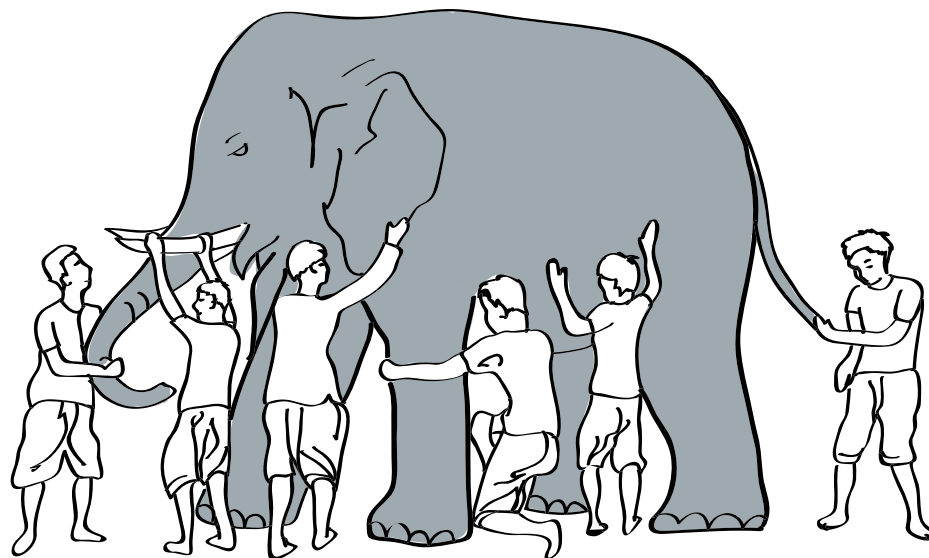
Skupina 1: Vymyslete společně krátký příběh, o kterém si myslíte, že se odehrává ve scéně zachycené na obrázku. Možná vám při vymýšlení příběhu pomůžou tyto otázky: V jaké době se příběh odehrává? Na jakém místě či v jaké zemi? Kdo jsou lidé na obrázku? Co dělají a jak se chovají? Co říkají? Příběh stručně sepište a doplňte věty do bublin.



Příběh:

PRACOVNÍ LIST 2.1 B

Skupina 2: Připravte společně scénku, ve které ztvárníte příběh spojený s obrázkem. S příběhem si můžete pohrát a slona nahradit něčím jiným. Důležité je vystihnout pointu příběhu. Zapojte všechny členy týmu a předem domluvte hlavní body scénáře a jednotlivé role.



Místo na poznámky: Co kdo hraje? Co říká?...

2.1

Bylo nebylo, ve vesnici žilo šest slepých lidí. Jednoho dne jim ostatní vesničané řekli: „Poslyšte, dnes je ve vesnici slon.“

Slepí netušili, jak takový slon vypadá. Rozhodli se však, že i když slona nemohou vidět, půjdou si na něj alespoň sáhnout. Všichni se vydali tam, kde se slon nacházel. Každý z nich se slona dotkl.

„Myslím, že slon je strom,“ řekl první slepec, který se dotkl nohy slona.

„Ale kdepak, je to lano,“ pronesl druhý slepec, který se dotkl jeho ocasu.

„Jste oba vedle, je to zvíře podobné hadu,“ opáčil třetí slepec, který se dotkl chobotu.

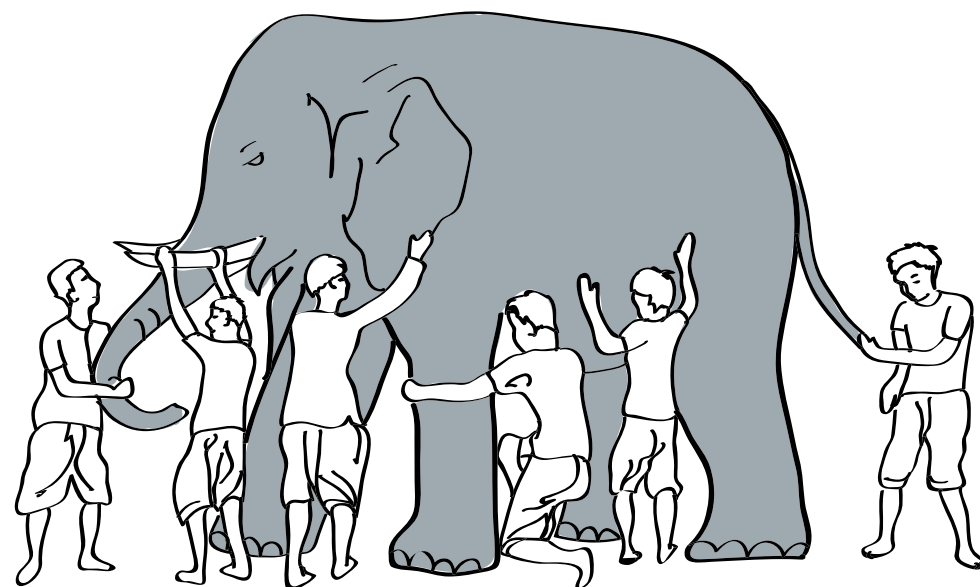
„Je to velký roztažený vějíř!“ prohlásil čtvrtý slepec, který se dotkl ucha slona.

„Ne! Slon je přesně jako zeď mého domu,“ řekl pátý slepec, který se dotkl břicha slona.

„Je to pevná roura,“ uzavřel šestý slepec, který se dotkl klu slona.

Začali se kvůli slonovi hádat a každý z nich trval na tom, že pravdu má on. Své názory prosazovali stále hlasitěji a hlasitěji, přesvědčeni o tom, že jejich pohled je ten správný...

Příběh je inspirován starou súfistskou básničkou Slepí muži a slon.



FÁZE
1

FÁZE
2



FÁZE
3

FÁZE
4

FÁZE
5