

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

METODICKÝ LIST č. 5

CZ.1.07/1.2.37/01.0003

Uplatňování nových forem a metod práce při vzdělávání dětí a žáků se středně těžkým, těžkým a kombinovaným postižením a autismem v základní škole speciální.

Škola:	ZŠ speciální a Praktická škola Černovice
Jméno autora:	Mgr. Hůlková Jana, Hromadníková Martina
Název metodiky:	<i>„Pracovní aktivity žáků s SVP v keramické dílně“</i>
Cílová skupina:	Žáci ZŠ speciální a PrŠ Černovice
Klíčová aktivita:	KA02 – začlenění a ověření alternativních a podpůrných výchovně vzdělávacích metod do vzdělávání žáků s SVP
Téma:	

Metodický list č. 5 / anotace

Název: R Y B A - K A P R



Cíl: vyvalování placky, vykrajování tvaru, zdobení

Pomůcky a použitý materiál:



1. pracovní podložka – bavlněný hadr
2. hlína
3. váleček
4. miska s vodou a houbičkou
5. papírová šablona – ryba
6. hliníková jehla
7. špejle
8. brčko (slámka)
9. zdobítka – uzávěry fixů

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Doba přípravy: 30 – 35 minut

Stupeň náročnosti:

1 – jednoduché

2 – středně těžké

3 – náročné



Pracovní postup:



1. krok: Z hlíny vyválíme plát silný 0,7 cm, který často obracíme, aby se nepřilepil k podložce. Velikost plátu by měla odpovídat velikosti papírové šablony ryby, kterou vykrojíme pomocí hliníkové jehly (špejle).



2. krok: Obvod celé ryby nejdříve očistíme, zahladíme houbičkou namočenou ve vodě a pomocí hliníkové jehly (špejle) rybě vytvoříme detail – „ústa“.




3. krok: Dále z uštipnutého kousku hlíny vymodeluje kuličku, kterou mírným tlakem zploštíme. Vznikne nám oko ryby, které je nutné naškrábat hliníkovou jehlou společně s místem kam bude upevněno. K připevnění, přilepení oka použijeme rovněž šlikr.




4. krok: Zdobení kapra můžeme provádět obtiskáváním různých předmětů, pomůcek – např. použití víčka od fixu viz obrázek.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ




 **5. krok:** Následuje vytvoření dalšího detailu – ocasu ryby, na který můžeme použít hliníkovou jehlu či špejlí.



 **6. krok:** Dále rybě uděláme pomocí brčka dvě díry, které nám ji dovolí pověsit na stěnu. Takto upravenou rybu necháme uschnout k přežahu v keramické peci.



 **7. krok:** Po přežahu, k barevnému provedení výrobku použijeme různé odstíny jednotlivých glazurních barev.

Poznámky:



Pro výrobu ryby nemusíme používat papírovou šablonu, ale můžeme žákům ponechat vytvořit tvar dle své fantazie.



Dalšími detaily, kterými ozdobíme rybu, mohou být např. ploutve.



Pro barevné provedení ryby se velmi osvědčily následující efektní glazurní

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

barvy BOTZ:

KARNEVAL



CUMULUS



HARLEKIN



CASABLANKA



Ukázky dalších ryb pro inspiraci zdobení:



Ryba zdobená špejlí,
glazura použitá na tělo
ryby – Casablanka.



Ryba zdobená uzávěrem
fixu, glazura použitá na tělo
ryby – Cumulus.



Ryba zdobená uštípanými
kousky.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

HODNOTÍCÍ ARCH - KROUŽKY

CZ.1.07/1.2.37/01.0003

Název školy	Základní škola speciální a Praktická škola Černovice
Číslo projektu	CZ.1.07/1.2.37/01.0003
Klíčová aktivita	KA02 – začlenění a ověření alternativních a podpůrných výchovně vzdělávacích metod do vzdělávání žáků s SVP
„Pracovní aktivity žáků s SVP v keramické dílně“	Metodický list č. 5 – „RYBA - KAPR“

Datum	Třída	Hodnocení, návrhy, nápady, připomínky, inovace	Jméno vyučujícího	Podpis
13.11.2012	II.	<i>JULIE</i> – Julie na pokyny učitele připraví pomůcky a potřebný materiál. S dopomocí vyvaluje plát z hlíny silný 0,7 cm. Přiloží samostatně papírovou šablonu. S dopomocí učitele vykrojí hliníkovou jehlou tvar ryby. Pod dohledem a s asistencí očistí namočenou houbičkou obvod celé ryby. Pomocí hliníkové jehly namaluje ústa. Z kousku uštíplé hlíny vymodeluje kuličku, kterou zploští a vznikne oko. S dopomocí učitele naškrábe místo pro oko a pomocí šlikru kuličku připevní. Zdobení kapra Julie zvládá samostatně, použije víčko od fixu. Ocas ryby samostatně vyškrábe špejlí. S dopomocí udělá brčkem dvě díry pro zavěšení. Upravenou rybu nechá uschnout k přežahu. Poté pod dohledem glazuruje různými barvami rybu. Julie rybu zvládne vyrobit s dopomocí učitele, výrobek je pro ni těžší.	Hromadníková	

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

13.11.2012	II.	SIMONA – Simona s dopomocí učitele připraví pomůcky a potřebný materiál. S asistencí vyvaluje plát z hlíny silný 0,7 cm. Samostatně přiloží papírovou šablonu. S dopomocí učitele hliníkovou jehlou vykrojí tvar ryby. S asistencí očistí obvod celé ryby namočenou houbičkou. Pomocí hliníkové jehly namaluje ústa. S dopomocí učitele uštipne hlínu a vymodeluje kuličku, kterou zploští a vznikne oko. S dopomocí naškrábe pro oko místo a pomocí šlikru připevní kuličku. S asistencí Simona zdobí rybu špejlí. S dopomocí vytvoří dva otvory pro zavěšení. Upravenou rybu ponechá uschnout k přežahu. Pod dohledem a s asistencí glazuruje barvami. Simona pracuje pouze s asistencí a s dopomocí učitele, výrobek ryby je pro ni velmi těžký.	Hromadníková	
20.11.2012	IV.	VOJTĚCH – Vojta si samostatně připraví pomůcky a potřebný materiál. Zvládne vyválet plát z hlíny silný 0,7 cm. Přiloží papírovou šablonu a vykrojí hliníkovou jehlou tvar ryby. Namočenou houbičkou očistí celý obvod ryby. Hliníkovou jehlou namaluje ústa. Z kousku uštiplé hlíny vymodeluje oko. Naškrábe místo a pomocí šlikru připevní oko. Tělo i ocas zdobí dle své fantazie různými pomůckami. Vojta samostatně vymodeluje ploutve a šlikrem připevní k tělu ryby. Upravenou rybu ponechá uschnout k přežahu. Samostatně glazuruje barvami dle fantazie. Vojta pracuje samostatně. Výrobek ryby zvládá.	Hromadníková	
20.11.2012	IV.	ERNEST – Ernest pod dohledem učitele připraví pomůcky a materiál. S dopomocí vyvaluje plát z hlíny silný 0,7 cm. Samostatně přiloží papírovou šablonu. S dopomocí učitele vykrojí hliníkovou jehlou tvar ryby. S asistencí namočenou houbičkou očistí obvod celé ryby. Hliníkovou jehlou namaluje ústa. Uštipne kousek hlíny a s dopomocí vymodeluje kuličku, kterou zploští a vznikne oko. S dopomocí naškrábe místo pro oko a pomocí šlikru kuličku připevní. Pod dohledem zdobí Ernest tělo i ocas ryby špejlí. S dopomocí vytvoří dvě díry pro zavěšení. Upravenou rybu ponechá uschnout k přežahu. Pod dohledem učitele glazuruje různými barvami. Ernest pracuje pomaleji s dopomocí a na pokyny učitele. Výrobek ryby je pro Ernesta těžký.	Hromadníková	
27.11.2012	IV.	JAKUB – Jakub na pokyn učitele, zvládne připravit pomůcky i materiál. Vyválí plát z	Hromadníková	

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

		<p>hlíny silný 0,7 cm. Přiloží papírovou šablonu a pod dohledem učitele vykrojí hliníkovou jehlou tvar ryby. S dopomocí namočenou houbičkou očistí celý obvod ryby. Hliníkovou jehlou namaluje ústa. Z kousku uštíplé hlíny vymodeluje tvar oka. S dopomocí učitele naškrábe místo pro oko a pomocí šlikru připevní. Tělo i ocas zdobí dle své fantazie pomůckami. Vymodeluje ploutve a s asistencí učitele připevní šlikrem k tělu ryby. Upravenou rybu ponechá uschnout k přežahu. Samostatně pod dohledem glazuruje barvami. Jakub pracuje pod dohledem a s dopomocí učitele. Výrobek ryby je pro něho středně těžký.</p>		
27.11.2012	V.	<p>ALENA – Alena pracuje na pokyn učitele, zvládne pod dohledem připravit pomůcky i materiál. Vyválí plát z hlíny silný 0,7 cm. Přiloží papírovou šablonu a pod dohledem učitele hliníkovou jehlou vykrojí tvar ryby. S dopomocí namočenou houbičkou očistí celý obvod ryby. Hliníkovou jehlou namaluje ústa. Z kousku uštíplé hlíny vymodeluje kuličku, kterou s asistencí mírně zploští. S dopomocí učitele naškrábe místo pro oko a pomocí šlikru připevní. Tělo i ocas zdobí pod dohledem víčkem z fixu a špejlí. S dopomocí vymodeluje ploutve a připevní šlikrem k tělu ryby. Upravenou rybu ponechá uschnout k přežahu. Pod dohledem glazuruje barvami. Alena pracuje pod dohledem a s dopomocí učitele. Výrobek ryby je pro ni středně těžký.</p>	Hromadníková	