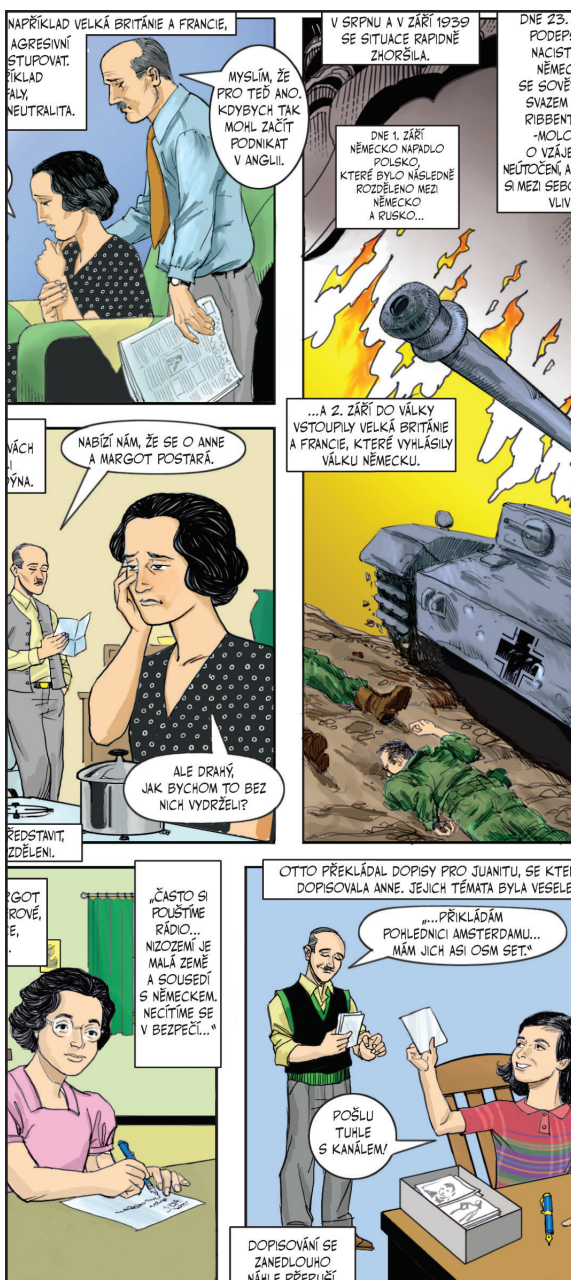


Poznámka:
Mnoho protizidovských nařízení naleznete na <http://www.annefrank-guide.net>, www.holocaust.cz a mnoho dokumentů na www.neztratitviru.net

KAPITOLA 5

Pod německou vládou



Přečtěte si kapitolu a zodpovězte následující otázky:



01. Obrázky na s. 50 zachycují kontrast mezi běžným životem a válkou, která právě vypukla. Jak se válka promítala do života civilistů? Otto Frank uvažoval o možnosti poslat Margot a Anne k příbuzné do Anglie, Edith to ovšem odmítla. Proč? Stejné dilema museli řešit rodiče dětí z Protektorátu Čechy a Morava, kteří poslali své děti k neznámým rodinám do Anglie. Kdo tyto dětské transporty organizoval a proč? Zkuste popsat pocity rodičů.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

jméno:
skupina:

Anne Franková, Komiksový životopis:
pracovní list pro střední školy

KAPITOLA 5

Pod německou vládou



02.

Na obrázku vlevo uprostřed na s. 51 Edith říká: „Miláčku, jsme v pasti!“ Co tím myslela a čeho se pravděpodobně obávala? Ilustrujte i konkrétními obrázky.

.....
.....
.....



03.

V prosinci 1940 se firma Opekta, kterou řídil Otto Frank, přestěhovala na Prinsengracht. V této budově se později Frankovi ukrývali. Prohlédněte si dům a na základě dosavadních znalostí o příběhu Anne Frankové zkuste určit, kde se později osm lidí ukrývalo.

.....
.....
.....



04.

Na s. 54, 56, 58, 59 a 64 jsou vyjmenována některá protižidovská nařízení. Další naleznete i na časové ose ke komiksu. Zkuste se zamyslet nad důvody, proč jednotlivá nařízení vznikala. Jak je podle vás možné, že to veřejné mínění dovolilo, že nikdo z politiků proti této praxi nezakročil? Bylo by něco podobného možné dnes?

.....
.....
.....



05.

Obrázky na s. 63 líčí konferenci ve Wannsee. Co to bylo za událost a proč je z hlediska holocaustu důležitá?

.....
.....
.....



06.

S kapitolou pracujte metodou kritického myšlení “Poslední slovo mám já”.

a) Vyberte si z nabízených úryvků větu, která na vás nějakým způsobem zapůsobila (třeba i negativně). Tuto větu si přepište do pracovního listu a napište k ní svůj komentář (názor, pocit, argumentaci, kritiku...).

b) Ve své skupině vyberte ty, kteří by chtěli vybranou větu (tentokrát bez komentáře) přečíst ostatním. Ti, kteří naslouchají, se pokusí hledat význam, smysl a interpretaci, a zároveň přemýšlet nad tím, proč si dotyčný/á tuto větu vybral/a.

c) Porovnejte svá mínění s komentáři toho, kdo si větu vybral a přečetl.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



07.

Najděte na časové ose ke komiksu události vztahující se k této kapitole a запиšte tři až pět vybraných událostí do pracovního listu.

.....
.....
.....
.....
.....